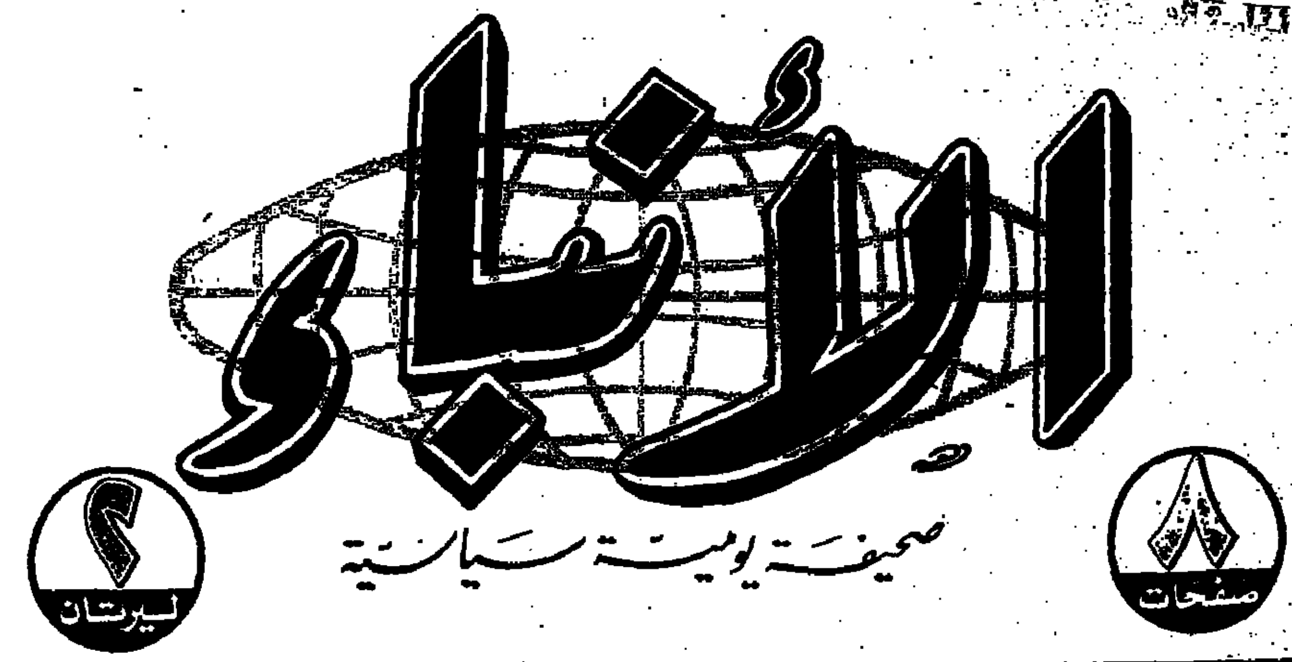
قداسة البابا يوحنا بولس الثانى ما كان متزوجاً ولا ارملا ولا خاطباً

الفاتيكان — نفى امس الناطق بلسان حاضرة الفاتيكان الانباء التي نشرت مؤخرا ومفادها ان البابا يوحنا بولس الثاني كان متزوجا اوعاقدا خطبته على فتاة ، وقال الناطق انه بعد اعتلاء البابا الكرسي البابوي راجت شائعات تقول ان البابا كان متزوجا اومخطوبا لفتاة بولندية توفيت بعد اجراء مراسيم الحفل وقد دحضت صحة هذه الاشاعات في حينه الا انها عادت ثانية الى الظهور في عدد من المقالات في ايطاليا .

وافادت الصحف الايطالية مؤخرا بان هذه الشائعات سيحويها كتاب يصدر قريبا بعنوان « الراهب الذي وصل من مسافات شاسعة » .



ـر الزراعة :

ـستوطنات جديدة شمال الضفة الغربية ـد السابع عشر من الشهر الحالى

القدس — صرح السيد اريئيل شارون وزير الزراعة لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست بانه لن تقـ[ـام] ـوطنات جديدة في شمالي الضفة الغربية في المرحلة ـى بعد السابع عشر من الشهر الحالي ، وستقتصر ـة المستوطنات على هضبة الجولان وغور الاردن وجنوبي ـع غزة فقط . واكد وزير الزراعة ان هذه الفكرة مقبولة ـا لدى رئيس الوزراء وان وجهة نظر الحكومة الحالية الناحية الامنية تختلف عن وجهة نظر الحكومة السابقة .

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 15 DEC 1978 VOL. XI NO. 3095 המחיר 2 לירות אל-אנבא. עתון יומי الجمعة ١٥ كانون اول ١٩٧٨ الموافق ١٦ محرم ١٣٩٩ — العدد ٣٠٩٥ السنة الحادية عشرة

ـقب نتائج جلسة مجلس الوزراء الاستثنائية

ـقع استئناف محادثات السلام بعد عطلة عيد الميلاد المجيد

ـدس — يعقد مجلس الوزراء في الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم جلسة خاصة دعا اليها ـ مناحيم بيغن لبحث ما نقله السيد سايروس فانس من مطالب مصرية جديدة واجراء نقاش ـي حولها وربما اتخاذ قرارات بصددها .

ـد دعا السيد بيغن الى هذه الجلسة الاستثنائية في ضوء ما توصلت اليه المحادثات التي اجراها الجانب الاسرائيلي ـير الخارجية الاميركية خلال اليومين السابقين . وسيقوم السيد موشيه ديان وزير الخارجية بابلاغ نظيره ـي بنتائج جلسة الحكومة قبيل مغادرة السيد فانس القاهرة اليوم عائدا الى واشنطن .

ـح السيد فانس قبيل مغادرته البلاد بان الولايات المتحدة ترتقب نتائج جلسة الحكومة الاسرائيلية اليوم وان الولايات المتحدة ستستمر في لتحقيق السلام العادل والثابت وانها عاقدة العزم على احراز النجاح .

ـت المحافل الدبلوماسية الاميركية المرافقة للسيد فانس عن ثقتها بانه سيعود الى منطقة الشرق الاوسط ثانية لمواصلة المحادثات السياسية مع مصر واسرائيل بعد عطلة عيد الميلاد القادم ، اي بعد حوالي اسبوعين .

الولايات المتحدة تميل لموقف مصر

واوضح السيد هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الاميركية في جلسة توجيهية لعدد من الصحفيين الاسرائيليين اجراها امس بان السيد فانس فشل في احراز اي تقدم في محادثاته مع الجانب الاسرائيلي بغية توقيع معاهدة السلام حتى يوم الاحد القادم .

واضاف السيد سوندرز : ان المطالب التي نقلها وزير الخارجية الاميركية من القاهرة ، جزء منها مطالب مصرية والجزء الاخر اراء وافكار اميركية تم بلورتها مع الجانب المصري .

وقال السيد سوندرز انه بالرغم من كون المواضيع المختلف عليها بين الاطراف هامة الا انها تقل اهمية نسبيا عن التوقيع على صيغة معاهدة السلام .

واعرب مساعد وزير الخارجية الاميركية عن اعتقاد الولايات المتحدة بان المطالب المصرية الجديدة لا تفرغ معاهدة السلام من مضمونها واهدافها . واضاف ان الولايات المتحدة متفهمة بقدر ما ، للمطالب المصرية الجديدة رغم قيامها بدور الوسيط .

واضاف السيد سوندرز ان الموقف الاميركي هذا ينبع من تصورات اميركية عالمية اذ تفضل الولايات المتحدة أن توقع عدة اتفاقيات سلام في المنطقة بدلا من معاهدة سلام واحدة بين اسرائيل ومصر .

مواصلة المحادثات بواسطة السفراء

وامتنعت المصادر الاميركية

البقية على ص ٨ ع ٥

القرارات المتوقعة

القدس — يجمع المراقبون هنا ان مجلس الوزراء سيتبنى في جلسته اليوم الموقف الذي ابداه اعضاء اللجنة الوزارية لشؤون الامن في محادثاتهم مع السيد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية والذي يرد المطالب المصرية الجديدة ، كما يجمعون على ان مجلس الوزراء سيعود ويؤكد استعداده الدخول الى مجابهات مع مصر والولايات المتحدة حول صيغة الرسالة المقترح ارفاقها بمعاهدة السلام الاسرائيلية — المصرية وفقا لاقتراح الرئيس الاميركي جيمي كارتر شريطة ان يستبعد من هذه الرسالة تعهد اسرائيل بوضع جدول زمني لاتمام عملية تطبيق الحكم الاداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويستشف هذا القرار المنوي اتخاذه من المحادثات التي اجراها عدد من رجالات القانون الاسرائيليين والاميركيين امس حول طرق مختلفة لصياغة هذه الرسالة .

ولا يستبعد المراقبون في القدس قيام اسرائيل بطرح اقتراحات ومطالب مضادة للمطالب والاقتراحات المصرية الجديدة . وقالت المحافل السياسية الليلة الماضية ان السيد فانس قد حمل معه الى القاهرة اقتراحا اسرائيليا يؤكد موافقة اسرائيل على اعادة النظر في معاهدة السلام الاسرائيلية — المصرية ولكن ليس بعد خمس سنوات كما تقترح مصر بل في اي زمن شريطة ان يتم ذلك بموافقة الطرفين .

ويضيف المراقبون ان مجلس الوزراء سيؤكد من جديد استعداد اسرائيل للتوقيع على معاهدة السلام وفقا للصيغة التي تم الاتفاق عليها في محادثات « بلير هاوس » في واشنطن حتى الحادي عشر من الشهر الماضي.

ويشير المراقبون الى انه في ضوء التنسيق شبه المتكامل بين مصر والولايات المتحدة واقوال السيد هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الاميركية امس في القدس فانه من غير المستبعد حدوث خلاف بين واشنطن والقدس .

ـة الأنباء

ـهد شاهد ...

ـ السيد سايروس فانس وزير الخارجية الامريكية ـساء امس متوجها الى القاهرة ، وسط انباء ـن تعثر مهمته الحالية لتقريب وجهات النظر ـسئولين الاسرائيليين والمصريين ، حول مطالب ـجديدة خارجة عن الاتفاق الذي تم بين الجانبين ـديفيد .

ـعترف مصدر مسئول في وزارة الخارجية المصرية ـة التي تمر بها مفاوضات السلام مردها الى ـمر على الربط بين معاهدة السلام المصرية ـة ومستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة ، وقال ان ـكة بمعاهدة الدفاع العربي المشترك المعقودة عام وانها تولي هذه المعاهدة اولوية على اي ـخرى .

ـ الاعتراف المصري يؤكد خروج مصر عن اتفاقيتي ـد ولا يبقي مكانا لاتباع المادة التقليدية من القاء ـى اسرائيل في تعثر المفاوضات السلمية .

ـات المتحدة تعلم كما تعلم ذلك مصر ان لتنازلات ـحدودا وانها لا تستطيع ان تتهاون او تهادن ـمس امنها في الصميم حاضرا ومستقبلا ، وان ـلا ترفض هذا المطلب المصري او ذاك حبا في ـ وانما هي ترى في محاولة تغيير امور تمت واقترنت بموافقة الجانبين بشهادة الولايات ـرا على جانب كبير من الاهمية والخطورة .

ـذا فان الاطراف جميعا ما زالت تامل في التغلب ـاعب التي اثارتها مطالب مصر الجديدة والتي ـشاهد من اهلها .

ـلات مؤتمر بغداد السرية :

ـى يطالب بالاستعداد لمحاربة امريكا ـد الفيصل للفلسطينيين: اتفقوا انتم اولا

ـ الرغم من محاولات العراق بفرض السرية الكاملة ـسات المغلقة في مؤتمر بغداد ، وعلى الرغم من ـلاعلام المكثفة من اجل اضفاء صبغة النجاح على ـتماعات الا انه لم يكد ينتهي المؤتمر وينفض السامر ـيت تفاصيل غريبة ـائح والمهاترات التي هذه الجلسات .

ـد الاجتماعات قال فاروق ـل منظمة التحرير موجها ـاء الخارجية : مطالبا ـقوبات على مصر ! .. ـ عليه السفير محمد ميرغني السودان مهددا ان كل ـد مصر انما يتعارض مع ـضامن العربي .

رئيس وفد السودان ـمن المؤتمر اذا اتخذت القرارات .. ـى قومي مندا بموقف ويضرورة تقديم المساعدات

ـية على ص ٨ ع ٥

السادات ينتظر قرارات الحكومة الاسرائيلية

القاهرة — صرح الرئيس المصري انور السادات الليلة الماضية في ختام اجتماعه بالسيد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية بان معاهدة السلام ستوقع ان عاجلا ام اجلا . وقال انه ينتظر القرارات التي ستتخذها الحكومة الاسرائيلية اليوم حول الاقتراحات المصرية الجديدة .

وذكر الناطق الاميركي بلسان مفاوضات السلام بان الولايات المتحدة ومصر قررتا عدم اصدار اي تعليق على الموقف قبل صدور قرارات الحكومة الاسرائيلية .

مظاهرات تأييد لشاه ايران

طهران — ذكرت انباء طهران ان السيد علي اميني رئيس وزراء ايران السابق تقدم باقتراح يدعو شاه ايران الى التنازل عن جميع صلاحياته بحيث يصبح ملكا دون صلاحيات على غرار ملكة بريطانيا ، ويضيف المراسلون ان زعماء المعارضة الايرانية ابدوا موافقتهم على هذا الاقتراح وقالوا انه الفرصة الاخيرة لشاه ايران للاحتفاظ بعرشه ، وقد طرح هذا الاقتراح في الاجتماع بين شاه ايران والدكتور كريم سنجابي زعيم الجبهة الوطنية المعارضة في ايران، الذي رفض الاشتراك باي حكومة تحت نظام حكم الشاه غير ان المراقبين يعتقدون بانه على استعداد لتليين موقفه اذا قبل شاه ايران باقتراح السيد اميني .

واذاع راديو طهران خبرا مفاده ان مؤيدي شاه ايران استمروا في التظاهر تاييدا له في مختلف المدن الايرانية ، وكانت المظاهرات التي وقعت اول امس في ايران قد اسفرت عن مقتل ٣٠ شخصا واصابة حوالي ٤٠٠ شخص اخر بجروح .

تفجير نووي سوفياتي في سيبيريا

ستوكهولم — اعلن مرصد وزارة الدفاع السويدية في ستوكهولم ، ان الاتحاد السوفياتي اجرى امس تفجيرا نوويا تحت الارض في منطقة التجارب النووية السوفياتية في سيبيريا .

كارتر يصبو الى توقيع المعاهدة في موعدها

واشنطن — وكالات — اكد الناطق بلسان البيت الابيض ثانية ان الرئيس الاميركي لا يزال يصبو الى التوقيع على معاهدة السلام حتى السابع عشر من الشهر الجاري كما تم الاتفاق عليه في قمة كامب ديفيد . واضاف السيد باول انه في الوقت الحاضر لا نفكر في عقد مؤتمر قمة اخر ، واعترف بان البيت الابيض لا يعرف ماذا يجب ان تكون عليه الخطوة القادمة اذا لم تعمل اسرائيل على كسر طوق الجمود الذي يحيط بالمحادثات السلمية .

وعلى كل حال فان قرارا بالقيام بمبادرة اميركية جديدة ممكنة لن يتخذ قبل عودة السيد فانس وزير الخارجية الاميركية الى الولايات المتحدة ودراسة تقريره حول محادثاته في كل من القاهرة والقدس بدقة .

وتقول مصادر البيت الابيض ان للسيد فانس مهام مستعجلة اخرى سيضطر الى تكريس معظم وقته لها منها ايران ومحادثات تقليص الاسلحة الاستراتيجية .

واعرب الناطق بلسان البيت الابيض عن اعتقاده بان نجاح المفاوضات السلمية او فشلها منوط حاليا بالحكومة الاسرائيلية .

مصر تقر بمسؤوليتها عن تعثر المحادثات

وتعترف بما ضمنته لها معاهدة السلام من انجازات

القاهرة — وكالات — افضى امس الناطق بلسان وزارة الخارجية المصرية بتصريح قال فيه ان مواقف كل من مصر والولايات المتحدة في المحادثات التي جرت مع اسرائيل كانت متطابقة تماما . وقال الناطق ان ازمة اعتورت المحادثات المصرية الاسرائيلية بسبب اصرار مصر على ربط معاهدة السلام بمستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة .

واضاف انه رغم الانجازات التي حصلت عليها مصر في هذه المعاهدة بما في ذلك اعادة شبه جزيرة سيناء على نفطها فان مصر تولي حقوق الفلسطينيين مركزا مفضلا .

وتابع الناطق يقول ان مصر تعمل طبقا لمعاهدة الدفاع العربي المشترك، وهي تمنح هذه المعاهدة افضلية على كل اتفاق اخر ، وتقضي هذه المعاهدة التي وقعت عام ١٩٥١ بالزام مصر بمساعدة دول عربية اخرى تتعرض لهجوم يقع عليها .

واختتم الناطق تصريحه بقوله : ان مصر مستعدة لتحقيق السلام بشرط ان يكون شاملا ويستجيب الى مطالب الفلسطينيين .

وزير الدفاع المصري يطلع القيادة البحرية على سير المفاوضات

القاهرة — ترأس الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري أمس اجتماعا في قيادة القوات البحرية المصرية في الاسكندرية . وقد استعرض وزير الدفاع المصري في هذا الاجتماع بنود اتفاقيتي كامبديفيد والتطورات المستجدة في المفاوضات السلمية بين مصر واسرائيل . واكد أن مصر تسعى لتحقيق السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط وان هذا السلام يجسد امال جميع الشعوب في المنطقة .

معارضة وصول أموال دولية الى المنظمة

واشنطن — اعلن هودينغ كارتر، الناطق بلسان وزارة الخارجية الاميركية ، ان الولايات المتحدة تعارض بشدة في القرار الذي اتخذته اللجنة المالية المنبثقة عن الجمعية العامة للامم المتحدة ، والذي قد يؤدي الى وصول اموال اميركية الى منظمة التحرير .

وبموجب هذا القرار سيضطر المسؤولون عن تطبيق مشاريع التطوير التابعة للامم المتحدة الى التشاور مع المنظمة والتعاون معها في مواضيع تتعلق بمهامهم .

وقد رفض الناطق القول ما اذا كانت الولايات المتحدة ستتوقف عن دفع حصتها « ٢٣٠ مليون دولار » الى الصندوق ، واكتفى بالقول بان هذا سيتقرر بعد الاقتراع النهائي على مشروع القرار .

الملك حسين يدعو الى :

عقد مؤتمر سلام شامل للشرق الأوسط ويربط اقامة الدولة برغبة الفلسطينيين

روما — وكالات — يتوجه اليوم الى لندن الملك حسين ملك الاردن وبصحبته الملكة نور بعد ان يختتم زيارة لروما بالاجتماع مع قداسة البابا يوحنا بولس الثاني في حاضرة الفاتيكان ، وذلك في نطاق جولته الحالية في العواصم الاوروبية .

وكان ملك الاردن قد وصل بعد ظهر امس الى روما قادما من باريس ، واجتمع برئيس جمهورية ايطاليا ورئيس وزرائها ، وقبيل مغادرته باريس عقد مؤتمرا صحفيا كرر فيه ما قاله اول امس في مقابلة تلفزيونية من معارضته لاتفاقيتي كامب ديفيد والمفاوضات السلمية بين مصر واسرائيل ، ومن دعوته الى عقد مؤتمر سلام شامل للشرق الاوسط يضم الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ودول أوروبا الغربية ودول المنطقة وربما الامم المتحدة .

واعاد الملك حسين الى الاذهان مستمعيه في المؤتمر الصحفي ، عدم استجابته لطلب الولايات المتحدة الانضمام الى المبادرة السلمية ، وطلبه استفسارات من واشنطن بالنسبة لمستقبل الضفة الغربية ، غير ان الردود على استفساراته جاءت غامضة على حد وصفه اياها .

واعلن الملك حسين عن معارضته لمشروع منح سكان الضفة الغربية وقطاع غزة حكما اداريا ذاتيا مجددا الدعوة الى انسحاب القوات الاسرائيلية من المناطق التي احتلتها عام ١٩٦٧ واحترام حقوق الفلسطينيين لتقرير مصيرهم واقامة دولة مستقلة لهم، وهنا استدرك الملك الاردني قائلا اذا رغبوا هم في ذلك .

أنديرا غاندي تشيد بالراحلة غولدا مئير

نيودلهي — قالت السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند السابقة



ان السيدة غولدا مئير كانت « امرأة ممتازة قادت بلادها بموهبة في فترة التخبطات والصعاب » .

وذكرت السيدة غاندي انها هي نفسها وغولدا مئير والسيدة بندرنايكا « النساء الثلاث الوحيدات في العالم اللواتي تسنمن منصب رئاسة حكومة » .

وفي بيان نشرته قالت انديرا غاندي « وان كنا لم نوافق على وجهات نظر حكوماتها في قضايا العرب والفلسطينيين ، فانني احترم مواهبها كانسان وكزعيمة نسائية ، لقد كانت سيدة لا تمنيها المراسيم ، صادقة وليبرالية في مواقفها ، وقد اصبحت بمثابة الام لشعب اسرائيل ، ان وفاتها خسارة ، وانا ابعث بصدق تعازي الى عائلة مئير والى شعب اسرائيل.

فتائل يابانية

لافران تسخين
يمكن الحصول عليها لدى

باخت يعقوب

ساحة هموشبوت — طريق يافا ٤٧
هاتف ٦١٢١٧١ تل ابيب

شنايدمن

شبكة محلات للازياء المستوردة
الطلائعيون في أزياء مستوردة ١٩٧٩
من لندن * باريس * روما
معاطف * بدلات * ملابس سهرة * وجزادين
* شارع ديزنغوف ١٢٨ تل أبيب ٣ طوابق أزياء .
* شارع ديزنغوف ١٢٥ تل أبيب بوتيك للرجال
* شارع ديزنغوف ١٢٠ تل أبيب ، جزادين ومنتجات الجلد
* شارع زمنهوف ٢٥ تل أبيب ، الشاموا والجلد
هيلتون القدس
في ديزنكوف ١٢٨ البيع أيضا بالجملة

هكذا من الرمل

البلاط الممتاز

الذى ننتجه هو الأفضل لنظافة وجمال بيوتكم
* بلاط ارضي عادي وموزاييكا
* تشكيلة ضخمة وغلابية
* جودة عالية
* أحجام مختلفة
أسعار وخدمة لا تضاهى
"رصف" - صناعة مواد بناء م.ض.
معرض حيفا - طريق كفار آتا ت ٠٤-٧٢١٠٣٤
المكتب حيفا ت ٠٤-٦٦٣٧٨٢

ارز كمالينو

يصل قريبا جدا لشركة استيراد مشهورة
لجميع الطلبات يرجى الاتصال
بهاتف ٢١٠١٩٥/٦/٧-٠٣ تل أبيب



ـسر م. ض

٣٠ سنة تجربة

ـصنع البلاط الفاخر

ـيق حيفا عكا كوردانه — « ١ » مقابل صبينة
ـع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان
رخام (حصوة) محلي — ايطالي
عرض رائع في المصنع
شروط جيدة
من المنتج الى المستهلك

تعزية

نتقدم باحر التعازي القلبية الى الزميل صالح بكري وافراد عائلة بكري في قرية البعنة بوفاة شقيقه المرحوم

ياسين بكري

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقاء
الادارة المركزية
لصندوق التأمين لعمال البناء

نشاطات ثقافية للطلاب المعطلين عن الدراسة

تساهم فيها بلدية حيفا وجامعتها ووزارة المعارف والثقافة

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — في أعقاب القرار الذي اتخذه معلمو المدارس فوق الابتدائية بمواصلة الاضراب عن العمل ، سيجري عدد كبير من النشاطات الثقافية في حيفا اعتبارا من يوم الاحد القادم بهدف تشغيل الطلاب المعطلين عن الدراسة للاسبوع الخامس على التوالي .

ويفيد مراسلنا ان بلدية حيفا وجامعة حيفا ووزارة المعارف والثقافة اعلنوا عن تقديم عدد من العروض المسرحية خلال الاسبوع القادم في مدينة الكرمل ، كما ستعقد ايضا لقاءات مع شخصيات وفنانين في المراكز الاجتماعية ودور السينما ، وستقام في جامعة حيفا نشاطات رياضية ويلقى عدد من اساتذتها محاضرات في مواضيع مختلفة تتناول تطورات النزاع العربي — الاسرائيلي ودور الاسرة في المجتمع واسباب انحراف الشبيبة .

وكان السيد اريه غورئيل رئيس البلدية قد اقر برنامجا للنشاطات الثقافية اعدته لجنة خاصة ويتضمن القيام بحملة يومية اعلامية مركزة في اوساط الطلاب ، كالقاء المحاضرات وتنظيم المباريات الرياضية واشراكهم في حفلات مسرحية وتمثيلية .

وصرح امس المتحدث بلسان بلدية حيفا بان ستة مراكز استعلامات قد اقيمت في ضواحي المدينة المختلفة لارشاد الطلاب وتوجيههم الى المراكز والنوادي والمدارس التي تقام فيها هذه النشاطات .

وقال ان البرنامج الموضوع معد لاستيعاب زهاء عشرة الاف طالب يوميا .

هذا وتعم موجة من المرارة والالم اوساط اولياء امور الطلاب المعطلين عن الدراسة ، ويجري في مدينة حيفا هذه الايام تشكيل هيئة واسعة تضم اولياء الامور ستبدأ بالقيام بنشاطات تهدف الى ممارسة ضغوط على المعلمين المضربين وعلى الحكومة على حد سواء من اجل استئناف الدراسة ووقف تسكع الطلاب في الشوارع .

اتفاقية عمل قطرية لعمال الموانىء

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — احتفل في مجلس عمال حيفا امس بالتوقيع على اتفاقية عمل قطرية للسنوات ٧٨—٨٠ لعمال الصيانة والورش في موانىء حيفا واشدود وايلات البالغ عددهم زهاء ثلاثة الاف عامل ، وحضر حفلة التوقيع على الاتفاقية ممثلو مجالس العمال في المدن الثلاث وممثلو لجان العمال والمستخدمين وممثلو ادارة سلطة الموانىء .

والجدير بالذكر أن اتفاقية العمل الجديدة تمنح العمال زيادة في الاجور بقيمة ١٥ بالمئة و ٤ بالمئة زيادة اضافية وتحسين درجاتهم وزيادة مكاسبهم الاجتماعية .

سجين مجاز متهم باطلاق نار

حيفا — عتيم — اوقفت الشرطة ليلة اول امس سجينا كان في اجازة لزيارة اهله ، بتهمة اطلاق النار على احد سكان قريات يام .

وبدأت الشرطة بالتحقيق في مكان الحادث واستمعت الى شهود سمعوا الطلقات النارية ولكنها لم تعثر على مستمسكات من شأنها اثبات التهمة وتبين من خلال التحقيق ان السجين قد شوهد وهو يتجول في مكان الحادث ويظن انه كان ينوي القيام بتصفية حسابات ضد شخص معروف هو الاخر لدى الشرطة .

وما زالت تحقيقات الشرطة جارية

رئيس بلدية حيفا يكرم المتطوعين

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — اقام السيد اريه غورئيل رئيس بلدية حيفا مساء امس الاول حفلة استقبال في مبنى البلدية تكريما لممثلي الهيئات والجمعيات التطوعية وذلك في نطاق أسبوع التطوع الذي تحتفل به اسرائيل حاليا .

والقى السيد غورئيل كلمة اشاد في سياقها بالدور الكبير الذي يقوم به المتطوعون في الخدمات العامة وقال ان من حق هؤلاء الذين لا ينتظرون أجرا لقاء ما يقومون به من اعمال ان يحظوا بتقدير المواطنين واحترامهم

والجدير بالذكر انه تعمل في حيفا عدة هيئات وجمعيات تطوعية تقدم مساعداتها الى مختلف المؤسسات في مجالات الامن والصحة والتعليم والرفاه الاجتماعي والى جميع المواطنين دون اي تفرقة او تمييز .

وزير الصحة يجتمع بممثلي منطقة الجليل للبحث في اوضاع مستشفى صفد الحكومي

صفد — عتيم — استجاب السيد اليعيزر شوستاك وزير الصحة لطلب رؤساء البلديات والمجالس الاقليمية والمحلية في منطقة الجليل للاجتماع بهم لبحث اوضاع مستشفى صفد الحكومي ، وحدد يوم التاسع والعشرين من الشهر الجاري موعدا لعقد هذا الاجتماع .

ويطالب رؤساء المجالس في منطقة الجليل بربط مستشفى صفد الحكومي بأحد المستشفيات في وسط البلاد لتأمين عمل الاقسام المختلفة فيه بشكل منتظم وتزويده بالاطباء والمرضات .

وتقوم لجنة عمل انتظمت في صفد بجمع تواقيع المواطنين في المدينة على عريضة موجهة الى رئيس الدولة السيد اسحق نافون يطلبون فيها تدخله للحيلولة دون ترك مدير قسم العظام في المستشفى مهام منصبه

واشار مدير مستشفى صفد الحكومي الى ان الدكتور فايسبورت رئيس قسم الخدمات العلاجية في وزارة الصحة الذي عينه وزير الصحة لفحص اوضاع المستشفى قد فرغ من مهمته ورفع نتائج دراسته وتوصياته الى وزير الصحة والمدير العام للوزارة .

تغريم أم على تقاعسها في حراسة المدرسة

تل ابيب — عتيم — حكمت امس محكمة الصلح في تل ابيب على سيدة من بات يام بدفع غرامة مالية بمبلغ ٥٠٠ ليرة اسرائيلية لعدم قيامها بدورها في الحراسة بمدرسة ابتدائية ٥ مرات .

كما الزمت المحكمة هذه السيدة وهي ام لثلاثة اولاد بالتوقيع على تعهد بمبلغ ١٠٠٠ ليرة للامتناع عن ارتكاب مثل هذه المخالفة خلال سنتين .

دورات لانجاح العمل الاجتماعي

ابوسنان — لمراسلنا نجيب صعب — صرح امس السيد بلتيئيل سيغل رئيس قسم الضواحي والعمل الاجتماعي في الهستدروت بان الدائرة شرعت منذ مطلع هذا الشهر وحتى نهايته باقامة دورات جامعية في العمل الاجتماعي والثقافي لاكثر من ثلاثين مركز ضاحية بينهم مركزون من الوسط العربي والدرزي .

وتقام هذه الدورات بالتعاون مع جامعة تل أبيب وبيت بيرل وممثلين عن قسم الضواحي والعمل الاجتماعي في اللجنة التنفيذية للهستدروت وقسم التنظيم المهني للثقافة العالية في الهستدروت، والهدف من هذه الدورات انجاح العمل الاجتماعي في صفوف المواطنين بشكل عام .

محاولتا انتحار في منطقة القدس

القدس — عتيم — جرت محاولتا انتحار ليلة اول امس في منطقة القدس الاولى منهما في قرية ابو غوش حيث حاول شاب من سكانها يبلغ الثالثة والعشرين من العمر ان يحرق نفسه غير ان افراد عائلته لاحظوا الامر وتمكنوا من السيطرة على السنة النيران قبل ان تقضي عليه ، وذلك بالرغم من كمية النفط الكبيرة التي سكبها على ملابسه قبل ان يشعل فيها النار . وقد تم انقاذ الشاب ونقله الى المستشفى للمعالجة .

اما المحاولة الثانية فقد وقعت هي الاخرى في القدس وقام بها احد سكان نتانيا الذي حاول ان ينتحر باحداث جروح في بطنه بسكين حلاقة وقد نقل الى المستشفى للمعالجة ، وحالته الصحية مرضية . وقد قال لمحقق الشرطة انه اقدم على الانتحار بدافع من السوداوية التي يشكو منها خلال المدة الاخيرة .

حتى القبور لا تنجو من اللصوص

القدس — عتيم — اقتحم ليلة امس مجهولون قبر ياسين في شارع الفاسي في مركز حي رحابيا بالقدس

ويعتبر القبر اثرا تاريخيا بالقدس واعتاد زيارته المتنزهون والسياح الذين يقدمون الى العاصمة .

وكشف حارس القبر امر السرقة، اذ اقتحم المجهولون غرفته ومنها الى غرفة القبر عبر الشباك ولم يعرف ماذا ارادوا ان يسرقوا ، وكان في المكان زجاجة نفط وكؤوس وترانزستور صغير ، لم يطمع فيها المقتحمون .

وباشرت الشرطة التحقيق في الحادث .

دفع علاوة غلاء للمعلمين

بنسبة ٧ بالمائة من معدل ٩ رواتب

القدس — اعلنت نقابة المعلمين في اسرائيل انه تم الاتفاق بين النقابة ووزارة المعارف والثقافة في المفاوضات التي جرت بينهما على دفع علاوة للمعلمين في راتب شهر كانون الاول الذي يدفع في بداية الشهر الذي يليه .

وستتضمن هذه العلاوة منحة بنسبة ٧ بالمئة لمدة ٩ اشهر طبقا لما حصل عليه مستخدمو البريد في وزارة الاتصال ، وتستند هذه الزيادة على رواتب المعلمين الاجمالية من شهر تموز ٧٧ وحتى اذار ١٩٧٨ بما في ذلك ساعات العمل الاضافية باستثناء مخصصات السفر والتلفون والملابس ومصاريف سيارة ومدفوعات بصورة رجعية .

كما تتضمن هذه العلاوة زيادة اخرى بنسبة ٥١ بالمئة من راتب شهر نوفمبر بما في ذلك علاوة ادارة وتفتيش وارشاد وتربية خاصة ولمعلمة أم .

وسيخصم من هذه العلاوة المبلغ الذي تم دفعه في شهر نوفمبر وهو بمعدل ٣٠ بالمئة من الراتب الصافي .

هذا ولا تزال المفاوضات مستمرة بين وزارة المعارف والثقافة ونقابة المعلمين حول مطالب المعلمين ، ولم يتم حتى الان التوصل الى أي اتفاق بهذا الصدد .

تهنئة

نتقدم باجمل التهاني القلبية للزميل زياد شفيق درويش وعقيلته بمناسبة المولودة الاولى

جميلة

جعلها الله من بنات السلامة واقر بها عيون والديها والف مبروك .

محمد عثمان وعائلته — عكا

بيان عائلي

بتاريخ ٢—١٢—٧٨ اجتمع ممثلو ووجهاء وأفراد عشيرة عقيلان — العواودة ، وبعد التداول في الروابط والامور العائلية والعشائرية المتبعة في جبل الخليل فقد قرروا الخروج عن عائلة محمود محمد ابو هاشم وهم محمد وحمد وأحمد وعلي وخليل وعايد وأولادهم ، وأصبحت عائلة عقيلان غير مسئولة عن اية تصرفات يقوم بها أي فرد من ذرية محمود محمد أبو هاشم وان ما يقوم به اي فرد منهم تقع المسئولية على عاتقه فقط ، وبعد صدور هذا البيان لا توجد أية روابط ولا صلات عشائرية بين عائلة عقيلان وأولاد محمود محمد أبو هاشم وذريتهم ، ونعلن اننا نظيفين من عموم معاديد الدم ، ونحن مستعدون للمحاسبة اذا وجد لهم

عنهم :

احمد محمود عقيلان — محمد محمود احمد عقيلان

محمد عيسى عقيلان — محمود محمد عقيل عقيلان

آلات موسيقية ممتازة

تستوردها « هصليل » — حانوت أفخر الآلات الموسيقية واجود المصنوعات العالمية

شارع برى حداش ، قرب سينما اديسون

هاتف ٠٢—٢٢٣٦٨٠ ، ٠٢—٢٣٢٢٧٧

حانوت هصليل في خدمتك

بيانوهات جديدة ومستعملة . أورغن كهربائي : غيتارات اعتيادية وكهربائية : اكورديونات ، كمانات وجميع آلات النفخ ..

لدينا كذلك جميع كراسات النوتات الموسيقية

وكيل لمنتجات ياما، كوهلر وكامبل ، ويلسون ، باولوسوبران

مبيعات بالجملة والمفرق وأسعار خاصة للموسيقيين والمعلمين

وزير العمل يتفقد مشاريع في الشمال ويلتقي بعمال لبنانيين يعملون في اسرائيل

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — قام السيد يسرائيل كاتس وزير العمل والرفاه الاجتماعي يوم امس بجولة في حيفا والمنطقة الشمالية من البلاد رافقه فيها كبار موظفي وزارته من مختلف الدوائر والاقسام وبضمنهم يهوشع حبوشي مدير الدائرة العربية في الوزارة ، واستهدفت هذه الجولة تفقد المشاريع والمؤسسات التي تديرها وزارته والاطلاع على مشاكل المواطنين واحتياجات القرى .

وقد استهل الوزير جولته بلقاء عقده في مكتب الوزارة في حيفا مع فضيلة الشيخ امين طريف الرئيس الروحي للطائفة الدرزية في اسرائيل حضره ايضا لفيف من الوجهاء ، حيث عرضت على مسامع الوزير المشاكل المعلقة بين وزارته والطائفة الدرزية ككل .

ثم قام الوزير بعد ذلك بزيارة لقرية طمرة حيث تفقد مركز التدريب المهني واجتمع الى رئيس اللجنة المعينة لادارة شؤون القرية ، ثم توجه الى بلدة كرميئيل ودشن روضة جديدة للاطفال كما تفقد مركزا للتدريب المهني ثم توجه الى الحدود الشمالية والتقى عند الجدار الطيب في دوبيب والمطلة بمجموعات من العمال اللبنانيين الذين يعملون في المشاريع الاسرائيلية في الشمال .

وفي ساعات بعد الظهر وزع الدكتور كاتس الشهادات في قرية مجدل شمس ... العلوية في هضبة الجولان على عمال من جنوب لبنان وخاصة من قرية الماري الدرزية الذين انهوا دورات مهنية في اسرائيل .

ترميم شوارع قرية بيت جن

ابوسنان — لمراسلنا نجيب صعب — صرح امس الشيخ رجا قبلان رئيس المجلس المحلي في قرية بيت جن بانه تم رصد مبلغ مليون ليرة من ميزانية التطوير لترميم شبكة الشوارع الداخلية في القرية ، وقال ان المجلس سيباشر اعمال ترميم الشوارع خلال ايام تحسبا لفصل الشتاء .

واشاد الشيخ رجا قبلان بوزارة الاسكان التي تتجاوب مع المجلس المحلي في دعم وتنفيذ مشاريع حيوية، عن طريق منحه قروضا طويلة الامد وبشروط سهلة .

مجلس محلي جديد في قرية ساقيون

ساقيون — عتيم — تلتئم امس وللمرة الاولى مجلس محلي في ساقيون عينته وزارة الداخلية برئاسة السيد طوبيا ليشم ، الذي كان حتى اليوم رئيس اللجنة المحلية في هذه القرية . ويضم المجلس الجديد احد عشر عضوا

وتقطن قرية ساقيون ٨١٣ عائلة، ويبلغ تعداد نفوسها حوالي ثلاثة الاف نسمة بينهم ٥٠٠ ولد ، وتبلغ ميزانية المجلس الجديد للسنة المقبلة حوالي عشرة ملايين ليرة تقريبا .

الاحتفال بنتيجة مسابقة شهر رمضان التلفزيونية

يقيم التلفزيون الاسرائيلي في قاعة بيت روتشلد على جبل الكرمل بحيفا ظهر اليوم الجمعة احتفالا خاصا دعي اليه جميع اصحاب الاجابات الصحيحة في مسابقة شهر رمضان التلفزيونية ، وكانت في اضواء الكتب المقدسة الثلاثة التوراه والانجيل والقران .

وسيجرى الاحتفال برعاية رؤساء من الاديان الثلاثة حسب برنامج خاص يتضمن الاقتراع على الجوائز المالية واشتراك الفرق الفنية من القدس والناصرة في غناء وانشاد على وقع الموسيقى فضلا عن اشتراك خطباء وشعراء في هذه المناسبة .

وقد اعد التلفزيون الاسرائيلي محطة تسجيل خاصة لتصوير وقائع هذا الاحتفال لعرضه في وقت لاحق .

البنك العربي الاسرائيلي يفتتح فرعا جديدا له في طرعان

الناصرة — افتتح البنك العربي الاسرائيلي فرعا جديدا له في قرية طرعان لزيادة نجاعة نشاطه البنكي في قرى الجليل والمثلث .

وبهذا الفرع الجديد يبلغ عدد فروع البنك العربي — الاسرائيلي سبعة وعشرون فرعا تقدم الى زبائنها الخدمات البنكية المتنوعة ومشاريع التوفير المتعددة .

للبيع

احتياطي من ٥ الاف من معاطف السيدات والرجال والاولاد بتنزيلات بنسبة ٤٠ ٪

لدى أيلتكس م·ض

شارع غروزنبرغ ٢٤

تل ابيب

تعزية

رئيس واعضاء وموظفو مجلس الطيبة المحلي

يتقدمون بالحر التعازي الى فخامة رئيس الدولة ورئيس الحكومة والوزراء وحزب العمل والشعب الاسرائيلي وعائلة الفقيدة المرحومة

غولدا مئير

رئيسة الوزراء السابقة

تغمد الله الفقيدة برحمته والهم آلها وذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

ابراهيم خليل قاسم

رئيس المجلس المحلي

شكر وعرفان من فتوح جبر الجعبري

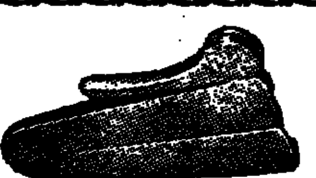
الخليل — يشرفني ان اتقدم بجزيل الشكر والعرفان الى جميع الذين اموا بيتي بقصد التهنئة بمناسبة اخلاء سبيلي بعد اعتقال دام ٤٨ يوما .

كما واتقدم بالشكر والتقدير الى الذين هنأوني بواسطة البرقيات والاتصال الهاتفي .

راجيا المولى تعالى أن يفرج عن جميع السجناء الشرفاء وخصوصا الذين تعرفت عليهم أثناء فترة اعتقالي .

فتوح جبر الجعبري

الخليل



المصدر الرئيسي لادوات الختان ، سكاكين للمطبخ وللقصابين سويسرية ، مقصات للخياطة والخياطين ماكنات حلاقة ، ماكنات جز صوف الغنم .

يطلب الى التجار الاتصال بهاتف ٠٣—٢٨٤٨٦٠

لويلينسكي — شارع جورج ١٤ تل ابيب

انذار ×

للمؤمن غير الاجير

ان موعد دفع رسوم التامين هو ال — ١٠ من هذا الشهر . ان لم تدفع رسوم التامين خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار ، يجوز للمؤسسة ان تزيدها بنسبة ٢٠ ٪

ان دفع رسوم التأمين في مواعيدها يضمن حقوقك عند الحاجة .

مؤسسة التأمين الوطني

× وفقا للمادة ١٧٩ « ١ » من قانون التأمين الوطني

(نص جديد) لسنة ٧٢٨ه—١٩٦٨

انذار ×

للمستخدمين (بكسر الدال)

ان موعد دفع رسوم التأمين عن مستخدميكم (بفتح الدال) لشهر تشرين الثاني هو الـ ١٥ من هذا الشهر .

ان لم تدفع الرسوم خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار يجوز للمؤسسة ان تزيدها بنسبة ٢٠ ٪ .

مؤسسة التأمين الوطني

× وفقا للمادة ١٧٩ « ١ » من قانون التأمين الوطني

(نص جديد) لسنة ٧٢٨ه—١٩٦٨

حملة جوائز الانباء

اليوم ننشر الكوبون الاخير من كوبونات مسابقة « حملة جوائز الانباء » .

وحرصا منا على ان نتيح لجميع القراء فرصة الاشتراك في هذه المسابقة ، ونظرا للعديد من الرسائل التي تلقيناها من القراء عن نقص بعض الكوبونات لديهم .

نعلن اننا سننشر لمدة ثلاثة ايام متتالية كوبونات بدون تواريخ وارقام ، حتى يتسنى لمن فاتهم رقم معين ان يتموا مجموعتهم وان يشتركوا في هذه المسابقة ذات الجوائز الثمينة العديدة .

حملة جوائز «الأنباء»

كوبون الحظ رقم « ٥٢ »

الاسم ....

العنوان ....

التاريخ ١٥/١٢/١٩٧٨



...اعة الحسم تقترب

السيد سايروس فانس وزير الخارجية الامركية ، في ...وما تصطدم به من صعاب كانت الموضوع الرئيسي ...اولته الصحف المحلية بالتعليق في مقالاتها الافتتاحية ...:

العنوان المتقدم كتبت (هآرتس) تقول :

حكومة ان توازن اي مجازفة اكبر : هل التوقيع على معاهدة مصر — حتى اذا كان الاسرائيلي على تعيين «التاريخ» مهما كان ...خابات للمجلس الاداري للحكم الذاتي ، وحتى اذا لم يكن في الامكان ...ر بالتنازل عن اتفاقية تلزمها بالاسراع الى نجدة دولة عربية اذا ...مجوم من جانب اسرائيل سالم المضي في معارضة تحديد مثل هذا والتمسك بالبند السادس من مسودة المعاهدة بدون ان يرافقه ...شأنه تسهيل مهمة الرئيس المصري .

...لة الاولى يمكن الافتراض بان «المسيرة السياسية» ستحقق هدفها : ...كبرى الدول العربية واقواها ، وتحسين كبير لوضعنا في ...طقة . ان الجدل حول تفاصيل التسوية مرده في اعين الكثيرين عظم ...تاريخي الذي قد ينطوي عليه قيام علاقات حسن جوار بيننا وبين ...ند يحصل الانطباع لديها وكان هذا الانجاز لا يقدر حق قدره ، ...البون بان ندفع لقاءه الثمن باضعاف قبضتنا في الضفة الغربية اذا كانت هذه المخاوف هي التي تسدد خطى الحكومة في المرحلة ...ذلك ، فقد يذهب هباء الجهد الكبير الذي دام سنة وربع السنة .

...جدا تصور قدرتنا في مثل هذه الحالة على الحصول على ...من جانب الولايات المتحدة واوروبا الغربية لموقف يظهر وكأنه تعنت اسرائيل .

...ن عارض اتفاقيتي كامب ديفيد ان يرفض معاهدة السلام مع مصر ...بط بتنازلات في الضفة والقطاع . اما من ايد الاتفاقيتين فقد ...ان يعلم حينئذ اننا لم نشتر «سلاما منفردا» مع مصر يجعلنا حكاما ...من عربي في المناطق المدارة .

...يعني ان علينا ان نقبل بكل مطلب مصري . ان لدينا الان ايضا مجالا ...والسيد فانس ومساعدوه لا يجب ان يعتبروا ذلك مسا بهم ...حكومة اسرائيل على نقاط حيوية بالنسبة لنا .

نقطة حرجة

...ت هذا العنوان ، وحول نفس الموضوع كتبت (الجروزاليم ...) تقول :

...لسيد فانس الحالية تواجه مصاعب . لقد ظلت مصر متمسكة بموقفها ...الربط بين المعاهدة وبين مشروع الحكم الذاتي ، والبند السادس ...دة الذي ينص على منحها الاولوية .

...ل ان وزير الخارجية الاميركية يحاول التغلب على هذه ...باقتراح ارفاق رسائل ايضاحية بالمعاهدة ، تشكل جزءا منها .

...صبر واشنطن لم يسهم في المسيرة .. فرغم المصاعب ظل الرئيس ...موقفه بالنسبة لتاريخ السابع عشر من الشهر الحالي . ومما لاريب ...ذا التاريخ اقل اهمية من ابرام المعاهدة نفسها .

...ن تسرد الصحيفة المواقف التي ظهر فيها عدم الاصطبار هنا من جانب ...اميركية تقول : الان جاء دور السناتور بيرد ، رئيس الاكثرية ...الشيوخ ومبعوث الرئيس كارتر الى دول المنطقة . ان السناتور لم ...س النشاط الاستيطاني في الضفة الغربية فقط ، وانما خطا خطوة ...ط بين المساعدة الاقتصادية والعسكرية الاميركية المقدمة لاسرائيل ...الضفة والقطاع «حكما ذاتيا كاملا» .

...ب اذن اذا تعكر الجو في اسرائيل في غضون الاشهر الثلاثة التي ...كامب ديفيد . لقد ثارت شكوك بصدد اهداف مصر وبصدد ...ية الاميركية والضغط الاميركي ، وقد ثارت هذه الشكوك ...الى قلق الصين واليسار في اسرائيل من الحكمة التي تنطوي عليها ...حكومة للحكم الذاتي .

...الصحيفة انه اذا لم تفلح زيارة فانس الراهنة في ازالة العقبات ، ...تنجح دبلوماسية بلير هاوس المكشوفة ، فلابد من اجتماع قمة بين ...ر واسرائيل والولايات المتحدة . وسيكون بوسع مثل هذا ...تبديد الشكوك التي تجمعت منذ كامب ديفيد .

تحذير خطير

...ت هذا العنوان كتبت (عل — همشمار) تقول :

... الذي اسمعه السناتور بيرد من «ان من المحتمل جدا ان يتراجع ...ي الاميركي عن التصديق على زيادة المساعدة لاسرائيل اذا اقامت ...ت جديدة» — هذا التحذير خطير سواء بسبب من شخصية الرجل الذي ...او توقيته .

...ع الذين يرفضون ضغط اميركا مباشرا على اسرائيل . ولكن ...ظر عن هذه الضغوط باشكالها المختلفة ، فاننا كنا نرى دائما مصلحة ...في الامتناع من الاستيطان في الضفة الغربية المزدحمة بالسكان

البرتغال واسبانيا : البحث عن استقرار

...ت «دافار» حول هذا الموضوع تقول :

...مقارنة المسيرة السياسية في كل من البرتغال واسبانيا اللتين ...السنوات القليلة الماضية من نظام حكم دكتاتوري . ويبدو ان ...تصطدم بمصاعب اكبر في طريقها الى اقرار نظام حزبي — برلماني مستقر. ...مصاعب في البرتغال هو الفارق العميق بين القوى الواقعة الى اليمين ... ، وتلك الواقعة الى اليسار بصدد شكل الدولة في المستقبل ، ...الاشتراكي الذي حدده الدستور في اعقاب الانقلاب ، والضائقة ...ية وبقايا التاميم . وقد اتيح تشكيل الحكومة الان بتأييد المركز ...اللذين رفضا اقتراحا بحجب الثقة تقدم به الشيوعيون واليسار ... اما الاشتراكيون بزعامة سوارش ، فقد قرروا الامتناع عن ...بغية عدم زيادة الازمة حدة .

...اسبانيا فان المشكلة هي ليست مشكلة الفارق بين الاحزاب داخل ... ، وانما بين كل الذين ايدوا الدستور الديموقراطي الجديد في ...الشعبي ، وبين الانفصاليين الباسكيين الذين يريدون تعويق جعل ...كم ديموقراطيا ، بوسائل الارهاب .

تقييم مجدد

...تحت هذا العنوان كتبت (معاريف) تقول :

...من الضروري اعتبار الطريق المسدود الراهن الذي وصلت اليه ...بين الولايات المتحدة واسرائيل نسخة طبق الاصل لازمة «المحادثات ...باطلة» في شهر مارس ١٩٧٥ .

ثمة بعض العناصر المشتركة في مظاهر الحدثين اهمها ان الازمة في ...وقعت في اورشليم .

...ورد صباح اليوم ما يشير — وان لم يكن من مصادر رسمية — الى ان ...المتحدة ستلقي تهمة فشل المحادثات — اذا فشلت — على ...رائيل . ولم يكتف الرئيس كارتر باستدعاء وزير خارجيته فانس ، وانما ...المناسب اطراء «سخاء» السادات في المفاوضات الاخيرة .

...معاهدة السلام وافقت حكومة اسرائيل بزعامة مناحيم بيغن على دفع ...ن كان يمكن ان يخطر على بال اية حكومة اسرائيلية . والثمن ليس ...وانما بمناطق ، بممتلكات وبميزات جغرافية واستراتيجية من ...الاولى .

...م يطالب الاميركان حكومة اسرائيل — بوحي السادات — بالموافقة ...ميرات وتحفظات تفرغ معاهدة السلام من محتواها ، وتجعل منها اتفاقية ...تفاقية مرحلية» او «تسوية جزئية» هشة .

... «الحمائم» في اسرائيل داخل الائتلاف الحكومي وخارجه لا يستطيعون ...هذا .

...ما يترتب على اسرائيل كذلك تقييم الامور مجددا .

الارجاء

...بت (يديعوت احرونوت) تقول :

... ان الانباء عن «اعتدال السادات» التي حملها معه فانس كانت ...لوطة ومضللة . ذلك ان السادات مازال يطالب بكل شيء . وكما ...ل سيناء «الى ذرة الرمل الاخيرة» هكذا يطالب في الجولان ...ي «الى الذرة الاخيرة» .

...مثل هذه الحالة لا مخرج الا بارجاء المحادثات مع الولايات المتحدة ...دة شهرين او ثلاثة على الاقل ، حتى تفتر الحرارة بعض الشيء .

على مسرح الحياة

بقلم : سليم الصفوي

★ الحديث عن السلام .. مع محمد نجيب وذكريات صحافي اميركي ..

★ حسين توفيق مات ويذكرنا بصفحة من تاريخ مصر والسادات !

★ الخيام في رباعياته المزيفة في كامبردج وفي ترجمة جديدة له .

★ هذه الخصال اتمناها لي ولكم .. وهذا المصير لا لي ولا لكم !!

هذا الاسبوع ، كان الحديث عن السلام حديثا طغى على كل ما عداه من حديث في المنطقة ، وفي عواصم غير قليلة اخرى ، امتدت من القدس ، الى القاهرة ، الى واشنطن والى اوسلو ايضا . وكانت ثمة اكثر من مناسبة لهذا الحديث ، منها المبادرة الاميركية الجديدة لتحريك الموقف عن طريق زيارة وزير الخارجية الاميركية سايروس فانس ومباحثاته مع الرئيس انور السادات ووزرائه المختصين ، ومع السيد مناحيم بيغن ووزرائه المعنيين . ومناسبة اخرى للحديث عن السلام ، هو الاحتفال بتسليم جائزة نوبل للسلام الى السيدين بيغن والسادات ، حيث تسلم رئيس وزراء اسرائيل باليد وتسلمها المهندس مرعي مندوبا عن الرئيس السادات . والرجلان ، تحدثا عن السلام مؤكدين على المضي في المسيرة حتى بلوغ الهدف المنشود ، ومتحدثين عن التعايش بين الشعبين العظيمين ، ابناء اسحق واسماعيل ، وعن السيوف التي تحول الى محاريث . ومناسبة اخرى للحديث عن السلام كانت من خلال الحديث عن السيدة الراحلة غولدا مئير ، وتطلعاتها الى السلام وتمنياتها ان تشهد — وهي حية — الوصول الى اتفاقية السلام ، ورحلت قبل ان تكتحل عيناها به ، ولكنها رافقت المسيرة !.

وبهذا الشكل ، او بذاك ، فان الحديث عن السلام — وما احلاه من حديث — سيظل شغل الناس !..

وحيث مر عام على مبادرة الرئيس السادات بزيارة اورشليم القدس ، وكثرت التعليقات والتعقيبات بهذه المناسبة ، وبقرب الوصول الى اليوم الذي حدد نهاية لمدة الثلاثة الاشهر التي حددت للتوقيع على اتفاقية السلام بين مصر واسرائيل ، فان الذي يجدر ان نذكره — بالمناسبة — ومما لا يعرفه الكثيرون مساهمة احد الصحافيين الاميركيين في لقاء بيغن والسادات في القدس !..

هذا الصحافي هو والتر كرونكايت الذي يحتل المقدمة في نظر الاميركيين بين صحافيي التلفزيون . ومنذ عام ١٩٦٢ وصولا الى هذا اليوم ، يصغي معظم الاميركيين كل مساء الى الاخبار التي يعرضها والتر كرونكايت على شاشة التلفزيون (سي.بي.اس) .

هذا الصحافي لعب دورا مهما في التمهيد بين رئيس جمهورية مصر العربية انور السادات ورئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن . وقد روى اخيرا تفاصيل دوره ، الا انه فسره بانه لم يكن الوسيط بين مصر واسرائيل وانما قام بوظيفته الصحافية !..

قال والتر كرونكايت انه يعرف السادات منذ عام ١٩٧٠ بعد رحيل جمال عبد الناصر حينما كانت الصحافة العالمية لا تتوقع ان يحل السادات محل الرئيس الراحل . قال كرونكايت ان انور السادات قال له يومذاك انه ينوي ان يزور القدس ذات يوم عند استتباب السلام !..

وبعد ذلك سنحت للصحفي الاميركي عدة مناسبات لكي يجري مع الرئيس السادات احاديث للتلفزيون الاميركي. وقد كان الرئيس المصري يردد له كل مرة — كما قال كرونكايت — انه ينوي ان يزور القدس بعد استتباب السلام «بما يعني سكما فسر كرونكايت ذلك — بعد جلاء القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية المحتلة» .

يقول الصحافي الاميركي :

في اوائل شهر نوفمبر / تشرين الثاني سنة ١٩٧٧ لفتت انتباهي برقية لاحدى وكالات الانباء ورد فيها ان الرئيس السادات يعلن استعداده للسفر الى اسرائيل ، ولم تذكر البرقية انه يفرض اية شروط لاجراء هذه الزيارة . وفي اليوم التالي جاء في برقية واردة من تل ابيب ان بيغن مستعد لاجراء محادثات مع السادات. ولكن لم يصدق احد من المراقبين تلك الاقوال . اما انا فقد شعرت بامكانية تسجيل سبق صحفي» !..

وهكذا في الخامس عشر من نوفمبر / تشرين الثاني اتصل والتر كرونكايت تلفزيونيا بالقاهرة عن طريق قمر صناعي وطلب التحدث الى الرئيس انور السادات ، وجرى بينهما هذا الحديث :

× سيادة الرئيس : هل دقت الساعة لزيارتكم اسرائيل ؟

— انا مستعد .

× بلا شروط ؟

— انا مستعد . يمكنك ان تقول انني لا افرض اية شروط .

× ولكن ليس لي انا ان اقول ذلك ، فهذا الامر يعود لكم انتم سيادة الرئيس .

— اني موافق . بلا شروط . انا مستعد .

× ولكن ماذا تنتظرون ؟

— اني انتظر دعوة .

× عن اي طريق ؟..

— عن طريق السفارة الاميركية بالقاهرة .

ولم يكد والتر كرونكايت ينهي حديثه مع الرئيس السادات حتى طلب السيد مناحيم بيغن الذي ظهر بدوره على الشاشة التلفزيونية ، ورد على اسئلته فاعلمه بحديثه مع السادات ، فرد السيد بيغن انه مستعد لاستقبال السادات . فقال الصحافي : «يجب في هذه الحالة الاتصال بالسفارة الاميركية لان السادات مستعد ان يسافر فورا» . فبدت علامات الدهشة على وجه بيغن الذي قال انه مضطر الى السفر الى لندن لمقابلة رئيس وزراء بريطانيا كالاهان ، ثم استدرك قائلا : «اني اؤجل هذه السفرة واني اتصل فورا بالسفارة الاميركية» .

هنا يقول الصحافي الاميركي والتر كرونكايت : «كان هذان الحديثان على الشاشة وعلى الهواء اجمل ما حققته في حياتي المهنية . فكان من العسير على كلا الرجلين ان يتهربا من اسئلتي بينما يشاهدهما الملايين من الناس» !.

يضيف كرونكايت ان مقابلة السادات وبيغن حصلت ونقلتها شبكة التلفزيون سي.بي.اس وغيرها الى مئات الملايين من المشاهدين في العالم. وان تلك الصور المنقولة على الهواء للقاء بين السادات وبيغن كانت من الزاوية الصحافية نتيجة نشاطه الى حد بعيد . اما فيما يتعلق بمجادلات كامب ديفيد فيقول كرونكايت — فقد بذلنا كل النشاط الاعلامي الممكن ولكن السرية كانت تامة ، ولم نعرف شيئا عن فحوى المحادثات حتى اخر لحظة !..

* * *

اللواء محمد نجيب — نذكر لا شك — اول رئيس لجمهورية مصر .

حديثنا عنه ومنه من خلال الحديث عن السلام ايضا . محمد نجيب كتب مقالا في صحيفة الاهرام القاهرية — نقلت وكالات الانباء في حينه بضع كلمات لمجرد التاكيد على تاييده للرئيس السادات ، بعد انعقاد مؤتمر القمة في بغداد لرفض مبادرة السادات — .

في مقاله هذا قال الرئيس الاسبق لجمهورية مصر اللواء محمد نجيب :

«يسالني الكثيرون في مناسبات عديدة عن رايي فيما تعانيه البلاد في الداخل من التضخم المالي ، وان الكثير من مرافقها يحتاج الى علاج سريع كالمواصلات التلفونية والمجاري وغيرها ، وذلك بسبب اللامبالاة والتسيب وغيرهما!.. ولهؤلاء المتسائلين اقول ان كل هذه الامور الداخلية سببها الحرب ، بل الحروب المتتالية. وقد حدث مثلها في معظم الدول اثناء الحرب العالمية الاولى والثانية ، ولكن تغلبت عليها الشعوب الراقية بالصبر وقوة العزيمة والصمود والايمان ، كما ان اللامبالاة وانواع الفساد الاخرى كلها امور لن تزول الا اذا غيرنا ما بانفسنا . وقد قال تعالى في كتابه العزيز : «ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم» — صدق الله العظيم — .»

يمضي اللواء محمد نجيب قائلا :

«واقول لهؤلاء المتسائلين ايضا ان كل هذه العيوب الداخلية سيتم اصلاحها بعد الفراغ من المشاكل الخارجية ، وبصمودنا وقوة عزيمتنا ان شاء الله . واقول لبعض هؤلاء المتسائلين المتشككين : ماذا قدمتم انتم لبلادكم في الوقت الذي قام فيه السادات بكل شيء بمفرده ؟.. انه في هذا الوضع يتفاوض بعد ان اقنع العالم كله بانه رجل السلام» .

ويغمز اللواء محمد نجيب من قناة خصوم مبادرة السادات ، ويؤكد على تاييده له ، فيقول : «انه يتفاوض عن مصر وعن العرب جميعا مجاهدا في سبيل مصالحهم وحريتهم ، بينما هناك بعض من يسعون لعرقلة سعيه وجهوده ، متسابقين وراء المنافع الذاتية وكراسي الحكم التي مصيرها دائما الى الزوال ، فيحاولون اضعاف موقفه بدلا من تقويته وهو يتحدث بلسان جميع الشعوب العربية ويعمل لصالح العرب اجمعين» !.

ويذكر الرئيس الاسبق لجمهورية مصر ، العرب ، بما حصل لهم نتيجة التفرق في تاريخهم القريب منه والبعيد ، ويناشدهم الاتحاد ، وترك الحزازات والخصومات ، ثم يخلص الى القول :

«يا اخواني العرب ... مهما كان في نفوس البعض من مطامع شخصية او احقاد فان الواجب يقضي باطفائها وقمعها ولو مؤقتا ولفترة محدودة ، اعتبروها هدنة كما نهادن اسرائيل ، وذلك الى ان ينتهي السادات وصحبه من المفاوضات ، حتى يحصل بذلك على اعظم قدر ممكن لصالحنا جميعا ...» ! ..

يواصل محمد نجيب مناشدة العرب بقوله :

«فبالله ، اتقوا الله في وطنكم العربي حتى ولو بالتظاهر بمظهر الاتحاد لفترة محدودة ان كنتم لا تستطيعون تحقيق الاتحاد ، ووحدة الصف ، وفي النهاية حاسبوا السادات ان كان ثمة ما يحاسب عليه ، ولا تتفرقوا فتذهب ريحكم والخصم متربص بكم ، واذكروا قول الله سبحانه وتعالى : «ادفع بالتي هي احسن ، فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم» — صدق الله العظيم —

* * *

نعت انباء القاهرة حسين توفيق المتهم الاول في قضية مصرع امين عثمان — قد لا يتذكر الكثيرون حسين توفيق وقد لا يعرفه الكثيرون — حسين توفيق هذا ، يذكره العاملون في حقول السياسة والصحافة ، وبخاصة منهم المخضرمين .. كان شخصا معروفا في القضايا السياسية في الاربعينات والخمسينات ، وقد توفي اخيرا بسرطان الدم عن ثلاثة وخمسين عاما...

اهمية الحديث هنا عنه هي ارتباط الرئيس السادات بنفس قضية اغتيال امين عثمان — التي اعتبرت من القضايا الوطنية المشهورة — ففي هذه القضية كان حسين توفيق قد اغتال امين عثمان وزير المالية في عهد حكومة الوفد ، وقد برأ القضاء انور السادات وحكم على حسين توفيق بالسجن عشر سنوات ! . وهرب حسين توفيق من السجن الى سوريا، فاعلنت الحكومة المصرية عن جائزة قدرها عشرة الاف جنيه لمن يقبض على حسين توفيق حيا او ميتا ، او يدلي بمعلومات تؤدي الى القبض عليه .

كان امين عثمان متعاطفا مع الاحتلال البريطاني لمصر ، ووسيطا للمصالحة والتوفيق بين الوفد اكبر حزب وطني في مصر وبين الانكليز .

لقد اقامت كلية فيكتوريا الانكليزية في الاسكندرية حفلة تخرج في نهاية العام الدراسي ، وكان ضيف الشرف فيها امين عثمان باشا وزير المالية في حكومة الوفد . وقد القى خطابا في حفل الخريجين ، وقال فيه : «اريد ان تتزوج مصر بريطانيا زواجا كاثوليكيا» .

وعندما حوكم حسين توفيق بتهمة اغتيال امين عثمان وسئل عن سبب قتله ، اعترف قائلا : «انني لا اريد ان تتزوج مصر بريطانيا زواجا كاثوليكيا» !..

وحكم على حسين توفيق بالسجن عشر سنوات وهرب من سجنه الى الاردن ، ولم يكن يحمل جواز سفر او اوراقا تثبت شخصيته وعندما وصل الحدود السورية عند «درعا» القي القبض عليه وحجز اربعا وعشرين ساعة ، وقرر عند التحقيق معه انه لاجيء فلسطيني ، ولا يحمل ما يثبت شخصيته ، فامر مفتش الامن العام بالافراج عنه ، وبقي فترة في الاردن ، الا انه لاحظ انه مراقب من قبل البوليس السياسي الاردني ، ففر الى دمشق ، وهناك التقى ببعض الشباب السوري الذين قرروا حمايته، واخذ يتنقل متخفيا في ارجاء سوريا على انه لاجيء فلسطيني ، حتى استطاع ان يجد عملا .

وعندما وقع الانقلاب الاول في سوريا بزعامة حسني الزعيم ، امر بالقبض على حسين توفيق وزميليه الهاربين عبد القادر عامر وعبد الرحمن مرسي المحكوم عليهما في قضية قنابل الاسكندرية ، نفذ امر القبض بالنسبة لزميليه ، ونجح هو في الهروب ، ونشطت المخابرات السورية في البحث عنه حتى القت القبض عليه ، واستدعاه حسني الزعيم ، الذي راح يحدثه طويلا ، وقال له ان يخرج طليقا مجردا من سلاحه وانه منذ اليوم لاجيء سياسي . وحين قتل حسني الزعيم في الانقلاب الذي وقع ضده ، صدرت الاوامر باعتقال حسين توفيق، فاختفى مرة اخرى في كهف وسط الجبال ، كان خلال وجوده في سوريا قد تزوج من فتاة سورية عاونته في اختفائه ، وظل يهرب من مكان الى مكان ، حتى قامت ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ، فصدر العفو عنه ، وعاد الى القاهرة . وفي عام ١٩٦٥ حكم عليه من جديد بالاشغال الشاقة المؤبدة ، وبقي في السجن تسع سنوات ونصف السنة حتى امر الرئيس انور السادات بالافراج عنه.

وتوفي حسين توفيق ، وانطوت واحدة من صفحات الاغتيالات السياسية في مصر في عهد ما قبل الثورة ، في قضية من القضايا التي اعتبرت صفحة من الكفاح الوطني ضد الانكليز ، شارك فيها انور السادات !...

* * *

رباعيات الخيام في جامعة كامبردج زائفة !..

هذا النبأ ، او هذه الصدمة هي التي اذهلت اخيرا اوساط جامعة كامبردج البريطانية ، بل واذهلت الاوساط الثقافية والعلمية في كل مكان ...

المخطوطة التي تحمل رباعيات عمر الخيام الشهيرة التي وضعها قبل سبعمئة وثمان وسبعين سنة والتي كانت تعتز جامعة كامبردج بانها اصيلة ، ثبت انها مزيفة وليست الا اوراقا زائفة !..

لقد اثبتت التجارب والفحوصات التي اجرتها الجامعة اخيرا ان ورق المخطوطة التي صنع قبل منتصف القرن الماضي ، اما الخيام فقد توفي عام ١٢٢٣ ميلادية اي قبل القرن التاسع عشر طبعا . وكانت مكتبة الجامعة قد اشترت هذه المخطوطة «الاصلية» سنة ١٩٥٠ من احد التجار !..

وكان البروفيسور الراحل ارثر اربري استاذ اللغة العربية في كامبردج قد عثر على هذه الرباعيات في بلاد فارس وحملها معه الى لندن بكل سلامة نية — كما يقول رئيس قسم الشرق الاوسط في مكتبة الجامعة — قبل ان يترجمها عام ١٩٥٢ !..

الغريب ان المسؤول عن المخطوطات والوثائق في المكتبة يعترف بان المهتمين بمجال المخطوطات لم يفاجأوا كثيرا بهذه الحقيقة الجديدة لانه كانت هناك شكوك متزايدة حول اصالة هذه الرباعيات خلال السنوات القليلة الماضية ، ولذلك اجريت قبل سنتين فحوص واختبارات على المخطوطة — التي تقرر ان تبقى برغم ذلك معروضة في المكتبة كتحفة نادرة — الا ان التقرير الذي اعد حول طبيعة المخطوطة وورقها وعمرها لم تتكشف تفاصيله الا هذا العام .

وتقول صحيفة الديلي تلغراف البريطانية ان جامعة كامبردج وجدت نفسها مضطرة لاجراء هذا «التحقيق» بعد ان اكتشف عدد كبير من المكتبات حول العالم ان الرباعيات «الاصلية» التي تفخر بها كل منها ، ملفقة تماما !.. وبعض هذه المخطوطات ظهر في نفس الوقت الذي اشترت به جامعة كامبردج مخطوطتها !!..

والقائمة الطويلة للمخطوطات الزائفة التي تدعي كل منها انها الرباعيات الحقيقية والتي يعتقد انها تسربت من ايران ، نهض الشك في صحتها على اساس طبيعة نصوص الاشعار نفسها وليس اية صفحات اخرى . والمرجح ان الترجمة الشهيرة التي وضعها ادورد فيتزجرالد للرباعيات التي نشرت عام ١٨٥٨ — كانت سببا في شعبيتها ودخولها كل بيت — هي السبب وراء هذا السيل من الاعمال المزيفة !..

وكل هذه المعلومات دفعت جامعة كامبردج — بعد طول تردد — الى الاستعانة بمعهد الاثار في لندن وخبراء الطب الشرعي في البوليس البريطاني ، وقد تأجلت الاختبارات خوفا من ان تتعرض المخطوطة للتلف نتيجة للفحوص الدقيقة .

ويسود الاعتقاد بانه ليس هناك اكثر من ست مخطوطات اصلية لرباعيات الخيام .. والمهم ان لا تكون هذه المخطوطات زائفة هي الاخرى !..

* * *

المعروف ان عددا من الادباء والشعراء العرب قد قاموا بترجمة رباعيات الخيام الى الانكليزية ، بعضها شعرا ، وبعضها نثرا . وتفاوتت الترجمات ، في دقتها وفي اصالتها . بعضهم ترجمها عن الفارسية اصلا ، والبعض الاخر عن الانكليزية . ومن البارزين الذين ترجموا هذه الرباعيات الشاعر المصري احمد رامي والشاعر العراقي احمد الصافي النجفي . الا ان ترجمة جديدة للرباعيات عن الانكليزية انتهى منها اخيرا عامر البحيري . فقد ترجم خمسا وسبعين رباعية عن النص الانكليزي — كما ترجمها الشاعر ادورد فيتزجيرالد التي الحقنا اليها قبل سطور — ويقول المترجم عامر البحيري الذي ستنشر مجلة «الشعر» الفصلية المصرية ترجمته بانه لم يضف جديدا للترجمات الكثيرة للرباعيات غير انه يشعر بان الاضافة — اذا كان ثمة اضافة — فهي تتمثل في الدقة بالالتزام بالاصل الذي نقل عنه دون تعرف منه .

وهذه بعض النماذج من الترجمة الشعرية لرباعيات الخيام التي قام بها عامر البحيري :

تنبه فهذا صباح سفر

وغرت نجوم .. لرمي حجر

البقية على الصفحة السابعة

السعودية ازاء مسيرة السلام في منطقتنا

بقلم : عاموس عيران

جنبا الى جنب مع تعاظم شان العربية السعودية بكونها تملك ثروة طائلة ، فانها تبغي كذلك ان تصبح ذات كلمة نافذة في العالم العربي . وعلى ارضية عدم الاستقرار ، والاستقطاب والنزاعات الداخلية في هذا العالم ، ترتفع السعودية الى مرتبة الزعامة .

والسؤال الذي يطرح نفسه هو : هل ان هذه الحقيقة ، حقيقة تبؤ السعودية مرتبة الزعامة ، تسهم في مسيرة السلام وفي الاستقرار في منطقتنا ، وفيهما تكمن المصالح الحقيقية لسكان وشعوب المنطقة ، ام لا ؟

لقد كان احد التطورات الهامة جدا في العالم العربي في غضون الاسابيع الاخيرة ، اشتراك السعودية في مؤتمر بغداد . وهناك من يقول بانها كانت العامل الرئيسي في هذا المؤتمر . وهذا الامر يبرز اكثر من ذلك على خلفية غياب العقيد القذافي عن هذا المؤتمر الذي بدا طبيعيا ان يكون الساحة التي يصول فيها ويجول هو ورفاقه من اقطاب فصائل الرفض .

ولما كانت مصر تمنح الاولوية لتصحيح وضعها الداخلي المتداعي والذي يقف على شفا كارثة ، يبدو ان السعودية قد ارتفعت الى قمة المركز الجديد للوحدة العربية ، وانها سعت الى اتخاذ قرارات في مؤتمر بغداد تنقل على مفاوضات السلام بصورة عامة ، والسلام المنفرد بصورة خاصة .

ويبدو ان السعوديين يدفعون الرئيس السادات دفعا الى وقف المفاوضات تماما ، او الى موقف حد ادنى « السلام زائدا الارتباط» . ويذكر ان الصحف المصرية هاجمت السعودية بشدة متناهية وبكلمات نابية ، وبشكل لم تعرف مصر مثيلا له منذ حرب اليمن .

ويبدو كذلك ان الافضليات العربية للسعودية والباسها لبوس تضامن عربي لضمان امنها الداخلي والخارجي ، لا تتفق مع مسيرة السلام في نظر حكامها الخاليين ، وتبحث السعودية ، على ما يبدو ، — وان يكن بحذر — عن طريق تؤدي الى استغلال الخصومات بين الكتلتين العالميتين ، بدلا من التجانس مع كتلة واحدة تجانسا كاملا وقاطعا . ومن هذا المنطلق لا اساس للقول بان تنازلات اسرائيل لازمة لتعزيز نظام الحكم السعودي .

ويجب ان نتذكر كذلك بان طابع العائلة المالكة السعودية هو انعدام الاستقرار عميق الجذور ، وانه لا يمكن تجاهل الانتفاضة الاجتماعية لاجل بعيد ، وتقول اصوات كثيرة في السعودية : ان البقاء مجتمعا سعوديا يقوم على قيم الاسلام هو اهم من التحول الى دولة صناعية اعظم على حساب التقاليد والدين وكل ما يمثلان .

ومن المهم ان نشاهد من السعودية كذلك اعمدة النار والدخان المتصاعدة في ايران .

فهل تخدم هذه السياسة مصالح شعوب المنطقة وسكانها؟ او لم يكن التحاقها بركب السلام سيخدم هذه المصالح بشكل افضل ؟

عودة انديرا غاندي

انها سياسية عاطلة عن العمل قادت حزبها الى اول هزيمة له ، وهي امراة ذات شعر اشيب تبلغ الستين من عمرها وتعيش في بيت مستأجر في شارع هادئ بنيودلهي .

وهي بانتظار المحاكمة حول تهم وجهت ضدها بالفساد واساءة استعمال السلطة ، وهي بتعريف بسيط ستصبح سياسية في خبر كان .

لكن انديرا ، لا تزال واحدة من الشخصيات القوية في الهند ، قد يرفضها الملايين ، لكن ملايين اخرين يحبونها . فالهنود من كل اطراف البلاد يتوافدون اليها ليقدموا لها الولاء او يطلبون منها خدمات او خططا للمستقبل السياسي . ومع اطلالة كل اسبوع يكبر المشهد السابق بان انديرا غاندي — رئيسة الوزراء الديمقراطية ذات يوم ، ثم الديكتاتورة واخيرا المنبوذة جانبا — قد تعود الى حكم الهند مرة ثانية وعودة انديرا السياسية المدهشة لن تكون ممكنة من غير مساعدة يقدمها لها خصومها فحكومة جاناتا — المثقلة بالخصومات والفضائح — ادت بكثير من الهنود الى البدء بالحديث عن — النظام والقدرة — في عهد — الطوارئ — الذي دام ٢١ شهرا واوقفت خلالها الحريات . ففي خضم معركة حزب جاناتا المضروس تكمن العداوة الشخصية بين رئيس الوزراء مورا جي ديساي ، ووزير الداخلية السابق شاران سنغ الذي طرده ديساي قبل بضعة شهور .

ويقول شاندار جيت ياداف :العراك قائم بين طفلين احدهما ٨٢ سنة — ديساي — والاخر ٧٦ سنة — سنغ كما منيت الحكومة بفضائح شملت اثنين من ابناء زعمائها . فابن رئيس الوزراء — كانتيلال ديساي — وجهت له تهمة في البرلمان بانه يستغل مراكز حكومة والده ليصبح ثريا . والاتهامات مبهمة وغير مدعمة لكن رئيس الوزراء اخمد لهيب الفضائح بالتهوية عليها ، ففي البداية انكر ان يكون ولده قد اخطا في شيء ، ثم حاول ان يمنع التحقيق واخيرا انحنى امام الضغط واحال القضية الى المدعي العام ، وهنا يقول دبلوماسي غربي : لو كان قد فعل ذلك في المقام الاول لقضى على الانتقادات من البداية لكنه الان يبدو وكانه مضطر لفعل ذلك والاشارة تجعله يبدو ضعيفا ، وابنه كنتيلال يبدو كما لو كان يخبئ شيئا .

الفضيحة الجنسية

اذا كانت فضيحة كانتيلال ديساي تهدم حكومة نيودلهي فان موضوع سوريش كومار اكثر اثارة .

فهذا ابن وزير الدفاع جاغجيفان رام الرجل الثاني في الوزارة وزعيم نوادر الامة ، فقد بدأ خصوم رام السياسيين في جناح منافس في جاناتا يوزعون صورا واضحة تظهر كومار المتزوج ذا الاربعين عاما ، يمارس مختلف الاوضاع الجنسية مع امرأة ذات واحد وعشرين عاما . وامام تهديد الحكومة بالانهيار الذاتي تطل انديرا غاندي حيث تبدو نشيطة ومتحمسة ، وهي المرأة المهزومة في العام الماضي ، ففي رحلة مثالية لها اخيرا ، جالت في طرق البلاد في الولاية الجنوبية اندهرا براديش حيث كان حزبها الفائز الاول في انتخابات الولاية في اذار ، حيث توقفت كل مسافة كيلو متر او ما يقرب من ذلك لتصافح الناس او تأخذ اكاليل الزهور او تصغي الى استغاثات النجدة ، ثم عادت الى بيتها لتجتمع مع مسؤولي حزبها ولتستقبل زوار اخرين ، وقد اخبرت مراسل النيوزويك قائلة : سأكون سعيدة ان اجلس هنا ويقوم جاناتا بادارة دفة البلاد لكن من الواضح انهم لا يفعلون ذلك وحين ترى انهم عاجزون تماما عليك ان تقوم بفعل شيء .

ولكن الى اي مدى سيطول الوقت بانديرا حتى تعود ثانية ؟ فالعداء الموجه ضدها والذي تشترك فيه الفئات الخمس في الائتلاف الحكومي — والذي سيظل على الاقل حتى الانتخابات القادمة سنة ١٩٨٢ لكن هذا ايضا يتعرض للشك ، فقد اظهر استفتاء حديث ان انديرا هي السياسية الوحيدة التي تحظى بالراي القوي سواء كان هذا الراي سلبيا او ايجابيا .

وعند ذكر هذا الخبر ابتسمت انديرا ابتسامة عريضة وقالت ... انها الطريقة التي ارى ان تجري عليها الامور .

وهي بلا شك تفكر — وهي مصيبة في ذلك — بان ملاقنة الحب — والكراهية — الهندية معها قد تؤدي في اخر المطاف الى عودتها الى السلطة .

— نيوزويك —

من الشعر المنثور :

وانـا امـام ناظريـك

بقلم : سمير شومر — الناصرة

واشعـر انني بحاجة اليـك
فيراودنـي شعـوري
بالرحيـل حتـى اراك
حيـن تنتشر همومـي ،
حين توصد الابواب في وجهـي ،
وابقى حزينـا ..
اقصـد بيتـك كي ارتـاح
وانـا بين قسمات وجهـك
وانـا وقـع ناظريك
وحين اقترب لالمس يدك
شيء ما يحدث لـي ،
شيء يجعل يدي لا تنفك عن يدك ،
شيء مـا تعثرت معرفتـه
جعلنـي امسـك يدك
بتلـك الصورة
فاشعر بها دفئـا وحنينا ..
كنت بحاجة اليـك ،
لانسـك ، لسحرك لرؤيتك
فانت كل ما احتـاج اليـه ..
كنت اقذف بالمتاعب ، وراء ظهري
واعيش زمانـي معـاك
مـع انه كان زمـان لحظات
لكننـا عشنـاه
اعـوامـا وسنينـا
بـل عشناه مستقبـلا ...

الاحساس والخيال عند خليل مطران

بقلم : شاكر فريد حسن — مصمص — المثلث

انه لشاعر حق بخياله واحساسه المرهف ، فكانت اشعاره مجمع صور، اية في الروعة والفن الخلاق الخصب يطير في افاق الخيال فيأتي بكل فن مبدع .. وهو اشبه ما يكون بفن يميل به كل نسيم الى كل ناحية فيها الخيال، وانما للخيال تخيلاته وللمشاعرمتطلباتها .. ولقد طرق بشعره طريقا اجتذب اليها الاسماع وافتن فيه فاسترعى اليه الانظار .

ومع أن عصره كان عصر شاعرين عظيمين حققا لهما من فنهما الشعري مقاما جليلا في الافئدة .. ولما نظموه روعة في الاذهان والالباب .. الا وهما شاعر النيل — حافظ ابراهيم — وامير الشعراء الا أن خليل مطران ، كلازيني انقذ للشعر الحديث أسه ولبناته التي ارتفعت حتى اصبحت طودا شامخا احتذى الشعراء من بعده حذوه في نقل الشعر من دائرة الشعور والجمال الاخاذ من واقع الحياة الى الخيال ومن الخيال الى الواقع .

رأى خليل مطران النور في مدينة الجمال والطبيعة الساحرة الخلابة ، بعلبك في الثلث الاخير من القرن التاسع عشر وتلقى علومه العالية في المدرسة البطريركية ببيروت ، وتخرج في العربية على الشيخ ابراهيم اليازجي ، ثم درس مدة في البطريركية واضطر للهجرة الى مصر ، فنزل الاسكندرية .. وهناك انشد فابدع .. وعاش متنقلا بين القرى والجبال والمدن فتشربت روحه منها حب الفضيلة والطبيعة والالم لشقاء الناس وتعاستهم ..

وبعد ذلك سافر الى باريس ، وعاد ليعمل في جريدة «الاهرام» وقد ترجم تاجر البندقية وماكبث وهملت لشكسبير ومسرحيات اخرى لراسين وكورناي .

وعند وفاة مطران .. قال فيه الدكتور طه حسين :

«لقد عرفت مطرانا معجبا بشعره ، مؤثرا له على شعر المعاصرين جميعا في الاقطار العربية كلها ، لم استثن منهم

وكنت اسمع بشعره وشعر حافظ وشوقي فاوثر شعر مطران ، في وجه حافظ وشوقي لا احتاط الابديناجنه التي كنت اراها مقصرة عن معانيه بعض التقصير . وكان حافظ وشوقي يسمعان ويعرفان ولا ينكران أو لا تنكرالسنتهم على كل حال . وكنت ازعم لهم جميعا أن مطران في المحدثين كابي تمام في العصر القديم ، وانهما وغيرهما من الشعراء يعيشون حول مطران كما كان شعراء العراق والشام يعيشون حول ابي تمام .

وقد كان اس نظم الشعر عند خليل مطران عنايته بالمعنى واللفظ ممـا

واستقصاء الجديد من المواضيع والتصورات خالقا ومبتكرا فنا جديدا ، له سحر اخذ يجمع القلوب ، مدخاله على الشعر العربي اللون القصصي مازجا فيه بين الطبيعة والتفكير وبين المدرك المحسوس والمدرك بالتخيل والبصيرة .

وقد ان الاوان لنقرا من ابيات نزعته الشعرية في حبه للطبيعة والجمال .. وفي الاحساس الخيال فاستمع الى وصف رائع للقد اتى فيه بكل معنى مبتكر بديع ..

زانت الراس يفل هو بالرش تحلى
ما رات تبلك عيني وردة تحمل فلا

همسة ...

دمـوع حائـرة

أيها المسافر بين جفوني ... احتفظ بحبي
ايها المسافر مع دموعي ... خذني اليك —
ايها المودع قلبي الحزين ... لا تنساني
ايها المسافر في زورق بين اخاديدقلبي ابق جنبي ولاتتركني
ايها السارق حبي ... اعد الى املي الضائع
يا ايها الحبيب البعيد ... عد وليعد معك رجاء الامل .

بقلم : رنده فضول — حيفا

وصية الشاعر القروى : اريد ان يصلى على جثمانى شيخ وكاهن

الشاعر القروي سليم رشيدالخوري دخل عامه الواحد والتسعين وكتب وصيته التي ورد فيها انه يريد انيصلي على جثمانه شيخ وكلان يقتصران على تلاوة الفاتحة والصلاة الربانية لا اكثر ولا اقل ثم اوارى الثرى في بقعة حددتها قرب بيتي . وينصب على قبري شاهد خشبي متين في رأسه صليب وهلال متعانقين رمزا للوحدة التي جاهدت في سبيلها طول حياتي» .

والشاعر القروي — كما هو معروف احب العروبة وهام بها ، وكانتقصائده المنبرية التي القاها في دنيا المهاجر وفي لبنان والبلدان العربية التي زارها ، زاخرة بالمعاني التي يمجد بها العروبة والاسلام ، حتى أن اكثرها جاء وقفا عليهما ، مما جعل عدد من نقادشعره يطلقون عليه اسم الشاعر العروبة في الديار المهجرية وحامل لواءها عن ايمان» .

وسليم رشيد الخوري يفتش هذه الايام عن قديمه الذي لم ينشر بعد ليعيد النظر به وينقحه ان وجدمصالحا للنشر وليضمه الى ديوان جديد ، قال انه سيكون وقفة على ماضي لبنانه ، ورثاء لبعض شعرائه الذين عرفهم عن كثب ، ولا سيما اولئك الذين رافقهم في المهاجر الاميركية امثال : شفيق المعلوف عقل الجر ، الياس فرحات .

ويقول الشاعر القروي انه نظم ابيات شعرية للامير فهد بن عبدالعزيز ستكون ايضا مما سيحتوي عليهديوانه الجديد الذي سيقدم منه نسخة فاخرة لسموه عندما يلبي قريبا دعوة رسمية لزيارة المملكة العربية السعودية .

والابيات هذه تفيض بمعاني الحب والتقدير والاعجاب بشخصية الامير فهد .

التصـوف

بقلم : شوقيه عروق — الناصرة

يقول الكاتب العالمي «الدوس هكسلي» ان الانسان الذي يجعل من عقله المجرد اماما وهاديا ، مبتعدا عن منطقة الروح والهاماتها ، هو انسان مهما تجمل بحضارة العلم والعقل ، يرتع في نطاق واحد مع الحيوان البهيمي .

ان التصوف خلق عندما طرد ادم من الجنة ، عندها زرع الخوف في قلبه وعقله وروحه ، اما معنى كلمة تصوف فقد اختلف العلماء والفقهاء في اصلها .

ذهب اكثر المستشرقين الى ان مرد هذه التسمية الى كلمة «سوفيا» اليونانية ومعناها الحكمة ، وقالوا ان العرب حينما فلسفوا عباداتهم ، حرفوا تلك الكلمة فاطلقوها على رجال التعبد والفلسفة الدينية مقام اسم التصوف بديلا من سوفيا . ونسبهابعض رجال التاريخ الى «الصوفه» وهو اسم رجل متعبد في الجاهلية انقطع الى عبادة الله واسمه الغوث ابن مر فانتسب الصوفيه اليه .

وعند المستشرق مركس ان الصوفيه ليست اسم رجل وانما اسم قبيلة عربية عرفت بالاستغراق في محبة وطاعة الله . ونسبها البعض الى لبس الصوف فهو اللباس الذي كان شعار المتصوف كما ورد في كتاب ابن خلدون، واخرون قالوا ان اسم التصوف من الصفاء .

والتصوف روح وريحان نور وايمان هو التامل والمحبة التي ينعم بها العابد ولكن لا يستطيع أن يترجمها أويوضحها ولقد هتف يوما احد رجال التصوف حينما حلقت روحه في سماء النور والمحبة ، «ان قلبي ليسكن اليوم عالما لا يعرف غيري عنه شيئا ، ولو سالت ما بي، لاعجزني أن اجيب» .

ان التصوف مذهب عالمي كل انسان يسال نفسه هذه الاسئلة لماذا جئت الى الحياة ، وما «دوري» في هذه الفانية، وما الموت وما السر في مجيئنا وذهابنا؟

اما أركان التصوف فهي : —

١ — الطاعة ، تستوجب المحبة من الله وحب الله النور والصفاء والالهام ، أو كما يقول الامام احمد بن حنبل ، ليس بكثرة العلم وبكثرة التلقين والرواية وانما هو نور يقذفه الله في قلوب من اطاعوه واحبوه .

٢ — الكشف الباطن هو العلم الذي فتح باب الجدل والخصومه بينهموبين الفقهاء ، فالصوفية يؤمنون ايمانايقينا بان للمعارف الانسانية وسائل باطنية غير الحواس الخمس ، تصل بين النفس الانسانية والعالم الروحاني ، وان المحبة والنقاء والصفاء والعبادة ، توصل الى العلوم والمعارف ، والمعارف في اعتقادهم كامنه في الروح البشري اصليه في مادتها لا تدخله عليهاوالتغلب على الجسد واعلاء مكانة الروحتمزق تلك الحجب وترفع الظلمة بين الروح والنور الاعلى .

٣ — عالم المثال : فالصوفيةيؤمنون بعالم وسط بين عالمي الاجسادوالارواح، يطلقون عليه عالم المثال أو عالم الخيال ويستدلون عليه بقوله تعالى «فتمثل لها بشرا سويا» ، ويتمثل جبريل عليه السلام حينما كان يهبط في عديد الصور والاشكال ، واساس تلك النظرية هو ايمانهم بالروح وبتفوقها وسيادتها على البدن ، وكلما قويت الروح زاد اثرها على الجسم ، وسلطانها ، ومن الامور المالوفة ، أن الانسان اذا غضب أو حزن وهي اشياء روحية يتاثر الجسد بكل هذه المظاهر وهذا يقرب فكرة الصوفية .

٤ — الحب : الحب هو سر الوجود ان الله خلقنا لانه سبحانه احب انيعرف فخلق خلقه وتعرف اليهم فعرفوه وخلقهم ليحبوه ويعبدوه ، خلقنا لتقديم حبنا وطاعتنا وكلما ازداد الايمان ، زاد الحب ، وعلى مقدار الحب نفهم غاية الحياة وسرها ، وعلى مقداره وبه تكون السعادة ويكون النعيم .

قال عامر بن قيس ، احببت الله حبا هون علي كل مصيبه ورضاني بكل بليه ، فلا ابالي مع حبي اياه على ما اصبحت ولا على ما أمسيت ، والصوفية يحبون الله لا خوفا من ناره، ولا طمعا في جنته ، بل يحبونه لذات الحب ولانه اهل للحب ، ان جنتهم الكبرى التي يرجونها هي رضاه ولقياه، وان النار العظمى ، التي يرهبونها هي البعد عنه ، كان أبو يزيد البسطامي : يقول : الناس يخشون الموت ، وانا اتمناه ، حتى اذا جاء يوم الحساب هتف بي ربي — يا عبدي فاقول لبيك ، ثم يفعل بي ما يشاء . وقالت رابعة العدوية : ما عبدت ربي خوفا فاكون كالامه السوء ، أن خافت عملت ، لا حبا للجنة ، فاكون كلمة السوء ،ان اعطيت عملت ولكني عبدته حبا له وشوقا له .

٥ — الانس بالله ، وهو مرحلة الكشف والفيض والاشراق والمناجاه والحضرة القدسية يخلون اليه في محاربهم ، ويسمرون طوال الليل يلهجون بذكره ويقطعون نهارهمبالعبادة ثم تاتي النشوة الكبرى ، اذ يغشى قلوبهم ما يغشى من سعادة واشراق ولذة النور .

قال مطرف بن عبد الله ، ان لله عبادا استانسوا بالله فكانوا فيوحدتهم اشد استئناسا من الناس في كثرتهم ، واوحش ما يكون الناس انس ما يكونون وانس ما يكون الناس واوحش ما يكونون .

سئل الشعبي عن الانس فقال : وحشتك منك ومن نفسك ومن الكون .

٦ — الوجد في الحب : ويصل المتصوفه بحبهم الى حالة روحانية خالصة صافية حالة تسيطر فيها الروح على الجسد سيطرة تامة ، فيصمت الجسد وتستيقظ الروح في نشوةربانية لا يعرفها الا من ذاقها .

والوجد في الحب هو الذي ابرز الى الوجود الحان ابن الفارض ، ومزامير رابعة العدوية ، ومواجيد ابن عربي واستغراقات البسطامي ، وهي كنوز علوية للعارفين .

المصـادر :

في التصوف الاسلامي «مفهومه وتطوره واعلامه» تاليف تمر كيلاني .

الادب الصوفي في مصر في القرن السابع الهجري تاليف على صافي حسين مقدمة ابن خلدون .

من اعلام التصوف الاسلاميتاليف طه عبد الباقي سرور .

من خزائن العرب

سبب بخل المتنبى

كان المتنبي يمدح في شعره الكرم واهله ، وكانت فيه كبرياء وعلو همة ومع ذلك اشتهر بالبخل والحرص على المال وقد قيل له : « ان بخلك ينافي ما تتصف به من خلال ، وما تمدح به الناس » فقال ابو الطيب : « ان للبخل عندي سببا . ورحت من الكوفة الى بغداد في صباي ومررت بفاكهي عنده باكورة بطيخ فسألته : « بكم تبيع البطيخة ؟ » فقال غير مكترث : « اذهب ! فليس هذا من أكلك ! » فقلت له : « سالتك عن الثمن ، فاجبني » . فقال : « البطيخه بدرهمين » فعرضت عليه خمسة دراهم ثمنا لخمس بطيخات ، فلم يقبل .. واذا بشيخ في التجار يسير ، فوثب اليه صاحب البطيخ يدعو له ويقول : « يا مولاي ، هذا البطيخ باكورة فهل تاذن لي أن احمله الى دارك ؟ » فساومه الشيخ في الثمن ، وقبل البائع أن يبيع البطيخات الخمس بدرهمين ، وحملها الى داره ، ورجع مسرورا بما فعل .. فقلت للفاكهي : « ما رأيت أعجب من جهلك ! عرضت عليك خمسة دراهم فابيت ، وقبلت من ذلك الشيخ درهمين » فقال لي : « اسكت ... ان هذا الرجل يحمل مائة الف دينار » نعلمت أن الناس لا يكرمون احدا اكرامهم من يعتقدون انه يملك المال الكثير وانا لا أزال حريصا على المال حتى اسمع الناس يقولون : « ان ابا الطيب قد ملك مائة الف دينار ! »

وهكذا اثرت تلك الحادثة الواحدة في نفس المتنبي وطبعته بطابع معين في سلوكه الشخصي الذي لم يفارقه مدى الحياة ، كما يحدث لاغلب الناس .



من هنا وهناك

☐ في دراسة قام بها البروفسور « دانيد كلاين » الاستاذ بجامعة « تكساس » ثبت أنه من السهل أن تجعل النائم يحلم . ومن بين الوسائل العديدة التي لجا اليها الباحث في اثارة الاحلام بين النائمين : عزف الموسيقى الخفيفة في غرفة النائم ، وضع زجاجة تحتوي مادة ذات رائحة تحت انفه ، لمس جسمه بقطعة معدنية باردة ، خفض جانب السرير عن الجانب الاخر . وبعض الاطعمة تعين عملا على استرسال النائم في الاحلام كالبطيخ والشمام والموز .

☐ يجمع العلماء على أن السمك لا يشرب الماء مع انه يعيش فيه ، وانه يحصل على ما يحتاج اليه جسمه منه من الطعام الذي يأكله وبامتصاص انسجة جسمه للماء المحيط به .

☐ ثبت ان الاطفال الذكور اكثر بكاء من الاطفال الاناث بشكل عام ، ويفسر العلماء هذه الظاهرة بكون الذكور أكثر ميلا ، بالغريزة ، للحركة والتحرر ، ولذلك يكونون في طفولتهم أشد تبرما وضيقا بالبقاء في اسرتهم أو بارغامهم على النوم أو الاستحمام أو تركهم وحدهم فيكثر بكاؤهم .

☐ بينما كان أحد الامراء بين وجهاء قومه ، دخل عليه رجل فقير يكتسي بشملة من شعر ، فلما راه الامير أعرض عنه فقال له الرجل : « لا تعرض عني لما تراه من حالي فان الشملة لا تكلمك وانما يكلمك من هو فيها » .

* * *

ابلـغ ما قـرأت

☐ تتسلل السعادة دائما من منفذ لم يكن يدري المرء انه تركه مفتوحا .

☐ اركان السعادة الثلاثة هي : أن نجد شيئا نعمله ، وشيئا نحبه ، وآملا نرجو تحقيقه اذ نسعى اليه .

☐ يقول مثل اغريقي قديم : ان من كا حمارا فظن نفسه غزالا لا يلبث ان يكتشف خطاه .

☐ ويقول طاغور : سال الممكن المستحيل : « اين تقيم ؟ » فاجابه : « في أحلام العاجز » .

☐ كتب بديع الزمان الهمذاني الى ابن اخته : « انت ولدي ما دمت والعلم شانك ، والدرس مكانك ، والمحبرة اليفك ، فان قصرت — ولا أخالك — فسواي خالك ، والسلام عليك » .

☐ يقول شكسبير : المسكنة سلم الطمع .

☐ يقول أحد الحكماء : مثل المغرور كمثل الديك الذي يعتقد ان الشمس لا تشرق الا لكي تستمع لصياحه في الصباح .

☐ ويقول حكيم آخر : جالس العقلاء اعداء كانوا اصدقاء ، فان العقل يقع على العقل .

☐ وهناك كلمة شهيرة لبزرجمهر : الجاهل عدو نفسه فكيف يكون صديق غيره ؟

☐ ويقول الامام علي : حين يبكي الشجاع يضحك الجبان .

☐ عاب رجل آخر عند المأمون ، فقال له : « قد استدللنا على كثرة عيوبك بما تذكر من عيوب الناس ، لان طالب العيوب انما يطلبها بقدر ما هي فيه ، لا بقدر ما فيهم منها . »

☐ عندما اقترب الجلاد من « اغريبين » أم الامبراطور نيرون ليقتلها تنفيذا لامر ابنها ، اشارت الى بطنها وقالت له : « اضرب البطن التي حملت ذلك الوحش » .

***

الصمت ذليل

دخل اللصوص على رجل من اهل العراق في الدولة العباسية ، فاخذوا متاعه ، واحلفوه بالطلاق على ان يسكت ولا يبلغ احدا ما صنعوه به ، فحلف الرجل وهو صاغر ، وفي الصباح كان اللصوص يبيعون متاعه أمام عينيه جهرة وهو لا يستطيع الكلام ، حتى لا تطلق امراته ..

فذهب الى الامام « ابي حنيفة » يستفتيه في أمره ، فاشار على كبراء قومه وأهل الصلاح منهم بان يجمعوا كل من يظنون بهم الفساد واللصوصية في مسجد أو دار، وان يقف هذا الرجل الذي سرق اللصوص متاعه في الباب فكلما خرج واحد من هؤلاء سألوا الرجل : أهذا هو اللص ؟ فان لم يكن هو فليقل : « لا » وان خرج اللص فليسكت ، وبذلك يعرفونه ويقبضون عليه : ففعلوا ذلك ، وعرفوا اللص، واسترد الرجل متاعه منه، دون ان تقع يمين الطلاق .

***

ابتسامة اليوم

* التفت الاب الى ابنته وقال لها : — لقد تقدم زميلك سمير بطلب يدك .. ووافقت على تزويجك منه .

الابنة : ولكن يا ابي .. لا اريد ان افارق امي ؟

الاب : انني اقدر شعورك نحو امك .. ولن اقف في طريق سعادتك .. خذي امك معك !!

هـــذا الغـــلاء

شعر : مصطفى رشيدعثمان — مدرسه طولكرم

الخطب باد والعباد سكوت … الليل داج والنهار يموت
ما بين امسية واخرى مثلها … عم الغلاء وعز هذا القوت
تجدون دينارا وبعد هنيهة … يستنزف الالاف ذا الطاغوت
عانى جميع الخلق من جرائه … زاد التوتر والاسى المكبوت
بالامس جردت المخازن كلها … لم يبق فيها سكر وزيوت
اماالطحين فقد تصاعدسعره … وغدا الرغيف كانه ياقوت
النفط غال ليس فيه هوادة … قد روجته منازل وبيوت
النفط موجود هنا وبكثرة … فلم الغلاء وشره الممقوت ؟
صدوا الغلاء وعالجوا اثاره … لا الرب ايده ولا اللاهوت

كلمات الحب

أحقا أراك

احقا اراك .. ويطفو هواك .. فيوقظ في الرؤى الغافية ..
ويهدم كل جدار اقمت .. ويقذفني للظى ثانية ..
وخلف الجفون .. يعود الجنون .. ويهرا من هداتي البانية
ويغشى الضباب جميع الجهات .. ويحتضن الوهم احداقية
فابصر كل الوجوه فراغا .. عداك .. وقيثارتي الباكية
واجرى وراء بريق السراب .. لتصدمني النظرة الخاوية
وتجتث كل الزهور التي تنامت على مهجتي الصافية
احقا اراك .. فارجع ثكلى .. ممزقة احرفي .. دامية
الملم في الدرب اثار خطوي .. واخفي طيوف الاسى القانية
وتحت الشراع المشيد تظل تعذبني صرخة الصارية
الام .. تظل كذا .. مبحرين .. على موج اشواقنا الضارية .
لترفعنا تارة للذرى .. وطورا تميد بنا هاوية
وتخفي الشموس بافاقنا وتسحب انفاسنا الباقية

ليلى علوش

جامعة تل ابيب تحيى ذكرى بلو… الأديب توفيق الحكيم عامه الثمان…

بحضور جمهور غفير من الادباء والمثقفين والطلاب الجامعيين ، عربا ويهودا ، احتفل قسم اللغة العربية وادابها في جامعة تل ابيب بذكرىبلوغ الاديب المصري الكبير توفيق الحكيم عامه الثمانين ، وذلك مساء يوم الاحد الماضي .

وقد تمثل هذا الاحتفاء الجامعي بالاديب المصري في يوم دراسي اشتمل على محاضرات ثلاث ، لثلاثة من كبار الاساتذة في موضوع اللغة العربية وادابها .

استهل هذا اليوم الدراسي البروفيسور دافيد صيمح ، استاذ الادب العربي في جامعتي حيفا وتل ابيب تحدث فيها عن موضوع الحوار في مسرحيات الحكيم وعن مبنى هذه المسرحيات .

واعقبه البروفيسور سلمون سومخ رئيس قسم اللغة العربية وادابها في جامعة تل ابيب ، فتحدث عن الجوانب اللغوية في انتاج توفيق الحكيم معددا مراحل التطور الادبي التي امتد على عقود زمنية خمسة وتطرق الىمضامين مسرحياته . وعن اللغة في مسرحيات الحكيم قال البروفيسور سومخ انه لوحظ من خلال مؤلفه الاخير «الحمير» وهو عبارة عن مجموعة من اربع مسرحيات ، تحول الحكيم الى اللغة العامية التي كتب بها اثنين من المسرحيات الاربع في كتابه الاخير = الحمير — وذلك بعد أن كان قد استعمل «اللغة الثالثة» في بعض مسرحياته وهي مزيج من الفصحى والعامية .

وكانت المحاضرة الاخيرة للدكتور متتياهو بيلد ، المحاضر في موضوع الادب العربي في جامعة تل ابيب ، فتحدث عن انطباعاته من اجتماعه بالاديبتوفيق الحكيم مؤخرا في منزله بالقاهرة معزيا بوفاة الابن الوحيد لتوفيق الحكيم .

وذكر الدكتور بيلد أن الاديبالمصري الكبير ابدى تاثرا بالغا حين قدم اليه الضيف الاسرائيلي جريدة عربية اسرائيلية تضمنت خبرا ادبيا عن احتفاء ادباء اسرائيليين بذكرى بلوغ الحكيم الثمانين من عمره ، وهو خبر اشار الى ندوتين اذاعيتين عقدتهما الاذاعة الاسرائيلية بالعبرية مؤخرا ويذكر هنا أن جريدة «الانباء» هي الجريدة الوحيدة التي انفردت بنشر هذا النبأ الادبي في حينه على رأس صفحتها الادبية» .

الاستاذ سلمون سومخ ..

اليك صادق تحياتي وشكري وبعد .

فقد اطلعت على رسالتك بسرور صادق ، اعرابا عما اكنه لك من شكر لعنايتك الكريمة بدراسة ادبي ، وقد صرحت في اكثر من مجال بان كتابك عني يعتبر عملا نقديا عميقا وشاملا ، وانه يعتبر من افضل ما كتب عني ان لم يكن افضلها جميعا . وطبيعي انني لمست فيه حبك للادب العربي والاجتهادات التي فيه لا تحرفك عن عقلية عدو . بل ان دراستك كانت فنية في المقام الاول وانسانية بالمعنى الشامل والدقيق .

واني اوافقك على الاسباب التي منعتك من الاتصال بي وانت بصدد التاليف والحق ان الاتصالبالمؤلف فيما عدا التحري عن بعض المعلومات الموضوعية لما تعذر الحصول عليها — ... لا ... التعبير عن ادراك جاهزة يمكن ابلاغها للغير بقدر ما تكتسب لاكتشاف هذه الاهداف وبالتالي لاكتشاف انفسنا والاخرين ، او ذلك هو الغالب في ثلاثة ارباع العمر .

الشكر لك تقديرك لدوري في ادبنا ، وارجو الا تكون مغاليا فيه كثيرا ، كما ارجو أن اشكرك بنفسي في يوم قريب ان شاء الله . ولندع الله معا ان تكلل المساعي المبذولة اليوم بالنجاح وان يعود شعبانا الـى المعاشرة المسرة كما كان الحال في ماضيها الطويل . فمما لا شك فيه ان شعبينا عاشا على مدى الاعوام الطويلة في العصور القديمة والوسطى والحديثة ، وان ايام الخصام كانت قصيرةوقليلة ، غير اننا ويا للاسف علينا بتسجيل لحظات الخصام اكثر مائة مرة من تسجيل اجيال الصداقة والت… احلم بمهد يحيل بفضل النيا… هذه المنطقة الى مقام مضي… العلم مبارك بمبادىء الد… السامية .

والى اللقاء يا سيدي الا… وانت ولوطلتنا على خير ها…

القاهرة ١٢-١-١٩٧٨

أ . نجيب .

عابر سبيل

صباح الخير

صباح الخير يا خل… طالما اشتاقت لها اس… حلوة .. عذبة .. ا… منذ ثلاثة عقود .. ول… عليها اذاننا والسنتنا… بالرغم من انه لصبح… الذين يحملون لقب الد…

فما اروع هذا اللقا… لروع الملابس البيض… الجليلة .. حديثة الع… والتي اغتسلت شعو… بنور عرفات وبكة وا…

ان حج عرب اسر… بيت الله الحرام هذا… حدث عظيم ، ويجب… نحيي ذكرى هذا الد… عام ... فهو بعث ج… جديد .. وميلاد جد… التي ابتعدت عن ذا… نتيجة لتلك القطيعة ا… بين منبع نهر النور و… ... وقد كاد المجرى…

فصباح الخير ايه… الجليل ، بل الف صب… ونحن اذ نقرئك ه… فان في النفوس لواع… القلوب شوق وحنين… البطاح والمرابع … لـك يا رب .

امثـال فصحى وعاميـة

اعداد : اسمهان خلايله
مجد الكروم

تقول العرب عن الذي يهرب من مصيبه فيقع في اشد منها : « كالمستجير من الرمضاء بالنار» .

وفي امثالنا العامية :
من تحت الدلفـه لتحت المزراب .

وايضـا :
انهزم من الدب وقع في الجب .

اما عن الذي يبكيكفهو يقصد مصلحتك فهو يحدثكحديثا جديا يشعرك بخطئك والذييضحكك فهو يسخر منك فهو لا يقصد الا مضيعة الوقت ولن يفيدك .

قالـوا :
اللي بيبكيك يبكي عليـك
واللي يضحكك يضحك عليك .
والدهر دولاب لا يبقى على حال ويتقلب باستمرار .

وقد قالوا في تغير الاحوال مع الزمن الذي يتغير على الاصدقاء
يوم لنا ويوم علينا ..
وفي الامثال الشعبية يقابل ذلك :

«يوم عسل يوم بصل» .

وعن الحسد والحاسدين :
ويل للحسود من حسده
وكلنا يقولون أن كيد الحسود سيرد الى نحره أما في امثالنا الشعبية فقالوا :

«عين الحسود فيها عود»

وحين يغنون للعروس يقولون :

«يا عين الحاسده تعمى»

أما في زفة العريس فتنشد النسوة : خليك ورا يا حاسد .

وقالوا في الانسان الذي يكون في مرتبه وضيعه ثم يعلو فجاة فتعجبه نفسه ويتكبر .

«من القش الى العرش» .

وفي امثالنا الشعبية نط من قاع القفه لذنبها .

مـا بعـد الصبـا

شعر : يعقوب أحمد — كفر منذا

اعيش ... في منفاي الجديد
هويتي دمعة حائرة
وامل يرفرف في الافق البعيد
وعواصف الرمل والدخان
تسحق احلامي السابحة
فوق اسلاك المغيب
وانا ... / لازلت احلم بالموعد السعيد
كم كنت جميلا ايها البحر
كيف حال ...
مدن احلامي النحاسية ...؟
وهل صادفت امواجك
اشلاء جثتي وارقام الهوية ؟
ما هذا الصمت المجنون ...
الذي يفترس شطآنك الوردية
اين عهد صباك ...
ام اين تمتماتك الندية ..
احن الى ذلك العهد وكلي مرارة
اهكذا تصبح الايام ...
اشلاء قصة منسية ؟!
كنت احبيبا في غفوة
اقطف زهور نرجسي من تينك الجفون
وانام ملء العين ناعما
اصبو اليها في لهفة وجنون
بنفس الصباح ...
الذي بدد غفوتي
فهذا الحلم اشواك ..
واذا النسيان نار وجنون
وراح كاتم الجراح ينزف مجددا
آه ...
يا غفوة تاهت خلف اعصار العيون ..



...رت في بيت يهودي محافظ ...شا في بيت يهودي لابد ...وب نفسه باورشليم ... المبكى ، مع كل ما ... اليه من معان سامية» .
...هذه الساعات توارى ... مئير تراب اورشليم ... التي تشربت نفسها بهاء ... الى جانب عظماء الامة ... هرتسل .
...دا مئير ، من اواخر ... الجيل ، في كل مكان .

...دا مئير ، التي لم يعرف ... العشرين امرأة اخرى ... مثلها مكانة الزعامة في ... اي شعب من ...ب .
...دا مئير ، طلائعية ، ... اشتراكية ، مناضلة ، ... حكومة في اصعب ...ب واقساها . مسقط ... في كيف ، بروسيا .
...اد لا اذكر شيئا عن مدينة ... حتى ولا ساحة البيت . ...فقط شائعات عن مذبحة ... يهود ستقع في كييف ، ... أن والدي وجاره حاولا ...يوم تحصين مدخل البيت ...ب اخشاب على الباب ، ... يمكنني أن انساه» .
...ه الذكرى لم تنسها غولدا ...د اثرت فيها تاثيرا كبيرا ... حياتها ، وكانت احد ...ل التي منحتها القوة ...مة على الكفاح من اجل ... انشاء وطن لليهود في ... القديمة ـ الحديثة .
...ه القوة ، وهذه العزيمة ، ...ا في نفسها حتى بعد ان ...ت مع عائلتها الى ...ت المتحدة . احبت ...ت المتحدة واحبت الحرية ... ولكنها مع ذلك لم تعتبر ...ت المتحدة وطنا لها بل ... على القدوم الى هذه ... كي تبني فيها مجتمعا ... صهيونيا واشتراكيا .
...كذا انتهت الفترة الثانية ...اتنا ، الا وهي الفترة ...ية ، غادرت امريكا ...اك كامل لمزاياها ...ياتها . ولقد احببت ... ، واحببت الحرية التي ... الامكانيات التي تمنحها ...ن ، ربما لا يليق بي الان ...ل ، بعد أن مضى علينا ...لاد قرابة الستين عاما ، ...حياة مع زميلات وزملاء من ...يهود لم تثقل علينا انذاك ...عر باللاسامية على ...ن . ولكن على الرغم من ... ودون ان استهين بكل ...تنا اياه امريكا ، لم ... بالشوق والحنين اليها ...مغادرتها ولو للحظة ... . فقد كان قدومنا الى ... اسرائيل طبيعيا ومفهوما ...حظة الاولى» .
...صلت غولدا مئير الى ... مع زوجها عام ١٩٢١ وبعد ... اشهر اقاما فيها . في ...ب ، ذهبا الى ما كانت ... تتمناه وهي في امريكا ، ... الى الكيبوتس ، كيبوتس ...يا ، لتحقيق حلمها حول ... صهيوني اشتراكي .

...اول يوم لها في الكيبوتس ...ت غولدا من اجل منح ... حقوقا متساوية مع الرجل ...مال ، كافحت من اجل ذلك ...رت .
...ان هناك في الكيبوتس ... كبير ، وكان يجب ... سلم حديدي ضيق ... للوصول الى حافة ...ن لفتح الحنفية ، كلما ...ت المياه . وكانت المياه ... احيانا كثيرة في المطبخ ، ... النساء كانت تضطر الى ... مجيء احد الرجال ...ى هذا السلم ويفتح ...بة . وذات يوم انقطع ...انا اعمل في المطبخ ، ...ان ما تسلقت السلم ...ت الحنفية ، وبعد ان عدت ...ت نظرات الاستغراب ...ين الحاضرين ، ومنذ ذلك ... ارتفعت اسهمي واسهم ... في الكيبوتس في اعين ...ل ، فليس هناك ما ... دون ان تمارس النساء ...ل التي يقوم بها ...ل . »
...نت غولدا مئير طليعية ...ا وبدون ان تحمل راية ...ات النسائية مطلقا ، ... المساواة بين الرجل ...ة امرا طبيعيا بديهيا . ...م اختطف افراد المنظمات ... طائرات في شهر سبتمبر

غولدا مئير الزعيمة الرائدة

اليوم يمر اسبوع على وفاة المرحومة غولدا مئير . ويوم تشييع جثمانها الى مثواه الاخير كرست دار الاذاعة الاسرائيلية برنامجا خاصا ننشره فيما يلي وهو يسلط الاضواء على شخصية الفقيدة في مختلف اطوار حياتها .

اعد البرنامج : الاستاذ يعقوب خزمة .

ـ ايلول ١٩٧٠ ونقلوا ركاب ثلاث منها الى الزرقاء ، في الاردن ، اقترح الافراج عن النساء والاطفال اولا على ان يظل الرجال وحدهم رهائن بايدي المنظمات ، انذاك تساءلت غولدا مئير :

« لست افهم لماذا يريدون الفصل بين النساء والرجال ، ولماذا يفترضون بان الرجال بوسعهم تحمل الظما والحر في الصحراء ، في حين يجب الافراج عن النساء ، انني على يقين من ان بوسع النساء التحمل اسوة بالرجال ، وان الواجب يقضي بالمحافظة على الرجال والدفاع عنهم اسوة بالنساء » .

هذا القول ينسجم واتجاه تفكير غولدا مئير ، لقد رات في المراة شريكة متساوية في الحقوق والواجبات مع الرجال في بناء الدولة والمجتمع .

«ان تربية جيل المستقبل هي بايدي النساء بصورة رئيسية ، والبيت هو الذي يطبع الجيل الطالع بطابعه ، ان المراة تستطيع أن تؤثر على كيفية تطور الدول والشعوب . هؤلاء الطلائعيات والمجندات الاسرائيليات لم يفقدن انوثتهن بسبب تحمل العبء مع الرجل ، عبء بناء مجتمع جديد بدولة منتعشة والدفاع عن حياة شعب وكيانه» .

غولدا مئير ، زعيمة شعب ورئيسة وزراء ابان السلم والحرب ، هكذا اصبحت قدوة للكثيرات من النساء ، وهكذا استطاع الشعب ان يرى فيها الزعيمة والقائدة .

كانت السنتان اللتان قضتهما غولدا مئير في كيبوتس مرحابيا من اسعد فترات حياتها . عملت في الكيبوتس في مختلف الاعمال ، ولكنها اضطرت الى مغادرته لاسباب عائلية فانتقلت مع زوجها الى تل ابيب ثم الى اورشليم القدس ، حيث انجبت ولدها البكر ثم ابنتها .

كانت فترة مكوثها خارج الكيبوتس اربع سنوات حتى عام ١٩٢٨ اصعب فترة في حياتها ، فقد عانت العائلة من شظف العيش والحرمان ، ولكن معنوياتها لم تضعف ، فطبيعتها دائما كانت الكفاح ، والكفاح ، والكفاح ، وعدم الياس باي شكل من الاشكال ومهما كانت الظروف ومهما قست الايام .

هذه الطبيعة تميزت بها طيلة طريقها الطويل .

ولعل هذه الطبيعة وجدت تعبيرها التام بعد انخذال حزبها ، حزب العمل ، في الانتخابات الاخيرة للكنيست ، وتسنم اليمين الحكم وهي تقارب الثمانين .

غولدا ، في سن الثمانين ترى كيف ان حزب العمل الذي كرست الكثير من اجله ، ينخذل امام الليكود .

وغولدا في سن الثمانين ، تشد من عزيمة زعماء الحزب ورجالاته ، تشجعهم على المضي قدما دون يأس او تخاذل .

«لا تيأسوا ، الكفاح هو جزء من الحياة ، وخاصة الحياة السياسية ، رمموا الحزب ، اعيدوا بناءه كافحوا من اجل مبادئه ، كي تكسب من جديد ثقة الناخبين» .

وحتى اواخر ايامها ظل زعماء حزب العمل يشركونها في جميع قراراتهم . يطلبون منها النصيحة والمشورة والارشاد ، ولم تبخل عليهم بها .

كرست غولدا مئير للحركة العمالية الكثير من وقتها وجهودها ، وكان حلمها توحيد الاحزاب التي انشقت عن حزب عمال اسرائيل (مباي) فتم لها تحقيق هذا الحلم ، تم لها تحقيق هذا الحلم عندما عينت سكرتيرة لحزب مباي ، فنجحت في انشاء حزب عمالي واحد ، هو حزب العمل ، نتيجة لتوحيد احزاب مباي ، وراقي ، واحدوت هعفودا . وليس هذا فقط بل تم نتيجة لجهودها ، انشاء التجمع العمالي ، المعراخ من حزب العمل وحزب العمال الموحد (مبام) .

حركة العمل كانت عزيزة غالية على نفس غولدا مئير ، ومنذ بدات العمل في تل ابيب بعد عودتها من اورشليم ـ القدس عام ١٩٢٨ ظلت تعمل في مناصب عمالية .

وجاء عام ١٩٣٧ ، وجاءت توصيات لجنة بيل بتقسيم الديار المقدسة ، واقق بن غوريون على تقسيم البلاد ، ورفضت غولدا مئير هذا التقسيم وعارضته بشدة .

ـ «لقد تبين انني اخطات ، وان بن غوريون قد صدق» .

هذا ما ظلت تقوله لكل من يسالها عن موقفها انذاك .

ظل موضوع التسوية الاقليمية بعد حرب الايام الستة ، هو موقف غولدا مئير حتى ايامها الاخيرة .

ـ «انني واثقة من انه اذا بقيت جميع المناطق في ايدينا فلن يحل السلام . ولكن اذا كان التنازل المعقول عن مناطق لا يهدد امننا ، واذا كان هذا التنازل ياتي بالسلام ، فانا اؤيد هذا التنازل . انني اريد دولة يهودية فيها اغلبية يهودية ، ان مشروع الون يجذبني لانه لا يضم القسم الاكبر من السكان العرب . انني اريد حدودا تضمن امننا ، وانني اريد السلام» .

كان السلام امنية غولدا مئير . [illegible]

قالت للرئيس السادات خلال زيارته للكنيست :

ـ «ليس مهما من يوقع على معاهدة السلام من قبل اسرائيل ، ولكنني اتمنى ان اعيش حتى ارى ذلك اليوم الذي توقع فيه معاهدة السلام بيننا وبينكم» .

طلبت من اقاربها ، وهي على فراش الموت ، ان يظلوا يبلغونها باخر تطورات المحادثات مع مصر حتى اذا وجدوها غير واعية تماما .

ـ «سنوات طويلة تعلمت العيش في هذه البلاد ، وتعلمت الصمود امام هجمات جيراننا ، ولكن بدون كراهيتهم ، بل التمني من صميم القلب ان تاتي تلك الساعة السعيدة التي يصافح فيها جيراننا يدنا الممدودة للسلام ، لنبني معا حياة كلها سعادة ، تنعم فيها جميع شعوب المنطقة ، ليتني اعيش لارى ذلك اليوم الذي توقع فيه معاهدة السلام» .

ولكن الموت لم يمهلها ، تمنت العيش حتى ترى يوم توقيع المعاهدة ، ولكن الله اراد شيئا اخر ولا راد لارادة الله .

لم يمهلها الموت ، فلاقت ربها في الوقت الذي اخذت ملامح السلام تبدو جلية واضحة .

لم يمهلها الموت ، فلم تحظ بمشاهدة حلول السلام .

عملت غولدا مئير من اجل السلام ، ولم تتردد في حمل الحكومة عندما كانت رئيستها على التوقيع على اتفاقية فك الاشتباك مع مصر ، ثم مع سوريا .

ان عملها من اجل السلام وشخصيتها الفذة حملا للمرة الاولى في تاريخ اسرائيل زعيما عربيا كبيرا ، هو الرئيس السادات ، على ارسال تعزية رسمية بوفاة زعيم اسرائيلي .

ـ «تلقيت باسى نبا وفاة السيدة غولدا مئير ، وانني اذ ابعث اليكم بالتعزية القلبية لا بد أن انوه للتاريخ بانها كانت خصما شريفا في ظروف المواجهة بيننا التي نرجو جميعا أن تكون قد انتهت الى الابد . واذكر لها ونحن نواصل العمل من اجل تحقيق السلام الشامل والدائم لشعوب المنطقة انه كان لها دورها الذي لا ينكر في بدء العمل من اجل السلام حين وقعت معنا اتفاقية فك الاشتباك الاول ، وانها اثبتت دائما انها كانت زعيمة سياسية من الطراز الاول ، جديرة بان تحتل مكانها في تاريخكم بقدر المكان الذي كانت تحتله في قيادتكم . اكرر عزائي لكم .

التوقيع

محمد انور السادات

رئيس جمهورية مصر العربية

زعيمة سياسية من الطراز الاول ، لعبت دورها الرئيسي في المجال السياسي عام ١٩٤٦ عندما عينت نائبة لموشيه شاريت في رئاسة الشعبة السياسية في الوكالة اليهودية اثر اعتقاله مع عدد من الزعماء اليهود على ايدي السلطات البريطانية .

وفي تلك الاثناء ، وحتى اعلان الدولة قامت غولدا مئير باجتماعات واتصالات متعددة في العالم ، منها اجتماعات بالملك عبد الله بن الحسين .

ـ «خلال الاشهر الستة التي سبقت اعلان الدولة التقيت بالملك عبد الله بن الحسين مرتين : المرة الاولى في اوائل نوفمبر ١٩٤٧ ، التقيت به بصفتي رئيسة القسم السياسي في الوكالة اليهودية ، ثم اللقاء في دار في نهارايم ، على نهر الاردن . كان معي الياهو ساسون . شربنا عدة فناجين قهوة ثم بدانا الحديث . قال لي انه لن يشترك في اي هجوم عربي ضدنا . سيبقى دائما ، هكذا قال ـ صديقا لنا ، لانه يريد السلام مثلنا . غادرنا الاجتماع ، وجاء شهر مايو ، فاخذت تصلنا معلومات تؤكد ان الملك عبد الله سيدخل الحرب ضدنا ، اخذنا نتساءل هل يؤدي اجتماع اخر مع الملك الى نتيجة ؟ قال بن غوريون اننا لن نخسر شيئا ، اذا قمنا بمحاولة اخرى لاقناع الملك بعدم دخول الحرب ، فطلبت مقابلة مع الملك .

قال لنا الملك بواسطة رسول ، انه لن ياتي هذه المرة الى نهارايم ، وانني اذا اردت ان اقابله فعلي ان افعل ذلك في عمان ، وعلى مسؤوليتي ، [illegible] اخذت معي عزرا دنين . . وضع دنين عقالا على راسه فلم يكن من الممكن معرفة انه ليس عربيا . . اما انا فلبست العباءة والبرقع . ركبنا السيارة ، كنا نظن طيلة الوقت ان امرنا سيكتشف وسيؤدي ذلك الى تعريضنا للخطر الشديد . ولكننا وصلنا بسلامة ، وصلنا الى نقطة حيث كان في انتظارنا احد رجال الملك . اخذنا الرجل الى داره وانتظرنا مقدم الملك . دخل الملك عبد الله الغرفة ، كان شاحب الوجه متوترا جدا . عزرا دنين قام بدور المترجم بينه وبيني . تحدثنا حوالي الساعة . هل نكثت بوعدك لي ؟ ـ سالت الملك ، لم يرد بصورة مباشرة بل قال : عندما قطعت لك وعدي بعدم دخولي الحرب ظننت انني استطيع أن افعل ما اراه صحيحا . كنت من قبل وحيدا . اما الان فانا واحد من خمسة . وكان يقصد بالطبع مصر وسوريا ولبنان والعراق .

ثم استطرد يقول : لماذا العجلة في اقامة دولتكم ؟ ارى انكم لا صبر لكم ، اجبته : لا اعتقد بانه يمكن وصف اناس انتظروا الفي سنة بانهم على عجلة ، ثم اضفت : لننا حلفاؤك الوحيدون في هذه المنطقة . جميع الاخرين هم اعداؤك ، رد قائلا : نعم اعرف ذلك ، ولكن ماذا استطيع أن افعل ؟ قلت له : عليك ان تعلم انه اذا فرضت الحرب علينا فسنقاتل وسننتصر . تنهد ثم قال : نعم اعرف ذلك ان واجبكم ان تتناظوا ولكن لم لا تنتظرون بضع سنوات ؟ . تنازلوا عن طلبكم هجرة حرة ، وساخذ البلاد كلها واسمح لكم بالتمثيل في برلماني ، ساعاملكم معاملة جيده ، ولن تنشب حرب . حاولت أن اشرح له ان ما يقوله مستحيل علينا قبوله . قلت له : انك تعلم ما بذلناه من جهد حتى وصلنا الى ما وصلنا اليه ، هل تعتقد باننا فعلنا كل ذلك من اجل أن يكون لنا تمثيل في برلمان اجنبي ؟ وهنا قال عزرا دنين للملك : ليس لك اصدقاء حقيقيون في العالم العربي ، واذا نشبت حرب فسنحطم دباباتك كلها . فكر الملك عبد الله وقال : انكم تغرفون أن القدر هو الذي يلعب دوره وما يريده القدر سيكون .

وجاء الخامس عشر من شهر مايو ١٩٤٨ يوم اعلان الدولة .

«في حوالي الساعة الثانية بعد الظهر ذهبت الى الفندق وغيرت ملابسي واخذت انتظر ، جلست افكر حتى ايقظني من تنكيري رنين التلفون ، سيارة تنتظرك لتاخذك الى متحف تل ابيب حيث ستجري مراسيم اعلان الدولة ، وصلت الى المتحف ، دقت الساعة الرابعة فنهض بن غوريون ليعلن استقلال الدولة . دولة اسرائيل . سالت الدموع من عيني وارتعدت يداي . لقد فعلناها ، لقد اتينا بالدولة اليهودية الى الوجود ، وانا ، غولدا مايرسون ، عشت لارى هذا اليوم . المهجر الطويل قد انتهى الى غير رجعة . اصبحنا الان امة ككل الامم ، اسياد مصيرنا للمرة الاولى منذ الفي سنة ، لقد تحقق الحلم . لقد اصبح الحلم حقيقة . »

ونشبت حرب ١٩٤٨ وعينت غولدا مئير بعدها وزيرة مفوضة لاسرائيل في موسكو .

ـ «امران كان لهما اكبر الاثر في حياتي : الاول توقيعي على وثيقة الاستقلال لشعب اسرائيل ، والثاني مهمتي كوزيرة مفوضة لاسرائيل في موسكو . في عيد راس السنة العبرية حضر الكنيس في موسكو حوالي خمسين الف يهودي . جميع الاعين مصوبة نحوي . لم استطع الكلام . غادرت الكنيس ، آلاف الحناجر تصرخ : غولدا ، غولدا ، غولدا آلاف اليهود يركضون ورائي ، يحلمون بوطنهم التاريخي الذي امثله» .

عادت غولدا مئير الى اسرائيل بعد سبعة اشهر لتشغل منصب وزير العمل ، شغلت هذا المنصب لمدة سبع سنوات وعملت على انشاء دور سكن وايجاد اماكن عمل لمئات الالوف من العائدين الجدد كذلك عملت على تشريع العديد من قوانين العمل .

وفي عام ١٩٥٦ عينت وزيرة للخارجية .

وكانت نظرتها الى المستقبل نظرة ثابتة بعيدة المدى :

ـ «نظرتي الى المستقبل ؟ دولة يهودية تتعاون مع جاراتها لصالح جميع شعوب هذه المنطقة ، دولة تظل بلدا ديمقراطيا مزدهرا يستند على اسس ثابتة من العدل والمساواة .»

سياسة ذات شخصية فذة مثلت اسرائيل امام العالم احسن تمثيل ، ظلت تبحث عن امكانيات لوضع حد للنزاع العربي ـ الاسرائيلي .

ـ «كنت امثل اسرائيل مرة واحدة في السنة على الاقل لدى الامم المتحدة ، وكل مرة كنت احاول الاتصال بالممثلين العرب ولكنني لم انجح في ذلك ، وفي عام ١٩٥٧ شاهدت الرئيس جمال عبد الناصر من بعيد . فسالت نفسي : ماذا يحدث لو اتجهت نحوه وبدات الحديث معه ؟ ولكن حراسه كانوا يحيطون به ولم يكن لي حراس ، وواضح ان الامر لم يكن لينجح» .

كانت تتوق الى المطالعة ، الى الراحة ، الى محادثة احفادها ولكن . . .

«كل مرة كنت اقول : لقد حان الوقت لارتاح ، لاكرس بعض الوقت لعائلتي ، لاطالع ، لاتجول في انحاء البلاد للتحدث مع الشباب . . ولكن» . .

ولكن هذا لم يتح لها ، استقالت من وزارة الخارجية عام ١٩٦٥ ، ولكن حزبها طلب منها ان تتسنم منصب السكرتير العام للحزب ، فلم تستطع ان ترفض ذلك .

ـ «هذا هو حكم الحركة ، فكيف استطيع ان ارفضه » .

وجاء عام ١٩٦٩ عندما توفي رئيس الوزراء ليفي اشكول .

ـ «جاء الى احد الصحفيين الاسرائيليين وانا جالسة في مكتب احد الاصدقاء في اورشليم انتظر اعلان الحكومة عن مراسيم دفن المرحوم ليفي اشكول رئيس الوزراء الذي توفي اثر نوبة قلبية . خاطبني الصحفي قائلا : اني اعرف شعورك ، ولكنني جئت الان من الكنيست ، وهناك الكل يقولون أن على غولدا ان ترأس الحكومة . اجبته بغضب : لا اعرف عماذا تتحدث . ليس هذا وقت ملائم للتحدث عن السياسة . طيب ، قال الصحفي ، ولكن رئيس التحرير يود أن يعرف اين ستكونين الليلة ، يريد التحدث اليك . انظر ـ اجبته لا اريد أن ارى اي شخص ، ارجوك ان تدعني وحدي . وفي الليل دق جرس الباب في منزلي ودخل رئيس تحرير تلك الصحيفة وقال لي : لقد جئت اخبرك بان الجميع قد قرروا انك انت الوحيدة التي يجب ان تخلف اشكول . قلت له : ان اشكول لم يدفن بعد ، فكيف تتحدث الى عن هذه الامور ؟ .

وبعد بضعة ايام بدا الحزب يضغط علي ، ثبت مرغمة» .

انعقد مركز حزب العمل ليقرر انتخاب غولدا مئير لرئاسة الحكومة ، فاقر ذلك .

ـ « ذرفت عيني دموعا اثر انتخابي هذا ، وضعت راسي بين يدي والدموع تنهمر من عيني . لم افكر مطلقا في ان اكون رئيسة حكومة . ادركت أن علي الان أن اتخذ كل يوم قرارات تؤثر على ملايين الناس واعتقد بانني بكيت لهذا السبب» .

وجاءت حرب اكتوبر ، وجاءها وزير الدفاع انذاك موشيه ديان ، رئيس الاركان المرحوم الجنرال دافيد العزار ، جاءا ليطلبا منها التحكيم بينهما في مسألة التجنيد التام وقيام اسرائيل بضربة مانعة .

ـ «رباه ، جنرالان يطلبان مني انا أن ابت في مثل هذه المسالة» .

وقد اتخذت غولدا مئير قرارها بهذا الشأن .

ـ «كانت خلال ايام تلك الحرب كالفولاذ . تتخذ القرارات بكل عزيمة وارادة ثابتة .**

ومضت الايام ، وانتهت الحرب ، ووقعت اتفاقيات فك الارتباط مع مصر وسوريا واستقالت غولدا مئير من رئاسة الحكومة وظل بيتها يرتاده زعماء اسرائيل وكبار زعماء العالم ، فقد كانت كالفولاذ الذي لا يلين .

ـ « ولكن الفولاذ ايضا يضعف .»

قالت لشمعون بيرس رئيس حزب العمل وهو يزورها في المستشفى قبل وفاتها :

ـ « يقولون عني انني كالفولاذ ، ولكن الفولاذ ايضا يضعف ، وقد ضعفت» .

ـ في هذه الساعات توارى غولدا مئير تراب اورشليم القدس .

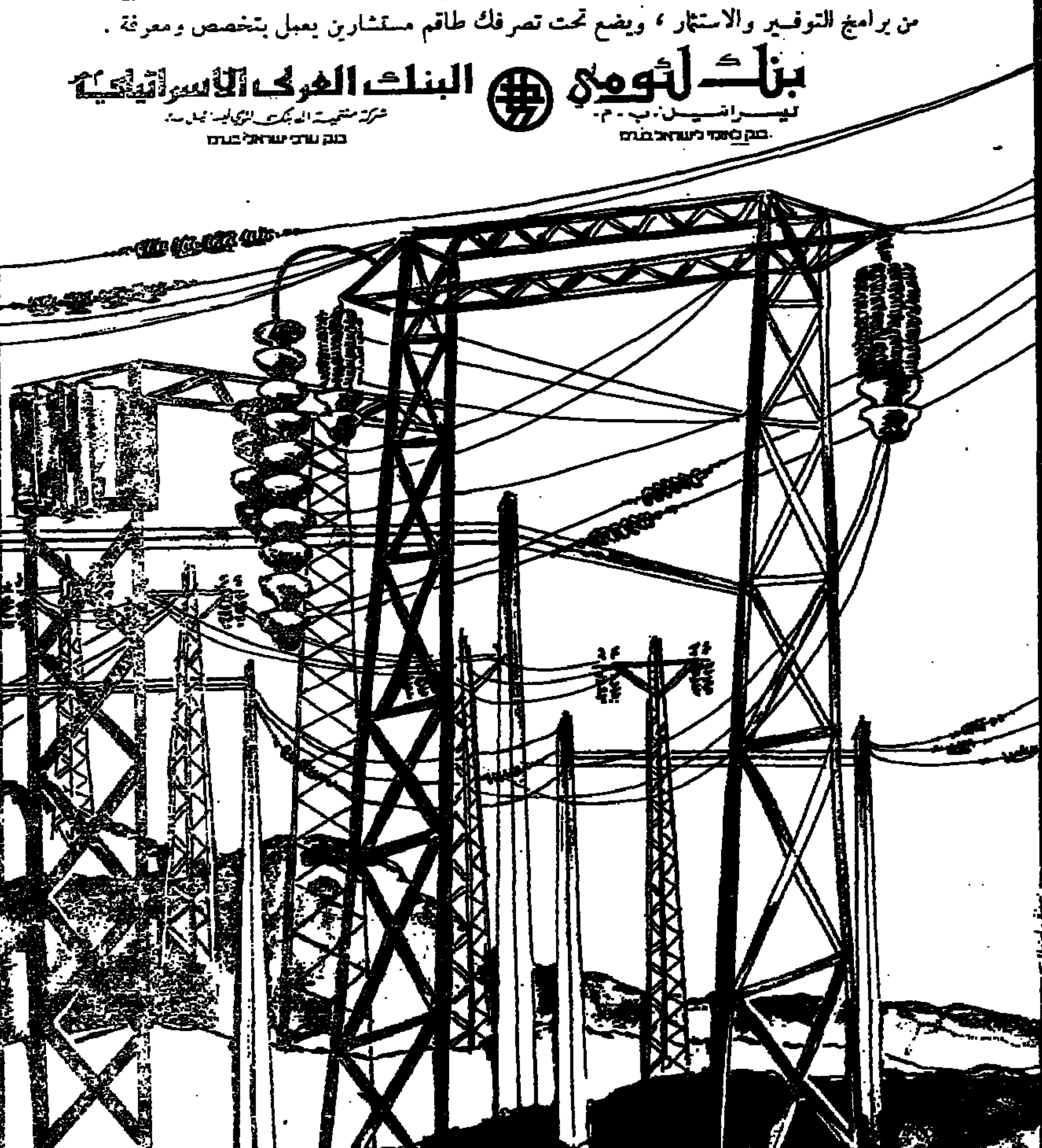
ـ الله منح ، والله اخذ ، فليبن اسم الله مباركا ...

عشرات ملايين الليرات
أستثمرت في تطوير المنشئات الأساسية في الوسط العربي
البنك مهيأ لمساعدتك أنت أيضا

بالتعاون مع صناديق حكومية ، يعمل البنك كوسيلة للاستثمار في المجالات الحيوية في الوسط العربي . وهكذا فقد طورت في السنة الاخيرة شبكات الكهرباء والمياه والطرق والتلفون والخدمات الصحية واشيدت المباني . هذه الاعمال للانتعاش والازدهار في الوسط العربي تنفذ ضمن اطار نشاطات البنك من اجلك .

البنك ، وهو شركة متفرعة عن اكبر مؤسسة مصرفية في الشرق الاوسط ، يعرض مجموعة كبيرة من برامج التوفير والاستثمار ، ويضع تحت تصرفك طاقم مستشارين يعمل بتخصص ومعرفة .

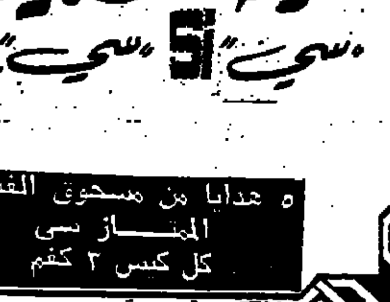
البنك العربي الاسرائيلي — بنك لئومي ليسرائيل ب.م.

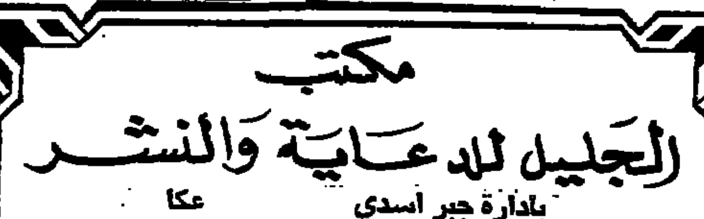


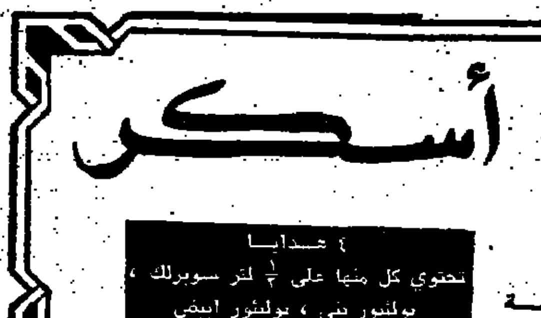
الجوائز وأسماء الشركات والمؤسسات التي قدمتها

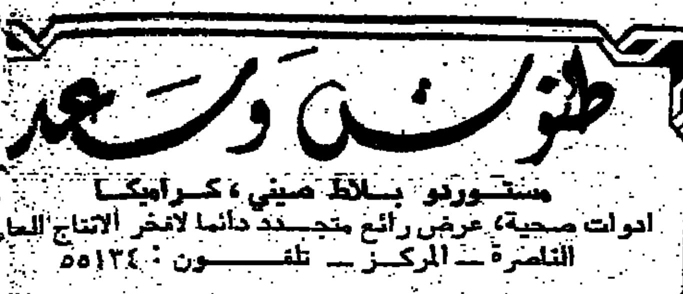
مصانع بلوبند - تلما للأغذية
مليح ميفا
سمنة الاسد والوردة ، مارجرين وزبدة ، حمص ، متمس ، طحينة ، فلافل جاهزة ، سحلب ، شوربات مختلفة ، خردل مايونيز .. الخ
بلوبند تلما طعم الجودة
١٠ هدايا
رزم تحتوي على منتجات بلوبند تلما

بوتيك
فوني
للملابس الداخلية للسيدات
اشهر الماركات المستوردة ،
تشكيلة ضخمة راقية .
الناصرة – المركز –
قرب طوبيات المطران
هدية لسيدة

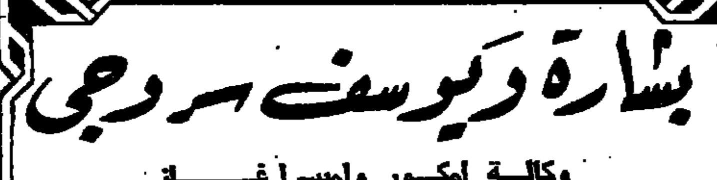


شركة كلين لمساحيق الغسيل
"سي" 5 "سي"
ميشيل نحلة
الوكيل العام
لشركة كلين في الناصرة
والمنطقة .
كلين
٥ هدايا من مسحوق الغسيل
الممتاز سي
كل كيس ٢ كغم
١٠ هدايا ثمينة من
منتجات كلين

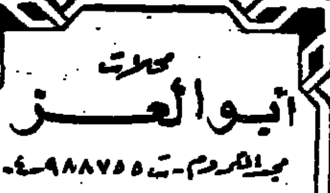

مكتب
الجليل للدعاية والنشر
بادارة جبر اسدي   عكا
كافة انواع الدعايات والاعلانات والهدايا – اقلام ومكتات
نشرة «الجليل» التي توزع في كافة انحاء الجليل
١٠ جوائز اقلام شيفر الممتازة

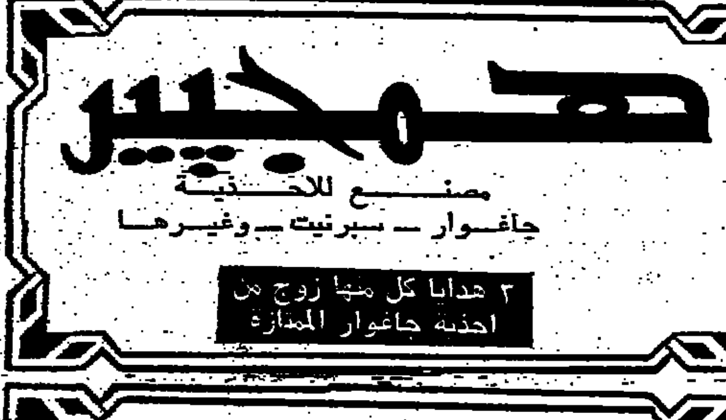

أسكر
طمبور
العملاق الملون
مصانع الدهانات – عكا
تشكيلة لا حد لها من الدهانات للبيت والصناعة
كوكتيل دهانات البوليزير الرائعة   استشارة مجانية
٤ هدايا
تحتوي كل منها على ½ لتر سوبرلك ،
بولتبور بني ، بولتبور ابيض
١ لتر بولطون ، دهان اساس وترنتين


طنوس وسعد
مستوردو بلاط صيني ، كراميكا
ادوات صحية ، عرض رائع متجدد دائما لافخر الانتاج العا...
الناصرة – المركز – تلفون : ٥٥١٣٤
مرآة حائط ممتازة للدار


سبورت شمشوم
بادارة رؤوف شمشوم
معرض للالعاب والادوات الرياضية
كافة لوازم الفرق الرياضية
والملابس وحاجيات الرياضة –
والعاب الاولاد للمدارس
والنوادي والافراد
الناصرة – بناية سينما ديانا
تلفون ٥٤١٩١
هديتان
★ كرة قدم ممتازة .
★ هدية ثمينة (لعبة)


بشارة ويوسف سروجي
وكالة امكور واميسرا غاز
ثلاجات ، افران ، غسالات ، الخ ..
الناصرة – الشارع الرئيسي المركز تلفون : ٧٠٠٣١
طباخ للرحلات مستورد اميسرا غاز


محلات
أبو العز
مجد الكروم – ت ٩٨٨٧٥٥–٠٤
للموبيليات والادوات الكهربائية
برادات ، افران ، غسالات ،
تلفزيونات وغيرها .
مكوى كهربائي فيلبس


همجيير
مصنع للاحذية
جاغوار – سبرنيت – وغيرها
٣ هدايا كل منها زوج من
احذية جاغوار الممتازة

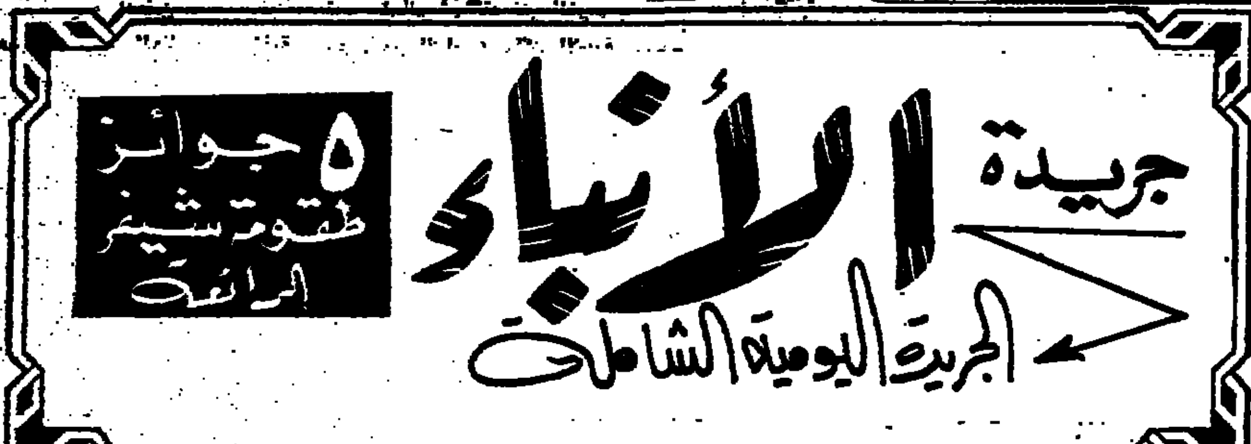

فوتو ... كسا...
ناصر مزاوي
★ تصوير اعراس
وكافة المناسبات
★ بيع كاميرا واف...
الناصرة
بناية وقف الكاثوليك
ت ٧١١٧٣
كاميرا

بهيج فتعوار
بقالة بالجملة والمفرق
دكان البقالة بالمفرق انتقل الى محل الجملة ، وبهذه المناسبة ولاول مرة في الناصرة جميع انواع البقالة للزبائن بسعر الجملة .
الناصرة – شارع النمساوي تلفون : ٥٤٧٦٦
■ جروس دخان وينرز . ■ صندوق تيبو كبير .
■ ٦ قناني عرق النجمة . ■ صندوق بيرة جولد ستار

هاني ونادر الضاهر
ادوات كهربائية بيتية تلفزيونات ،
برادات تديران وامكور ،
غسالات ، جلايات ، افران ، الخ
الناصرة – الشارع الرئيسي – المركز
تلفون : ٥٦٦٦٤/٠٦٥
مكوى كهربائي
ممتاز مستورد

مركز شكيليم لحيفا والشمال
« حيزي شكيليم »
لجميع انواع السجاد – سجاد اصلي فاخر
سجاد من الحائط الى الحائط
استشارة وتركيب – معاملة صادقة لا مثيل لها
حيفا – شارع هرتسليا ٢٦   تلفون : ٦٤٥٥١٤
سجادة عرو ناعم مستوردة ثمينة قطر ١,٥ م


راديو
حداد
وكلاء تلفزيونات سالورا
الملونة والعادية
خدمة وتصليح تلفزيونات
الناصرة – شارع بولس السادس
قرب فندق الجليل – ت ٧٢٠٠٦
راديو ترانستور


جريدة الأنباء
الجريدة اليومية الشاملة
٥ جوائز
طقوم شيفر
الرائعة


محلات
حمد
★ هدايا ★ ادوات منزلية ★ ابواب مزخرفة ★ زجاج
مواد بناء تشكيلة ضخمة محلية ومستوردة
الناصرة – مدخل الناصرة – من حيفا تلفون ٤٩...
٣ هدايا
● فناجين للدار ● صحون بورسلان ● منشفة ...

مكتب ا.م.ن.
للحسابات الميكنة
بادارة
حبيب مسلم ومتير اندراوس
الناصرة وقف الروم –
قرب المسكوبية .
حاسبتان الكترونيتان

مطعم
الفنار
بادارة :
ابراهيم ابوريا
وجبات منتخرة على شاطىء عكا
عكا – قرب الفنار
هديتان كل منها وجبة فاخرة
لـ ٤ اشخاص

ديكور الجليل
ورق جدران شابيت
بلاط بلاستيك
سجاد من الحائط الى الحائط
خبرة واسعة وشهرة كبيرة في جميع انحاء البلاد
الناصرة – مقابل سينما ديانا – ت ٥٦٥٨٨/٦٥

زاهي غريب
الوكيل العام لشركة
...
في الناصرة والشمال
كافة انواع البقالة
الممتازة – تلفون : ٥٥٦٣٢
هديتان كل منهما

محلات
سندري...
لازياء الاطفال والا...
اشهر الماركات – احدث ال...
تشكيلة متجددة دائما
الناصرة – المحطة المركزية
قرب صيدلية ...
قميص ممتاز

محلات الحايك للأثاث
لصاحبها : نصري ناصر
ابو سنان تلفون : ٩١١٠١٥
غرف نوم – صالونات ، غرف طعام ، غرف اولاد ، تنجيد
طقم طاولات صغيرة اسكملات

بهجت شموط وأولاده
نابلس – تلفون ١٠٦
وكلاء : تلفزيون زينت سبيشل
● غسالات سمبليستي وكلاينكس ● افران وطباخات بيناغنت
● منظمات تلفزيون ريجنت الفرنسية ● اسطوانات غاز
● ساعات وبرابيش غاز ، وجميع الاجهزة الكهربائية
Benavent
Simplicity
SABIRMATIC REGENT
هديتان كل منها :
مكوى كهربائي ممتاز

شركة
الهندسة الميكانيكية الأردنية
بيت لحم – تلفون : ٧٤ وكالة علمية لمنتوجات ...
وكيلها في الناصرة شبلي نخله الناصرة –
٣ هدايا تحتوي كل منها : على
...

طنوس ونجار
خدمة فولكسفاجن
كراج مؤهل
تصليح ميكانيكيات ، خدمة ، تجليس ودهان
الناصرة قرب الملعب تلفون: ٥٦٠٥٧
٣ هدايا ■ مسحتان جلد للسيارات

محلات
خشيبون اخوان
تلبيس نوافذ للسيارات والمحلات التجارية والبيوت
بمادة « صن غارد »
الوكلاء والموزعون الوحيدون في البلاد
الناصرة – الشارع الرئيسي
تلفون : ٥٦٩٦٩
٣ هدايا كل منها : تلبيس نوافذ
السيارات بمادة « صن غارد »
«الوقاية من الشمس»

محلات كل جيل
لاصحابها : حماتي اخوان
الناصرة – السوق
البسة لجميع افراد العائلة
جناح خاص لجهازات ولوازم العرائس
...

مكتب الناصرة للدعاية والنشر
بادارة : لطفي مشعور
١٥ ... اقلام شيفر
الوكلاء والعاملون
لاقلام شيفر في الوسط العربي
مكتب الناصرة للدعاية والنشر
الناصرة – بناية وقف الكاثوليك
قرب المحطة المركزية – ايجد
تلفون ٥٥٧٥٠/٠٦٥

اعلام الفن :

ـرانز ليست . أبرع عازف

دراسة وتقديم : عبد الهادي عودة ـ القدس

الموضوع المشترك بين الفنانين والجمهور عندما يبرزويفرض نفسه على الاعمال الفنية ، تتعدد طرق الصياغة المضمون الايجابي من خلال الاساليب المتنوعة ...ويقوم الفن بدوره كوسيلة تعبيرية تنقل مفهومات الفنان لاته واحاسيسه عن الحدث الواقعي الى جماهير المتذوقين . ضمون هو القيم والمثل التي يتضمنها العمل الفني ..وهو يرتبط كل الارتباط بالشكل.. اذ ان القيم الجمالية ة تمثل جانبا من ما يحتويه العمل الفني ة .

، تاريخ الموسيقى عازفا ابرع ز ليست .. ففي شهـرة ما يثبت لنا انه كان يتمتع ـوهبة في اظهار ما خفي من كن اثناء عزفه .. قـال ون » : ـ كان « ليست » ـا في روح المؤلف فتقوده هذه اصابعه الماهرة وتتدفق منها ـكرة ـ

شوبان في رسالة له : ـ نشوة .. فاذناي تصغيان الى يست » وهو يردد بعض المعاني لي مقدرة على عزف مقطوعاتي اراء بعض المعاصرين في عزفه ـخصية المعقدة التي عرفت وبتعدد النواحي المتباينة فهو رجل عشق الدنيا والدين شغوف بالروحانيات وضعيف ـذات هو فنان عميـق ـنواته والمظاهر .. هو نصف انسان بوهيمي مستهتـر في ـاته .

حياته صراعا متواصـلا تلك القوى المتضاربة التي ـازعه وتعذبه وتخلله بالتناوب ـول الدير شابا ، فمشاعره انما تدعوه حينئذ الى التشبه ـن ، اذ كان يتمنى ان يعيش ـوا ، وان يكتب له ان يموت ـي سبيل العقيدة .. ولكـن ـسم فيه غير ذلك ، فقال له . الكنيسة ياولدي بل للفـن ـي .. ان قلبك طيـب ولا النكاد ، ولكن احذر النسـاء ، صادقا في تنبؤاته ، فقـد ـت طول حياته مشعلا للفـن يستطع الى سن السبعين ان سلطان النساء .

سنة ١٨١١ في هنغاريا ، وكان ـوظفا عند الامير استرهـازي ـما احس الاب بنبوغ ولـده ـتم بتدريبه على ايدي احسن ـة فاستطاع ان يقدم اولـى ـعامة وهو في سن التاسعة .. نبلاء المقاطعة بعد سمـاع ـي تخصيص مبلغ سنوي لتدريب ـنابغ في فينا . وفي الثانيـة ـي عمره بدأ الفنان رحلاته الى اوروبية ، فزار فرنسـا وانكلترا ، ولاقى عزفه نجاحا كافة هذه الاقطار .. وظهرت ـم براعة التعبير وقوة الاداء ، ولكن الفنان الصغيـر ـعد فترة بانهيار عصبي بسبب الارهاق المتواصل ، فلم يعد يهتم بالتصفيق والهتافـات التقدير التي كانت تصل اليه من كل جانب ، ولم تكن تسعده كلمات الاطراء والاعجاب رغم نجاحه الباهر في كافة الرحلات .

ويفسر لنا كاتب خطه الفنان في سنة ١٨٣٧ ، اسباب هذه الحالة النفسية ، قال : ـ عندما افكر في الفن وفيما يجب ان يكون ، يعتريني اشمئزاز عميق .. لقد تدهورت قيمته واصبح مهنه للكسب ومصدر تسلية للطبقة الثرية ـ .

واثناء هذه الازمة النفسية توسل ليست بوالده ان يتركه يدخل الدير ، ليعيش الى النهاية في قداسة جوه التقي الطاهر .. فلم يستمع الاب الى رجاء ولده ، بل اخذه للاستجمام في احد السواحل المشمسة ، وهناك استعاد ليست نشاطه واستـرد معنوياته المفقودة .. وفي سنة ١٨٢٧ توفي والده واضطر ان يعيل امه ، فاخذها معه الى باريس وبدا يدرس الموسيقى في العاصمة الفرنسية ... وهناك وقع في غرام احدى تلميذاته ، هي «كارولين» التي تزوجت فيما بعد بالكونت « دارتيجو » كانت فتاة رقيقة ناعمة ، بل كانت اول من اشعل في قلبه حبا مثاليا ظل الفنـان يذكره طول حياته رغم كثرة مغامراته الغرامية .. لم يستطع الزواج منها حينذاك اذ عارض ابوها في ذلك ، فعصفت به هذه الحادثة ، وفكـر مجددا في دخول الدير ، لانه احس هذه المرة بوضوح ان المجتمع يطرب للموسيقار . ولكنه يزدري شانه .. ولكنه لم يتسن له تنفيذ هذه الرغبة الملحة لانه لم يستطع التخلي عـن والدته التي ظلت وحيدة في هـذه الحياة ، فاضطر ان يستمر في مزاولة فنه ..

وشاءت الصدف ان يستمع الشاب لاول مرة عزف « باجانيني » فكـان ذلك وحيا له كموسيقار ، زد فتح باجانيني له افاق فن السرعة فـي العزف علـى الكمان ، فعزم الشاب علـى تحويل هذا الفن الجديد الى التوقيع على البيانو ودرب اصابعـه على اكتساب هذه المرونة التي تسمح بتزيين النغمة الاصلية باصـداء ساحرة منسجمة لا تفسد روعة الاصل بل تكسبه رونقا وقوة في التعبير ..

وتاثر ليست ايضا بفن «برليوز» او بالاحرى بالروح الشعرية التي كانت المدرسة الرومنطيقية تصبغها علـى كافة الفنون ، فراح يبحث في الانغام عن مبعث الوحي ، ويصوغه بطريقة تجعله يسري في مشاعر المستمـع وكيانه .. اما الفنان الثالث الـذي اثر في شخصيته فهو « شوبان » اذ كان في فن هذا الموسيقار كمـال يشمل القطعة باسرها نغما وشعرا ، وكانت مؤلفاته موضوعة للبيانـو بحيث تظهر كل ما تستطيع هذه الالة التعبير عنه .. اما فن ليست بـان كل قطعة من موسيقى شوبان اسطورة او قصيدة كاملة المعاني . وهكـذا كان خير من يفهم ويقدر القطع الموسيقية وخير من يرددها .. فكان ينفذ منها الى اعماق روح المؤلف وعندما تقرا عيناه على الورق تعزف انامله مابين السطور وما وراء السطور من روائع الوحي المستور .. وبهذه القـدرة احيى ليست ما كان الزمن قد طـواه من مؤلفات بيتهوفن وغيره مـن اساطين الفن ، وما لم يستطـع عازف اخر ان يعبر عنه او يصوره .

كانت هذه الشخصية القلقة المشفقة تحتاج الى من يرعاها ويوجهها ، فوجد الفنان في « ماريا داجـول » الضالة المنشودة .. كانت ماريا تكبره بستة اعوام ، وكانت تجمع بين الجمال الهادىء الرقيق والاصل الراقـي ، وكانت مثله تحب الحديث عـن الروحانيات وتتوغل معه في ابحـاث عميقة عن الروح والمقدرات ومصير الانسان .. وقالت عنه في احـدى كتاباتها : ـ ان حديث ليست يوقظ مشاعر عاشت في نفسي زمنا ، وهي في حالة سبات عميق .. فهو يتركني بعد كل بحث في بحر لا نهاية له من الاحلام المتنوعة ـ وكتب لها ليست مرة ، فقال : ـ اكتبي لي دائمـا فانت نور طريقي ، واذا فكرت فـي المجيء ، تعالي ، فانا اعيش وحدي على الدوام .. وبدونك لا ارى النور او الشمس او الطبيعة ، ولا افهم معنى الحياة ـ .

ويعبر هذا الكلام عن قوة الرابطة التي جمعت بين هذين الحبيبيـن ، فتركت المراة دارها وذهبت لتعيش معه في خلوات بوهيمية بعيدة عـن المجتمع الصاخب الذي كان ليسـت يتخبط فيه .. وظهرت في هذه الفترة قابليته كمؤلف موسيقي ، فوضـع المؤلفات التي دعمت سيرته كمؤلف .. وبعد مدة عاوده الحنين الى تصفيق الجماهير والى جو الحفلات الصاخبة فترك «ماريا» وابنيها في احدى المدن وذهب يتجول بحثا عن اضـواء الشهرة ، وشعرت « ماريا » بدنـو اجل قصة حبهما ، فكتبت في مذكراتها تقول : ـ هجرني ليست لاسباب تافهة .. لا لاداء عمل جليـل ، بل لقبول دعوات العظماء وسماع ثناء الصحف والتمتع بمجالسة الاميرات .

ويظهر انه قرر ان يقضي حياتـه في التجول لاحياء الحفلات ، وانه ترك موضوع التاليف للظروف .. وفي احدى جولاته تعرف باميرة بولونية الاصل وهي « كارولين فان سابين » وكانت سيدة مسترجلة تدخن السيجـار وتبحث في مواضيع فلسفية ، فاكرمت الفنان واحاطته بانواع الرعاية ، وعندما تمكنت اواصر صداقتهما قررت ان تحصل على الطلاق للزواج منه .. وتعتبر الفترة التي قضاها في « فايمار» فترة انتاج عظيم استفاد المؤلـف فيها من صداقة « واجنر » اذ استطاع في هذه المدة ان يحقق ما وصفـه النقاد بانه ولادة جديدة لفن الموسيقى .. وكان تحت تصرفه في « فايمـار » دار اوبرا صغيرة تحوي فرقـة موسيقية عدد اعضائها ٣٧ شخصا ، واصبحت هذه الدار مركزا ناجحـا للنشاط الموسيقي ، كما قدمت فيها اروع المؤلفات ..

وقال « واجنر » الذي جـاء ليستمع سرا الى المعزوفات ما يلي : ـ ان ليست يبدي ما كان يجول في خاطري اثناء تاليفي لها ، اذ استطاع ان ينقل للجمهور ما كنت اريد ان اعبر عنه ـ .. ورغم جهوده المتواصلة لم يستطع ليست ان يخلق من اوبرا تلك المدينة معهدا للفن العالي ، فقد لعبت المناورات والمنافسـات دورا هداما في هذا الامر ، وادى خلافـه مع واجنر الى فشل هذا المشـروع الجميل .. واخفق الفنان ايضا في محاولة الزواج من الاميرة «كارولين» التي لم تستطع الطلاق من زوجهـا .. وقد شرح لنا مقدار تعلقه بهـا في وصيته الخالدة ، كما نسب الى تاثيرها عليه كل عمل عظيم وكل انتاج قيمه العالم .. لقد فتر الغرام بينهما مع مرور الايام ، ولكن الاميرة ظلت الى النهاية بالنسبة الى الفنـان تلك الصديقة الوفية المخلصة التي كان يسر اليها بكل ما في نفسه مـن هموم وامال .

ترك هذا الاخفاق المتكرر نوعا مـن اليأس في نفس الفنـان وازدادت شجونه عندما فجع بوفاة ابنه الوحيد من « ماريا » .. كان يحب اولاده رغم قلة رؤيته لهم ، واحست روحـه المضطربة الحساسة باثر الفاجعـة في الصميم .. لقد تبين من جديـد تفاهة امور الدنيا ، وعاوده الحنين الى الكنيسة .. دوى نداء الدين في قلبه مجددا ، فقرر الاستجابة للصوت الذي كان يناديه في اغلب ازمـات حياته .. وقضى مدة التجربة في دير « لازارستي » ، وفي ٢٥ ابريل من سنة ١٨٥٦ ، اعتبر عضوا من رجال الكنيسة ، ولكنه لم يحصل على لقب كهنوتي لانه ظل يمارس واجباتـه الدينية على صعيد الدرجة السابعة ، وكان بوسعه ان يتزوج اذا شـاء ذلك .. وبعد هذا التاريخ اصبح يتجول بانتظام بين روما ، وفايمار ، وبودابست فيقيم الحفلات تـارة ، ويؤلف تارة اخرى .. واستطـاع ان يحافظ على نشاطه وسحـر شخصيته الجذابة حتى بعد سنوات سن الكهولة .

ويروى ان فتاة حسناء في سـن الثامنة والعشرين وقعت في غرامـه وهو في سن الثامنة والخمسين ... كان غراما عنيفا جعلها تغار عليـه من ماضيه ومن حاضره وحتى مـن الكنيسة التي انتسب اليها ، ولكنه استطاع ان يفلت من ملاحقتها له بعد احداث مثيرة من ضمنها محاولة الفتاة الانتحار .. وكان هذا الحادث اخر عهده بالمغامرات النسائية .

وتعتبر مؤلفات ليست الاخيرة حدثا جديدا في فن الموسيقى .. ورغم تقدمه في السن لم يفقد مرونة اصابعه الى النهاية ، بل ظل يعزف وينتـزع الاستحسان والتصفيق من جمهـور المستمعين ومن القطع التي كانـت تزال تثير الاعجاب المتواصل هـي « القصيدة الهنغارية » التي تعبـر بعنف عن الام بلاده المضطربة وامالها الواسعة .

ومات ليست سنة ١٨٨٦ ، ومع انه لم يرتفع الى ما كان يصبو اليه في عالم التاليف ، فقد ظل عملاقا في سجـل تاريخ العازفين .

★ تنهـدات ★ تنهـدات ★

على مسرح الحياة

وراح ، قصائد هـذا الشروق
احلط البروج .. ينـور بهـر
وفي غبش الفجـر لما طبت
بصوت من لحان .. يدعو البشر
انبتوا صفاري ، واملوا الكؤوس
ولما تجف سلاف العمـر
بمعنى لحن داود .. وهو التوي
والخمر .. غنى لنا .. بطوي
ورددها بلبـل فـي الرياض
ليحمر ورد .. بهـا يرتـوي
تعال معي ، بين عشـب ننيق
هو الحد بين الربى .. والقفار
هنا ، حيث لا سيد ، او عبيد
ودع عنـك سلطتنا ذا الوقار
يقول فريق : الـى الجاه تسمى
فما خير لحن .. سرى من بعيد ؟
تساوى الذي للبذور اخضـره
ومن راح يلقى بهـاء للمطـر
تهذا وهذا .. يحـول ترابـا
ليعجز عـي تبره مـن حجـر

* * *

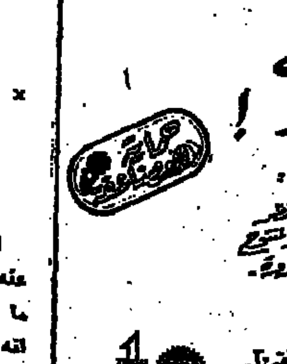
قرات لكم : واتمناها كلها لـي ولكم :

- x من كانت فيه خصلتان احبه الله : التقوى وحسن الخلق .
- x ومن كانت فيه خصلتان احبـه الناس : السخاء وبذل المعروف.
- x ومن كانت فيه خصلتان احـبه جيرانه : البشاشة وكرم المعاملة
- x ومن كانت فيه خصلتان احبـه اخوانه : تذكر معروفهم ونسيان اساءتهم .
- x ومن كانت فيه خصلتان احـبه تلامذته : بذل الجهد في افهامهم ولين الجانب لهم .
- x ومن كانت فيه خصلتان احبـه اساتذته : سرعة الفهم عنهم ، وتوفير الاحترام لهم ..
- x ومن كانت فيه خصلتان احبـه اهله : لطف معاملتهم ، وتفهـم مشكلاتهم .
- x ومن كانت فيه خصلتان احبـه رؤساؤه : جميل طاعته لهـم واتقان عمله عندهم .
- x ومن كانت فيه خصلتان احبه الله والناس جميعا : فعل الخيـر واجتناب الاذى ! ...

* * *

اتمثل بعض الناس ، عندما يذهب عنه زهو الرضى ، او منصبه ، او ما صار عليه في غفلة من الزمن ، انه لا يبقى منه شيء ... لانـه هو لا شيء !..

وادعو الله لي ولاحبائي ، ان لا نكون من هذا البعض !!..





اعداد : ابراهيم شبانة ـ القدس

ثلاثة قلوب في بحر الدموع

سهير رمزي ومحمود عبد العزيز وصفية العمري ، يلتقون من جديد في احدى افلامهم «القلوب في بحر الدموع» ، ليعالجوا مشكلة من اخطر مشاكل الحب والشباب . يشترك في بطولة الفيلم ايضا كل من : زوزو ماضي ، صلاح السعدني، وعزيزة حلمي ، وهو من اخـراج يحيى العلمي عن قصة لابراهيم الورداني .

من الحان محمد وهيب ثلاث اغنيات

* دريد عواضه المطرب السوري .. وسميره توفيق المطربة اللبنانيـة يتدربان حاليا على ثلاث اغنيات من كلمات والحان المطرب الاردني محمد وهيب .

دريد عواضه يتدرب على اغنيتين بعنوان حبايب من كلمات مصطفـى الحاج و .. والله لرفع قضية .. حيث تقول كلماتها :

والله لرفع قضية
والشهود قلبي والعين
صبرك علي يا صبية
يا سارقة قلبي بها الرمشين .

اما سميره توفيق فتتدرب علـى اغنية لمحمد وهيب ايضا تقـول كلماتها :

بخاطركم بخاطركم
يا للي عشنا بجيرتكم
ريت الهنا ينساني
لو انسى يوم محبتكم .

سبق لمحمد وهيب ان لحن لصباح ولسماهر ولفؤاد حجازي ولعدد من المطربين والمطربات .

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

مواعيد اذاعة المواد الثابتة في البرامج اليومية :

١ـ نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية :
٦ر٣٠ و ٧ر٣٠ بعدها جولة في صحف الصباح و ٩ر٣٠ و ١١ر٣٠ و ١٣ر٣٠ و ١٥ر٣٠ و ١٧ر٣٠ و ١٩ر٣٠ بعدهـا كلمة الدار و ٢٠ر٣٠ و ٢٢ر٣٠ و ٢٤ر٠٠ .

٢ـ نشرات الاخبار باللغتين الانكليزية والفرنسية :
من ٧ر٠٠ ـ ٧ر٣٠ ومن ١٤ر٠٠ ـ ١٥ر٠٠ ومن ١٨ر٠٠ ـ ١٨ر١٠ ومن ٢٠ر٠٠ ـ ٢٠ر٣٠ .

٣ـ كلمة الصباح في ٦ر٢٤ وبرنامج سلاما وتحية فـي ١١ر١٥ وملاحظة في ١٣ر٢٤ وعالم الصحافـة في ١٨ر٢٠ وقبل ان تنام بعد نشرة الاخبار التي تذاع في منتصف الليل .

الاحد ١٧ـ١٢ـ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ برنامج مع المزارع ٨ر٠٠ برنامج الوان ٩ر٤٠ هناء الصافي ـ يوسف مطر ـ شادية الكرمل ـ فريد السعدي ـ فلورا زكي ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١١ر٤٠ مكتوب الهنا ـ فايزة رشدي ١١ر٤٥ اذاعة دينية مسجلة ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣ر٠٠ سميرة سعيد ـ عبد الحليم حافظ ١٣ر٤٥ بشارة عواد ـ سلمى ١٥ر٠٠ تمثيلية ١٥ر٥٠ يسلم عمرك ـ طروب ١٦ر٠٠ عالم الرياضة والشباب ١٦ر٤٥ فريد الاطرش ـ اسمهان ١٧ر٤٥ من اغاني مجموعة الدار ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون ـ نسيم سلمان ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ جددت حبك ليه ـ ام كلثوم ١٩ر٥٠ مين قدي حبك يا حلوة ـ موشيه الياهو ٢٠ر٤٥ نجوم الليل ـ فريد الاطرش ٢٢ر٠٠ حبك حياتي ـ نجاة الصغيرة ٢٢ر٥٠ من القصائد الغنائية : نهاوند ـ محمد عبد الوهاب ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة ـ فايده كامل .

الاثنين ١٨ـ١٢ـ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـة السائقين ٨ر٠٠ محمد مرعي ـ هناء الصافي ـ ايلي شويري ـ سلـوى قطريب ـ نصري شمس الدين ـ جورجيت صائغ ـ وديع الصافي ـ ليلى مراد ـ محمد فوزي ـ شادية ـ سعد عبد الوهاب ـ صباح ـ عماد عبد الحليم ـ ورده ـ فريد الاطرش ٩ر٤٠ حلول تفتكرني ـ عبد الحليـم حافظ ١٠ر٣٠ حديث الضحى ١٠ر٤٠ متري بولص ـ ناهد ـ يوسف مطر ١١ر٤٠ عمري ماحانسى يوم الاثنين ـ محمد عبد الوهاب ـ هجرتك ـ ام كلثوم ١٢ر٢٠ عفاف راضي ـ فريد الاطرش ـ ورده ١٢ر٤٥ صبـري عاشور ـ فايزة رشدي ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ ابراهيـم بصون ـ نرجس ١٥ر٤٠ نشرة مـن الانباء المحلية ١٥ر٥٠ الناي الحزين ـ راجي وشادية الكرمل ١٦ر٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب ١٦ر٣٠ مشاهد وانغام من الافلام ١٧ر٥٥ من اغاني محمد جمال ١٨ر١٥ عزف منفرد علـى العود ـ داود اكرم ١٨ر٢٠ عالـم الصحافة ١٨ر٣٠ الاهات ـ ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٥٠ احبك فوق يا ما تتصـور ـ ورده ٢٠ر٤٥ انيني ميعاد ـ عبد الوهاب ٢٢ر٠٠ كتب وكتاب ٢٢ر٢٠ مين يعرف ـ فريد الاطرش ٢٢ر٥٠ طول ما انت في العالي ـ فايزة احمد ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة ـ عبد الحليم حافظ .

الثلاثاء ١٩ـ١٢ـ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربيـة ٨ر٠٠ محمد قنديل ـ صباح ـ فؤاد حجازي ـ هناء الصافي ـ موفـق بهجت ـ عفاف راضي ـ محمد رشدي ـ ورده ـ فريد الاطرش ـ شادية ـ هاني شاكر ـ فايزة احمد ـ عبد الحليم حافظ ـ ام كلثوم ـ محمد عبد الوهاب (أخ) ٩ر٠٠ ـ ١١ر٠٠ اذاعة القداس الاحتفالي للروم الارثوذكس من كنيسة مار نقولا في بيت جالا وذلك على الموجة المتوسطة ٤٤٥ ٩ر٤٠ ـ راجي ـ سلمى ـ يوسف مطر ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ ليالي القرية ـ ورده ١١ر٤٠ من اغاني محمد عبـد الوهاب ١٢ر٣٠ من اسرائيل مـع خالص الحب ١٣ر٠٠ بشارة عواد ـ شادية الكرمل ـ سمير ياسين ـ فدوى عبيد ١٣ر٤٥ غرد يا حمام الدوح ـ ملحم بركات ١٣ر٥٠ صورة من غير عنوان ١٥ر٠٠ قضية وقرار ١٥ر٠٥ يا مالكا قلبي ـ عبد الحليم حافـظ ١٥ر٤٠ نشرة من الفن والادب ١٥ر٥٠ نتالي ـ دورا يتدلي ١٦ر٠٠ في موكب العلم ١٦ر٣٠ دنيا الاطفال ١٧ر٤٥ من اغاني ذياب مشهور ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون ـ ابراهام سلمان ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ حب ايه ـ ام كلثوم ١٩ر٠٠ وحياة عينيكي ـ فريد الاطرش ١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين ١٩ر٥٠ كثير كثير ـ شهرزاد ٢٠ر٤٥ اسال مرة علي ـ محمد عبد المطلب ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريـد ٢٢ر١٥ يا خسارة نسي ـ نجـاة الصغيرة ٢٢ر٥٠ اللي حبيبه معاه ـ موشيه الياهو ٢٣ر٠٠ مقامات عراقية ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة ـ ورده .

الاربعاء ٢٠ـ١٢ـ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـة السائقين ٨ر٥٠ شارع المفاجـآت ٩ر٠٠ ليلى مراد ـ عصام رجي ـ جورجيت صائغ ـ محمد جـمال ـ طروب ـ موفق بهجت ٩ر٤٠ راجي ـ نرجس ـ محمد بلان ١٠ر٠٠ برنامج تهانينا ١٠ر٣٠ بقى انتو ماعرفتوش ـ ورده ١١ر٤٠ من القصائد الغنائية : فريد الاطرش ـ نجاة الصـغيرة ـ رياض السنباطي ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣ر٠٠ نازك ـ وديع الصافي ١٣ر٤٥ ايمان ـ بشارة عواد ١٥ر٠٠ المجلة الزراعية ١٥ر٤٠ نشرة مـن الضفة والقطاع ١٥ر٥٥ ضنايا حبيبي ـ شادية الكرمل ١٦ر٠٠ فاتت جنبنا ـ عبد الحليم حافظ ١٦ر٣٠ شعـب ونغم ١٧ر٤٠ من اغاني ليلى مـراد ١٨ر١٥ عزف منفرد علـى العود ـ يوسف يعقوب ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اقبل الليل ـ ام كلثوم ١٩ر٥٠ هدى ـ يعقوب مراد ٢٠ر٤٥ وحياة اللي فات ـ نجاة الصغيرة ٢٢ر٠٠ مختارات من الموسيقى الكلاسيكيـة ٢٢ر٥٠ هلا بالليلة ـ محمد عبـدو ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة ـ محمد عبد الوهاب

الخميس ٢١ـ١٢ـ٧٨

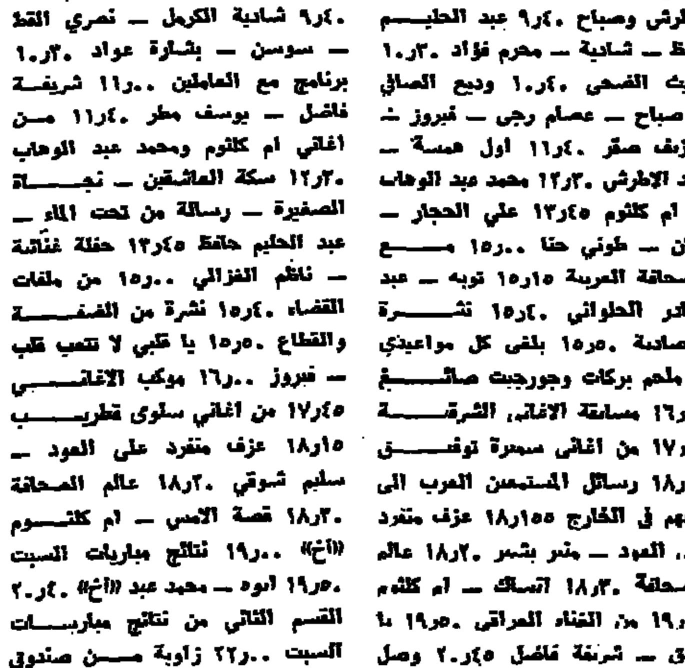
٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع المزارع ٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة ٨ر٤٥ محمد قنديل ـ جورجيت صائغ ـ عبد اللطيف التلباني ـ هدى ـ هاني شاكر ـ ليلى نظمي ـ محمد رشدي وسميرة احمد ـ فريـد الاطرش وصباح ٩ر٤٠ عبد الحليـم حافظ ـ شادية ـ محرم فؤاد ١٠ر٣٠ حديث الضحى ١٠ر٤٠ وديع الصافي ـ صباح ـ عصام رجي ـ فيروز ـ جوزيف صقر ١١ر٤٠ اول همسة ـ فريد الاطرش ١٢ر٣٠ محمد عبد الوهاب ـ ام كلثوم ١٣ر٤٥ علي الحجار ـ حنان ـ طوني حنا ١٥ر٠٠ مـع الصحافة العربية ١٥ر١٥ توبه ـ عبد القادر الحلواني ١٥ر٤٠ نشـرة اقتصادية ١٥ر٥٠ بلقى كل مواعيدي ـ ملحم بركات وجورجيت صائـغ ١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقيـة ١٧ر٤٥ من اغاني سميرة توفيـق ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود ـ منير بشير ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ انساك ـ ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٥٠ يا رايق ـ شريفة فاضل ٢٠ر٤٥ وصل حسب الروح ـ عبد اللطيف التلباني ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريـد ٢٢ر١٥ انت الامان وانت الخال ـ نجاة علي ٢٢ر٥٠ قمر اسكندرية ـ محمد رشدي ٢٣ر٠٠ خلك هنا ـ ورده ٢٣ر٢٠ مطرب السهرة ـ رياض السنباطي .

الجمعة ٢٢ـ١٢ـ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـة السائقين ٨ر٠٠ برنامج ستوديو رقم «١» ٩ر٤٠ الياس شاشا ـ فايزة رشدي ـ سمير ياسين ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١١ر٠٠ نشرة موجزة للانبـاء «أخ» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢ر٣٠ ربـي سبحانك ـ رياض السنباطي ـ عش معايا ـ نجاة الصغيرة ـ الهوى هوايا ـ عبـد الحليم حافظ ١٢ر٥٥ مش طالع باليد ـ محمد بلان ١٣ر٥٠ صورة من غير عنوان ١٥ر٥٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥ر٤٠ نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ يا لابسة الشال ـ يوسف دهـان ١٦ر٠٠ مجلة الموسيقى ١٧ر٥٥ من اغاني عفيفة اسكندر ١٨ر١٥ عـزف منفرد على القانون ـ ابراهام داود ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ انـت عمري ـ ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشـرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ علـى شط بحر الهوى ـ كارم محمود ٢٠ر٤٥ نجوى ـ دلال شمالي ٢٢ر٠٠ منبـر الاثير ٢٢ر٥٠ من اغاني ايام زمـان ـ صالح عبد الحي ـ خيرية السقا ـ سيد درويش ـ نادره ـ قطـر الندى ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة ـ محمد العزبـي .

السبت ٢٣ـ١٢ـ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربيـة ٧ر٤٠ محمد قنديل ـ فايزة رشدي ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقـم «١» ٩ر٤٠ شادية الكرمل ـ نصري القط ـ سوسن ـ بشارة عواد ١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين ١١ر٠٠ شريفـة فاضل ـ يوسف مطر ١١ر٤٠ مـن اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢ر٣٠ سكة العاشقين ـ نجـاة الصغيرة ـ رسالة من تحت الماء ـ عبد الحليم حافظ ١٣ر٤٥ حفلة غنائية ـ ناظم الغزالي ١٥ر٠٠ من ملفات القضاء ١٥ر٤٠ نشرة من الضفـة والقطاع ١٥ر٥٠ يا قلبي لا تتعب قلب ـ فيروز ١٦ر٠٠ موكب الاغانـي ١٧ر٤٥ من اغاني سلوى قطريـب ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود ـ سليم شوقي ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ قصة الامس ـ ام كلثـوم «أخ» ١٩ر٠٠ نتائج مباريات السبت ١٩ر٥٠ ابوه ـ محمد عبد «أخ» ٢٠ر٤٠ القسم الثاني من نتائج مباريـات السبت ٢٢ر٠٠ زاوية مـن صندوق البريد ٢٢ر١٥ دور انا عشقـت ـ سيد درويش ٢٢ر٥٠ بهديك برضك ـ عفاف راضي ٢٣ر٠٠ من الغنـاء العراقي ٢٣ر٣٠ مطـرب السهرة ـ فريد الاطرش .



افتتاح مدرسة الحاج معزوز المصري بنابلس

اجماع الخطباء على اهمية العلم في تنشئة الجيل الجديد

نابلس — لمراسل الانباء الخاص — احتفل في الساعة العاشرة من صباح امس بافتتاح مدرسة الحاج معزوز المصري رئيس بلدية نابلس السابق وهي المدرسة التي اقامها على نفقته الخاصة ، والتي بلغت تكاليفها حوالي ٥ ملايين ليرة . وقد حضر هذا الاحتفال الميجر موريس نائب حاكم نابلس العسكري وضابط جهاز التربية ومساعده ومدراء التربية في الضفة الغربية ، ومدراء الدوائر وجمهور كبير من القطاعين التعليمي والشعبي .

واستهل الحاج معزوز المصري الاحتفال مرحبا بالضيوف ومشيدا باهمية العلم للجميع حاضرا ومستقبلا ومما قاله : ان الجيل الجديد لهو جيل متعلم ومتفهم وعماد مجتمعه الذي يقوم على العلم والاخلاق ، ثم القى الاستاذ حسن اسماعيل كلمة إشاد فيها باعمال الحاج معزوز المصري لصالح بلده وخير ابنائه وقال ان الظاهر من هذه الاعمال لا يعدو كونه نقطة في بحر اريحيته وكرمه .

ثم القى الاستاذ اكرم فضه مدير التربية والتعليم في محافظة نابلس كلمة قال فيها ان من اعز اماني الامم ان تبني شؤونها على اسس علمية عقلية بعيدة عن السطحيات والعواطف والانفعالات ، والمدرسة هي بداية الانطلاق للنهج القويم . واضاف انه بصفته مواطن هذا البلد ، فانه يعتز بالحاج معزوز المصري الذي قدم المال والجهد لاقامة هذا الصرح العلمي ، وقال لو كان بيننا عشرة من امثال الحاج معزوز المصري لما كنا عرفنا ازمة في المدارس ولا انتهجنا الدوام المسائي .

والقى ضابط جهاز التعليم كلمة استهلها بشكر الحاج معزوز المصري والقائمين على جهاز التربية والتعليم في لواء نابلس وقال ، ان الحاج معزوز قد وعد حين افتتاح مدرسة الدكتور قدري طوقان قبل اربع سنوات بانشاء مدرسة جديدة في نابلس ، وها نحن نحتفل اليوم بوعده محققا بهذه المدرسة الحديثة .

والقى الميجر موريس كلمة بالنيابة من حاكم نابلس العسكري شكر فيها الحاج معزوز المصري على قيامه بهذا المشروع البناء ، منوها ان الحاج معزوز ليس بحاجة الى شكر او ثناء ، غير اني اود ان اصفه على لسان الفيلسوف والاديب المشهور جبران خليل جبران في كتابه « النبي » عندما سئل عن العطاء قال : « ومن الناس من يعطون فرحا ، وفرحهم مكافأة لهم ، واناس يعطون بالم والمهم معموديه لهم ، وهنالك الذين يعطون لا يعرفون الالم في عطائهم ولا يتطلبون فرحا ولا يرغبون في اذاعة فضائلهم ، هؤلاء يعطون مما عندهم ، كما يعطي الريحان عبيره في ذلك الوادي بمثل ايدي هؤلاء يتكلم الله ومن خلال عيونهم يبتسم على الارض » .

وقال الميجر موريس موجها كلامه الى الطلاب : ان التعليم ليس بحاجة الى تعريف او اعلام فهو بحد ذاته إعلام ، وما تكتسبون منه في صغركم برسخ في نفوسكم ويؤثر على تنشئتكم جيلا صالحا لانفسكم والمجتمع .

وبعد ان شكر نائب الحاكم العسكري المعلمات والمعلمين واعضاء الجهاز التربوي على الجهود التي يبذلونها في تثقيف الطلاب ، اختتم كلمته بترديد ابيات شعرية تشيد بفضل المعلمين وتحث أولياء الطلاب على تربية اولادهم تربية صالحة مدعمة بالعلم والمعرفة .

سيدة ترشي ممتحنا لتحصل على شهادة سياقة

تل ابيب — اعتقلت اول امس سيدة تبلغ من العمر ٣٥ سنة من الرملة لمحاولتها رشوة ممتحن من مكتب ترخيص السيارات بمبلغ الفي ليرة ، وذلك خلال اجراء امتحان السياقة لها في حولون .

وقال الممتحن ان السيدة حاولت تسليمه المبلغ كرشوة بعد ان شعرت انها سوف لا تنجح في الامتحان وقد ادعت السيدة في شهادتها انها ارادت اعطاءه هدية وانها لا تعلم بان تقديم الهدايا ممنوع !

عطلة طلبة التوجيهي استعدادا للامتحانات

اريحا — لمراسلنا محمد ناصرية — تبدا اليوم الجمعة في مختلف مدارس الضفة الغربية عطلة طلاب وطالبات التوجيهي لهذا العام استعدادا لتقديم امتحانات الفصل الاول للشهادة الثانوية العامة التي ستبدا في اليوم التاسع من الشهر القادم .

وعلم ان مجموع الطلاب والطالبات الذين سيشتركون في هذه الامتحانات من مختلف مدارس الضفة يبلغ ١١٣٤٢ طالبا وطالبة ما عدا المساجين الذين يواصلون دراستهم ويتقدمون هم ايضا لامتحانات التوجيهي .

وقد خصصت مديريات التربية والتعليم ١٤٥ قاعة لهذه الامتحانات في مختلف مدن الضفة الغربية .

اعتصام اصحاب الاراضي المغلقة في الخليل

مناشدة وزير الدفاع الغاء أمر الاغلاق



الخليل — لمراسلنا — اعتصم صباح امس في دار بلدية الخليل أصحاب الاراضي والمنازل التي سيجها الجنود من اراضي منطقة وعر الشايب والراس وخلة حاضور وواد ابو عياش المتاخمة لكريات أربع . وقد التقى بالمعتصمين بدار البلدية المهندس فهد القواسمي رئيس بلدية الخليل بحضور السيد محمد موسى عمرو رئيس بلدية دورا والسيد حجازي مضيه نائب رئيس بلدية حلحول واعضاء المجلس البلدي في الخليل ، واستمعوا الى احتجاجهم على تسييج الاراضي ، وهي في اغلبها اراض مشجرة بالفواكه يعتمدون عليها في معيشتهم .

وكان رئيس بلدية الخليل قد بعث اول امس ببرقية الى كل من وزير الدفاع والقائد العام للضفة الغربية وحاكم الخليل العسكري ، يطلب فيها منهم التدخل لالغاء امر اغلاق هذه المناطق ، التي تدخل في نطاق صلاحيات البلدية .

ووجه اصحاب الاراضي والمنازل امس نداء الى وزير الدفاع ناشدوه فيه للغاء امر اغلاق المناطق ، مؤكدين حاجتهم الماسة اليها .

وارسل السيد محمد موسى عمرو رئيس بلدية دورا امس برقية الى وزير الدفاع والقائد العام للضفة الغربية وحاكم الخليل العسكري ، شجب فيها وضع اليد على الاراضي في منطقتي الخليل وبيت ساحور ، كذلك ارسل السيد حجازي مضيه برقية مماثلة الى القائد العام للضفة الغربية وحاكم الخليل العسكري .

ويقول مراسلنا ان بلدية الخليل ارسلت برقية احتجاج على اغلاق المناطق الى كل من الرئيس الامريكي جيمي كارتر والدكتور فالدهايم سكرتير الامم المتحدة والى جميع سفارات وقنصليات الدول الاجنبية .

موسكو تنفي وقوع اضطرابات في تاجكستان

موسكو — كتبت الصحف السوفياتية امس نبا نشرته وكالة الانباء السوفياتية مفاده ان اضطرابات زعزعت دونشانبا عاصمة تاجيكستان السوفياتية .

وافادت وكالة الانباء السوفياتية « تاس » بان وكالة الانباء الصينية ادعت بان ثلاثة عشر الف تاجيكستاني قاموا باضطرابات في دونشانبا احتجاجا على التفرقة والمطالبة بقسط اوفر من الحكم الذاتي .

ويذكر انه في الاونة الاخيرة راجت اشاعات في الغرب حول اضطرابات في دونشانبا .

توقيف ١٤ شخصاً من « غوش ايمونيم » بتهمة اقلاق راحة ضيوف فندق الملك داوود

القدس — عتيم — اوقفت الشرطة في الساعات الاخيرة من بعد منتصف ليلة اول امس ١٤ شخصا من « غوش امونيم » كانوا يستخدمون مكبرات الصوت للازعاج ، بالقرب من فندق الملك داود بالقدس حيث نزل وزير خارجية الولايات المتحدة ، السيد سايروس فانس .

فقد احدق غالبية المتظاهرين بسياراتهم حول الفندق وراحوا يصرخون مستهجنين بنود معاهدة السلام مع مصر ، كما طلبوا الى السيد سايروس فانس الاقلاع عن وساطته بين مصر واسرائيل ، لانه حسب رايهم ، لا يرجى منها ما يحقق السلام المنشود في الشرق الاوسط .

ويقول مراسل « عتيم » ان ٥٠ شخصا تظاهروا وكانوا مجهزين بمكبرات الصوت ، ولم تفلح الشرطة في تفريقهم الا في الساعة الرابعة والنصف صباحا ، وقد كانت مظاهرتهم غير مرخصة ، وصادرت الشرطة سبعة مكبرات صوت كان يستخدمها المتظاهرون .

اما نزلاء الفندق فكانوا من الشخصيات الذين قدموا الى البلاد لتشييع جثمان السيدة غولدا مئير .

واما النداءات الصادرة بواسطة مكبرات الصوت فقد سمعت جيدا داخل طوابق الفندق وكافة الشوارع القريبة من الفندق .

وكان عدد من افراد غوش ايمونيم قد قاموا مساء اول امس بمظاهرة في ميدان « منورا » بالقدس احرقوا خلالها علم الولايات المتحدة احتجاجا على زيارة وزير الخارجية الامريكية للبلاد التي يقولون انها تهدف الى فرض انشاء دولة فلسطينية على اسرائيل واقامة سلام على غرار السلام في فيتنام .

واستمرت المظاهرة بضع ساعات تحدث خلالها عضو الكنيست غئولا كوهين والبروفسور عزرا زوهر والحاخام موشيه لفنغر وقالوا ان الحكومة تبيع دولة اسرائيل .

مؤتمر « أوبيك » يفتتح غدا في ابو ظبي

ابو ظبي — يفتتح غدا هنا المؤتمر الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للنفط « اوبيك » وعلى جدول اعماله بند رئيسي يتعلق بزيادة سعر النفط .

وصرح الشيخ احمد زكي اليماني وزير النفط والثروة المعدنية السعودي ان جميع الدلائل تشير الى نجاح المؤتمر ، وقال الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثاني وزير النفط القطري بان منظمة « اوبيك » ستستمر في اتخاذ الدولار الامريكي قاعدة لاحتساب اسعار النفط .

★ تتمات ★ ★ تتمات ★

ترقب نتائج جلسة

والاسرائيلية على حد سواء الليلة الماضية عن وصف الوضع بمثابة ازمة او دخوله الى طريق مسدود . واكدت ان هناك خلافات في الراي وان المحادثات ستستمر بواسطة السفيرين الاميركيين في مصر واسرائيل .

اجتماع فانس — بيغن

وقد افتتح السيد فانس يوم زيارته الثاني صباح امس باجتماع منفرد مع السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء دام نصف ساعة ، حاول اثناءه الرجلان تقريب وجهات النظر ، وقد صرح رئيس الوزراء في ختام الاجتماع بانه رغم الجو الودي الذي ساد المحادثات فانه ما زالت هناك خلافات بين القدس والقاهرة ، وقد اجتمع السيد بيغن بعد هذا الاجتماع بعدد من الوزراء واجرى معهم مداولات لم يكشف شيء عن فحواها .

اجتماع مع اللجنة الوزارية لشؤون الامن

وعاد السيد فانس واجتمع امس للمرة الثانية مع اعضاء اللجنة الوزارية لشؤون الامن الذين اوضحوا له بان المطالب المصرية الجديدة التي نقلها من القاهرة تتناقض واتفاقيتي كامب ديفيد ، ومسودة معاهدة السلام الاسرائيلية — المصرية المتفق عليها . واضاف الوزراء ان المطالب المصرية تعد عائقا على درب السلام ، اذا كان المصريون راغبين حقا في تحقيق السلام . وان هذه المطالب لا تقبل بها اسرائيل .

عودة فانس لاسباب اميركية

واوضح مساعد وزير الخارجية الاميركية بان سبب عودة السيد فانس الى واشنطن اليوم تعود الى اسباب اميركية بحتة تتعلق بالشؤون الاخرى التي يترتب على السيد فانس الاهتمام بها .

ونفى السيد سوندرز الشائعات القائلة ان السيد فانس قد اوقف مساعيه وقطع جولته في الشرق الاوسط احتجاجا على موقف اسرائيل واضاف ان الغاية التي كانت معلقة على هذه الجولة هي تمهيد الطريق في كل من القاهرة والقدس لاتخاذ قرارات هامة . واضاف السيد سوندرز ان وزير الخارجية الاميركية سعى في زيارته الحالية الى تحسين جو العلاقات بين القاهرة والقدس في ضوء الفتور الذي سادها منذ انقطاع محادثات « بلير هاوس » في واشنطن .

تقدم في شؤون النفط

وقد اجتمع السيد فانس قبل مغادرته البلاد امس بالسيد اسحاق موداعي وزير الطاقة . وصرح وزير الخارجية الاميركية بانه تم احراز تقدم في موضوع النفط اكثر من المواضيع الاخرى في المفاوضات لانه موضوع تجاري وليست له ابعاد سياسية او امنية .

زيارة الى بيت لحم وخرق البروتوكول الدبلوماسي

وقام وزير الخارجية الاميركية امس بزيارة خاطفة ومفاجئة لبيت لحم وبيت ساحور وفوش عصيون بمرافقة السيد صموئيل لويس السفير الاميركي في البلاد . وقد قام السيد فانس بهذه الزيارة دون أن تعلم الحكومة او اي سلطة مختصة بذلك ، الامر الذي اثار ردود فعل سلبية لخرق وزير الخارجية الاميركية البروتوكول الدبلوماسي .

وقال المتحدث باسم السيد فانس انه اراد زيارة الاماكن المقدسة المسيحية في بيت لحم وانه لم يجر محادثات مع وجهاء من الضفة الغربية أو مع المستوطنين الاسرائيليين .

وقد شملت زيارة السيد فانس كنيسة المهد ثم حقل الرعاة في بيت ساحور حيث استمع الى شرح عن المنطقة من السيد سوندرز والقنصل الاميركي في القدس .

اجتماع مسئولين اميركيين مع سكان الضفة

وصرح السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بانه قد اجتمع الى السيدين الفرد اثرتون نائب وزير الخارجية الاميركية والسيد سوندرز وانه خرج بانطباع يدل على ان الولايات المتحدة تميل بموقفها الى تأييد الموقف المصري .

من مداولات مؤتمر

لمنظمة التحرير .

ورد عليه رئيس وفد السودان قائلا : قبل ان ينتقد المواقف الاخرى عليه ان ينتقد مواقفهم انفسهم وسلوكهم في الداخل والخارج والذي يتعارض كلية مع اسلوب التحرير الذي تنادي به المنظمة في كل مؤتمر

وهنا احتدم النقاش ولم يجد قدومي سوى الالفاظ الجارحة والشعارات الجوفاء .. وتكهرب الجو داخل القاعة مما دعا سعدون حمادي الى رفع الجلسة ..

ايضا لم يفلت الوفد السعودي من التعرض لهذا الهجوم من جانب منظمة التحرير على الرغم من تلويح السعوديين خلال المؤتمر بالمزيد من الدعم والمال .

لقد حدث اثناء المناقشات خلال اجتماعات وزراء الخارجية ان اخذ فاروق قدومي يصطنع الحماس ليقول لوزراء الخارجية ان التهديد اصبح يواجه مكة والمدينة والاماكن المقدسة في السعودية .. ولذلك يجب على العرب أن يتوحدوا لمواجهة هذا الغزو للاماكن المقدسة في السعودية .

وان يستعدوا لمحاربة كل من اسرائيل وامريكا .. وطالب السعودية بوقف شحن البترول الى امريكا والتي تساعد اسرائيل كما طالب بسحب الاموال العربية من بنوك امريكا وقال اننا يجب ان نستعد لمحاربة امريكا !

وهنا رد عليه الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية في غضب شديد وقال : ان المساعدات التي قدمتها السعودية للفلسطينيين تفوق جميع المساعدات التي قدمت اليهم من جميع الدول الاخرى !

وقال الامير سعود الفيصل : ان المعركة ليست منع البترول عن امريكا!

واضاف سعود الفيصل في غضب شديد : اننا نرحب بالحوار الفلسطيني من اجل توحيد الفصائل وانا اتمنى شخصيا ان تتم تلك الوحدة بدلا من المهاترات التي نراها الان على الساحة الفلسطينية !

واختتم سعود الفيصل رده قائلا اننا لن نسمح لاي جهة ان تمس الاماكن المقدسة بالسعودية .. لانها في حراسة الله .

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
داڤيد اجمون
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع اوهليف يوسف ٣ تل ارزه القدس
تلفون ٢٨٨٥٠١/٥/٦ الرسائل ص٠ب ٢٨١
AL-ANBA
Daily Newspaper
Tel. 288501-5-6

أسعار الاسهم والعملة

كما استلمناها من البنك العربي الإسرائيلي م. ض.

جدول أسعار الأسهم في البورصة

أموال وتأمين	١٣٨ر٠٩	+٠ر٣٥
بنوك تجارية	١٤٤ر١٥	+٠ر١٨
شركات استثمار	١٨٢ر٦٨	+١ر٤٥
صناعات	١٢٧ر٦٢	+١ر٤٨
تجارة وخدمات	١٢٢ر٧٧	+٢ر٢٢
عقارات بناء وتطوير	١٦٩ر٧٩	+٢ر٠٦

صناديق بإدارة "بيا" "PIA"

الصندوق	سعر الوحدة	سعر البيع	التغيير بالمئة
شعيد	٥٥٩ر٨١	٥٤٨ر٤٧	—٠ر٠٤
بشير	٢٩١ر٠٥	٢٨٥ر٤١	—٠ر٢٢
جيليش	٥٣١ر٦٦	٥٢٠ر٩٨	+٠ر١٨
توباز	٢٣٩ر٨٥	٢٢٨ر٣١	+٠ر٠٢
ترشيش	٢٤٩ر٠٧	٢٢٤ر٣٦	—٠ر١٥
اوفير	١٩٨ر٧٥	١٩١ر١٣	—٠ر٢١
بدولاح	١٢٩ر٨٥	١٢٧ر٢٩	+٠ر٢٧
بيبا	١٢٦ر٥١	١٢٢ر٨٩	+٠ر٢٩
ياهالوم	١١٦ر١٢	١١٢ر٧٨	+٠ر٧٨

أسعار تبديل العملات

العملة	السعر للبيع	السعر للشراء
١ دولار اميركي	١٨ر٧٠	١٨ر٥٧
١ جنيه استرليني (بريطانيا)	٣٦ر٨٥	٣٦ر٥٨
١ مارك الماني	٩ر٨٢	٩ر٧٥
١ فرانك فرنسي	٤ر٢٧	٤ر٢٤
١ فرانك سويسري	١٠ر٩٩	١٠ر٩١
١ دينار اردني	٦٢ر٥٠	٦١ر٢٥

ملاحظة : الاسعار المتداولة تختلف بالتحويلات والحوالات .
السعر الذي يقرره بنك اسرائيل هو السعر المتوسط بين الشراء والبيع

بنك لئومي — البنك العربي الاسرائيلي

الدكتور حسين عبيد مدير الصحة العامة في الضفة الغربية

عاد اول أمس الى البلاد الدكتور حسين عبيد مدير الصحة العامة في الضفة الغربية بعد ان أمضى فترة في بعثة دراسية على نفقة منظمة الصحة العالمية في التخطيط الصحي .

وسيباشر عمله اعتبارا من يوم غد السبت ، وقد أمت داره أمس وأمس الاول جموع غفيرة من المواطنين والاطباء والمحامين ورؤساء البلديات ومدراء الصحة ووجهاء المخيمات من مختلف المناطق لتهنئته بسلامة العودة وللاعراب له عن شكرهم لما حققه من انجازات ضخمة في خدمات الصحة وتطوير الجهاز الصحي في الضفة الغربية .

الكلية الارثوذكسية العربية بحيفا

شارع اسحق ساديه ٣٢ — ص٠ب ٩٠٨٢
هاتف ٠٤—٥٢٢١٣٧

تعلن ادارة الكلية عن الوظائف الشاغرة التالية :
١ — مركز للتربية الاجتماعية ومعلم احتياطي « اثناء غياب المعلمين »
٢ — مرشد تربوي مؤهل « نصف وظيفة » .
٣ — بواب
٤ — حارس ليلي
٥ — فراش

على الراغبين أن يتقدموا بطلباتهم خطيا الى ادارة الكلية قبل ٢٥—١٢—١٩٧٨

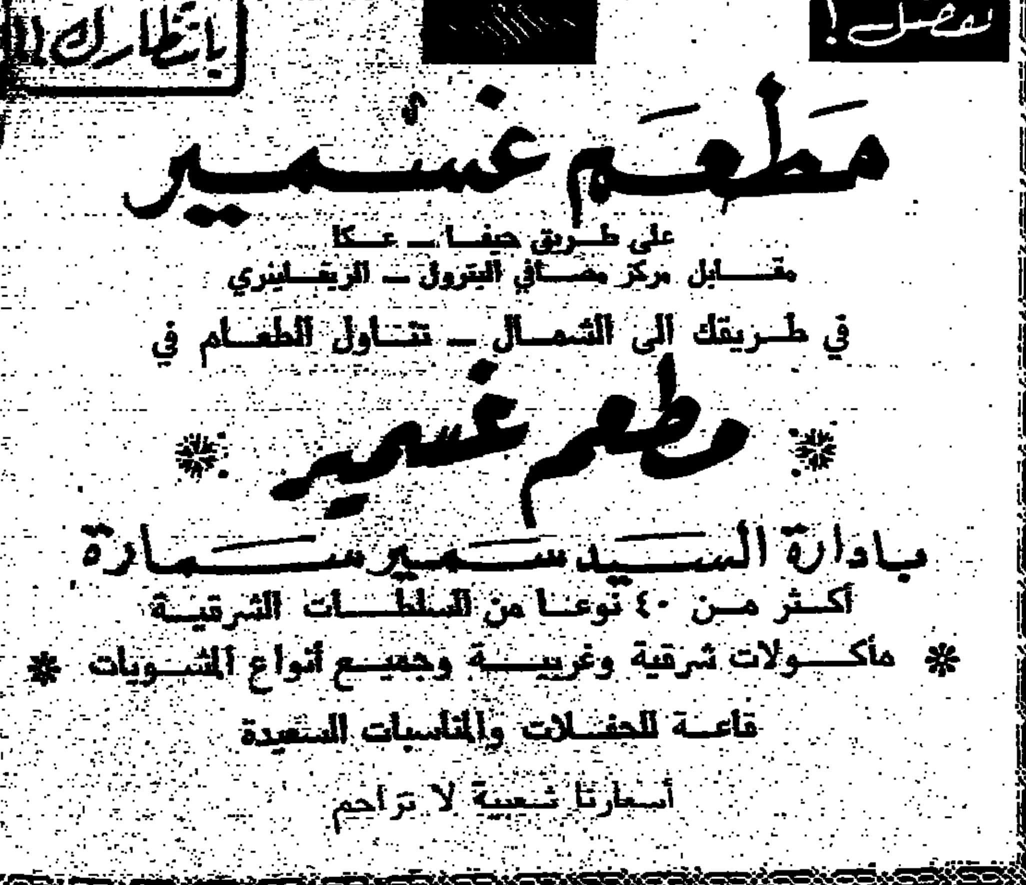
اعلان عن نقل مكتب الهستدروت — نقابة العمال الاسرائيليين العامة

مجلس العمال القطري للقرى الدرزية — مركز الجليل
« لجنة العمال القطرية للقرى الدرزية سابقا »
نعلن بهذا الى الجمهور الكريم عن نقل مكاتبنا من مقرها السابق في مدينة نهاريا الى ترشيحا بالقرب من المجلس الاقليمي — مركز الجليل وذلك اعتبارا من ١٥—١٢—٧٨
منير فارس
سكرتير مجلس العمال القطري

حلويات عبود

جادة همفينيم ١١ — حيفا
افتتحنا محلنا لجميع انواع الحلويات الشرقية الطازجة حديثا في ساحة باريس
أسعارنا شعبية
وتنزيلات بمناسبة الاعياد السعيدة
وكل عام وانتم بخير

مصانع تمليط مرض.
حيفا — مفرازي حيفا — شارع هشايش ٢٧
ص٠ب ١٤٣٥ تلفون ٧٤٠٢٣١—٠٤ (٣ خطوط)
أضخم مصانع البلاط في البلاد والشرق الأوسط
أول مصنع في البلاد لإنتاج البلاط والدرج تأسس قبل ٥٤ سنة
● مشهور بجودة إنتاجه
إنتاج بلاط بجميع الأحجام الممكنة والألوان
من الاسمنت ملون أبيض مستورد، ومن حجارة رخام ملونة محلية ومستوردة
★ الأسعار ملائمة لأمكانيات الزبائن
★ خدمة شخصية مخلصة

لحظة من فضلك !
هل فكرت في شراء سيارة.. أو تبديل سيارتك ؟
لا داعي للقلق..
فالسيارات الحديثة.. القوية والمتينة
على اختلاف موديلاتها تجدها في
معرض محمد العيساوي للسيارات
بيت حنينا — الشارع الرئيسي — تلفون ٨٥٥٧٣٥